

1183 കന്നി - തൃശ്വരം

1428 ദമദാൻ - ശവാൽ

1386 തബുക് - അവാൻ

പുസ്തകം 5 ലക്ഷം 7

വില 10 രൂപ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
محمدٌ وَنَصْلٌ عَلَيْهِ رَسُولُ الْكَرِيمِ وَعَلَى عِبَادِهِ السَّمِيعِ الْمَوْعِدُ

സഥ്യമിത്രം

രജു അന്നസാറുള്ളാ പ്രസിദ്ധീകരണം

വി

ഷ

ങ

വി

ര

ം



യിരപരായികളെ കൊണ്ടാർ യഥാർത്ഥ
മുസ്ലിമിന്മാരിലു 4

കുഗത്താദ



മുസ്ലിംകളോട് കാണിക്കാനുള്ള ഏറ്റവും
വലിയ സഹാനുഭൂതി അവർക്ക് ധാർമ്മിക പരി
ഷ്ക്കരണം വരുത്തുകയും കെതകെതാതിയാൻ
മഹർജി മസീഹിന്റെ ആവിർഭാവം സംബന്ധിച്ച്
അവർ പുലർത്തിപ്പോരുന്ന, ഇസ്ലാമിക പഠി
ഞശക്കർ വിരുദ്ധമായ വിശാസപ്രതീക്ഷകൾ
അവർക്കിന്ന് അക്കൃക്കളെയുകയും ചെയ്ക്കയ്ക്കുന്നതു. ഇന്ത്യ
മിനെ വാർമ്മുന കാട്ടി പ്രചരിപ്പിക്കുന്ന ഒരു യോധുമഹർജി വെള്ളി
പ്പട്ടമെന്ന് ഇക്കാലവേദന ചീല ആലിംകൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്ന
വിശാസങ്ങൾ വുർഖുകൾക്ക് പാംഞ്ചശക്ക് വിരുദ്ധമായിട്ടുള്ളതും
അത്യാർത്ഥിയുടേയും സ്വാർത്ഥമവചാരത്തിന്റെയും ഫലമായി
ടുള്ളതും ആണെന്ന് താൻ മുകളിൽ പുക്കത്താക്കിക്കണ്ണു.

ക്രാൻ വെളിച്ചം 5

വിശുദ്ധ വുർഖുകൾ

സുരത്തുൽ ബൈറാ: അർത്ഥം, വ്യാവ്യാരം 6

ജുമുഅ ഉപേക്ഷിക്കുന്നവൻ മുസ്ലിം! 10
ഹാംഗൽ മിർസാ ഉസ്ഗുർ അഹ്മദ് (പലിഹിത്തുൻ മസീഹ്)

മതം, സംസ്കാരം, സദേചവാദം, കൂദാ 13
എ. അമൃതൻ

ഇളംസാനിയുടെ ജീവിതകാലം

33 വർഷം ഓരോ? 16
അശീഫലി നിരുദ്ധി

വ്യാജപാർവ്വതിയുടെ
സ്വഭാവ സംസ്കരണം 20
മഹർജുദ്, കരകുളം

'കെതിയിർഭരണായ ഒരുണ്ടത്തുപാട്ടം'
ഒപ്പം ഒരുന്നുമ്പിരണ്ടാവും 23
എ.കൃഷ്ണ മഹറി

ഹദ്ദീത് സ്ത്രീ ആയിരുവാനു സാഹിവ(ഓ.അ) ... 29
അബുസുഖ്യാഹ്

അഭ്യാം വിലാപത്തിനു സംബന്ധിച്ച്
മുൻകൂഴി അറിയിച്ച സ്വപ്നങ്ങൾ 32

അത്താളം മുജീബ് ഗാലി, ലണ്ടൻപള്ളി മുംബ
2005 ഡിസംബരിൽ ജൻസ സാലാന സ്കോൾ പതിപ്പായി
ഇരാൻഡയ സംബന്ധിക്കുന്ന എഴുതിയ ലോറേന്റിനിലോ
പരിഭ്രാന്തയാണിത്. (ഇംഗ്ലീഷിൽനിന്ന്)

എന്തു പാഠയാളം ഒരു ഇളംസാനി! 36
അബുൽ ഹാജി, അബുൽ സൈദ്

ഉജ്ജയില്ലാത്ത സമുദ്രം 39
സി.എച്ച്. അബുൽ സൈദ്

വാദർവാളി സാഹിവ്- നവാദഹംഗികളുടെ
ആവേശത്തിനുബന്ധം ഹരണം 40
ഉമർ പാഠാന്തരം

എയുറീ ഇൻ ചാർജ്:
എം. നാസീർ അഹ്മദ്

മാനേജർ:
എം. മുഹമ്മദ് സലൈ

SATHYAMITHRAM
ANSARULLAH PUBLICATION

Printed and Published by Majlis Ansarullah State Committee,Kerala
at BRB Offset Printers & Publishers, Thavakkara, Kannur-17.
Ph: 0497-2761010, 2761020



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
خَمْدَهُ وَنَصْلَى عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ. وَعَلَى عَبْدِهِ الْمَسِيحِ الْمَوْعِدِ

നീരപരായികളെ കൊല്ലാൻ യഥാർത്ഥ മുണ്ടിമീനാവില്ല

പാക്കിസ്ഥാനിലെ മുൻപ്രധാനമന്ത്രി ബേനസീർഡോ കുറേ വർഷത്തെ പ്രവാസിജീ വിത്തതിനുശേഷം കഴിഞ്ഞ 18-ന് ജമനാടിൽ തിരിച്ചെത്തുകയുണ്ടായി. സന്തം നാടിൽ തിരിച്ചെത്താൻ സാധിക്കുമോ എന്ന സംശയത്തിന്റെ ഇടയിലും അവരുടെ അനുയായി കൾ അവർക്ക് ആവേശാജ്ജൂലമായ സീക്രിറ്റണമാരുകാൻ പ്രത്യേകം ശബ്ദിച്ചിരുന്നു. മറ്റൊരു മുൻപ്രധാനമന്ത്രി നവാസ് ശരീഫിന്റെ നാട്ടിലേക്കുള്ള മടക്കയാത്ര സാധ്യമാകാത്തതാണ് ഈ സംശയത്തിന് കാരണം. എന്നാൽ, ബേനസീർിന് ജനറൽ മുശറഫുമായി ധാരണയിലെത്താനും അതുവഴി നാടിൽ കാലുകുത്താനും സാധിച്ചു. ഇതൊന്നുമല്ല ഈ മടങ്ങിവരവ് ശ്രദ്ധയാക്കിയായത്. അവർ പ്രതിക്ഷിച്ചതുപോലെതന്നെ 18-ന് ജമനാടിൽ എത്തിച്ചേരാനായി. പക്ഷേ, അവരെ വരവേറ്റൽ ഉഗ്രഭോംബ് സ്പോടനമാണ്. ബേനസീർണ്ണയുംകൊണ്ട് പാക്കിസ്ഥാൻ തെരുവീമികളെ ഇളക്കിമരിച്ചുകൊണ്ട് നടന്ന റാലിയിൽ പൊട്ടിത്തറിയുണ്ടാകുകയും ഇരുന്നുവെല്ലിക്കും പേരുകൾ ജീവൻ നഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അതിലേരെ പേരുകൾ പരിക്കുംപറ്റി.

പാക്കിസ്ഥാനിലെ ഭരണകർത്താക്കൾ അവരുടെ അധികാരം ഉറപ്പിക്കുന്നതിനായി തുടർന്നുവന്ന വികലമായ നയങ്ങളാണ് ഇപ്പോൾ അവർക്കുതന്നെ വിനയായിമാറ്റിത്തീർന്നിരുന്നു. അഴിമതിയും ഭരണവൈകല്യവുംകൊണ്ട് അധികാരം നഷ്ടപ്പെടുമെന്ന അവസ്ഥയെത്തുപോൾ അവിടുത്തെ ഭരണാധികാരികൾ, അവസാനകാലത്തെ രക്തദാഹിയായ ദോധുമഹർജിയെ കാത്തിരിക്കുന്ന മൂലമാരെ കുടുപിച്ചു. അവിശ്രാസിയെ കൊന്നാൽ സർഗ്ഗം ലഭിക്കുമെന്ന പാടം ചൊല്ലിപ്പിപ്പിച്ച മഹദുഖിയുടെ അനുയായിവൃദ്ധത്തിൽപ്പെട്ട മൂലമാർ അവസരം പാഴാക്കിയില്ല. അവർ അവരുടെ അജംട നടപ്പാക്കാനുള്ള തുകമായി ഭരണകർത്താക്കളെ കണ്ടെത്തി. അധികാരം നൃണായാൻ അവസരം കിട്ടിയതോടെ മുല്ലമാർ നബിതിരുമെനിയുടെ കാലഘട്ടത്തിലെ ഇസ്ലാമിന്റെ ശത്രുക്കളുടെ ചെയ്തികളെ പോലും കടത്തിവെട്ടുന്ന രീതിയിലുള്ള മാർഗ്ഗമവലംബിച്ചു. സമാധാനകാംക്ഷികളായ അഹർമദി മുസ്ലിംകളെ അകാരണമായി കൊന്നാടുകൊണ്ട് അവർ ആരംഭിച്ചു.

പക്ഷേ, അഹർമദിയും വലീഹമാർ ഭരണാധികാരികൾക്ക് മുന്നിയിപ്പ് നല്കിക്കൊണ്ടിരുന്നിട്ടുണ്ട്. സുൽഹികൾ അലി ഭൂട്ടായുടെ, അഹർമദികളോടുള്ള സമീപനമാറ്റം മുതൽതന്നെ വലീഹ അവരെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തി. ‘ഈ അപകടമാണ്. മുല്ലാരാജ് നിങ്ങളെത്തന്നെ വിഴു അദ്ദേം.’ അതുതന്നെ സംഭവിച്ചു. തുടർന്നുള്ള ഭരണാധികാരികളും പതിയിരുന്ന അപകടം മനസ്സിലാക്കിയില്ല. ഇപ്പോൾ ബേനസീർഡോ ആക്രമിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അവർ ഇതിനെ സാമ്പാദിച്ച് ഒരു പത്രസമ്മേളം നടത്തുകയുണ്ടായി. അവിടെ അവർ പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ സ്മരണീയമാണ്. “ഒരു ധമാർത്ഥ മുസ്ലിമിന് സ്വന്തികളെ ആക്രമിക്കാനും നിരപരാധികളെ കൊന്നാടുക്കാനും സാധിക്കുകയില്ല” എന്നവർ പറയുന്നത് കേട്ടു. കാര്യം ശരിതന്നെ. അവരുടെ ഭരണകാലത്തും അഹർമദിയും വലീഹ ഇതേ കാര്യം അവരുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. പീണ്ടുവിചാരമുണ്ടായാൽ നന്ന്. ഇനിയൈക്കിലും ഭരണത്തിൽനിന്ന് മൂലമാരെ അകറ്റിനിരുത്തണം. ചീണ്ടളിഞ്ഞെ ഭരണഘടന മാറ്റിയെഴുതി എല്ലാവർക്കും തുല്യനീതി നല്കാൻ തയ്യാറായാൽ പാക്കിസ്ഥാൻ രക്ഷപ്പെടുക്കും. അല്ലെങ്കിൽ അവരുടെ തുറിച്ചുനോക്കുന്നത് ഇരുളംതന്നെ ഭാവിയാണ് എന്നാണ് തെങ്ങൾക്ക് പറയാനുള്ളത്.



ഞാൻ വെളിച്ചം

വാത്തേത മനിഹ് ഹദ്ദേത മിർസാ തുലാം അഹമ്മദ് (അ)

ഈ ഇരുണ്ട കാലഘട്ടത്തിലെ വെളിച്ചമാകുന്നു ഞാൻ. ഇരുട്ടിൽ നടക്കുന്ന വർക്കായി പിശാച് രൂക്കിവെച്ച പട്ടകുഴികളിൽ വീഴുന്നതിൽനിന്ന് എന്ന പിന്തുടരുന്നവർ രക്ഷിക്കപ്പെട്ടും. സമാധാനത്തിലും വിനയമാർഗ്ഗത്തിലും സത്യമാർഗ്ഗത്തിലേക്ക് ജനങ്ങളെ പഴിനടത്തുന്നതിനും ഇന്റലാമിൽ ധാർമ്മികതയ്ക്കുള്ള സ്ഥാനം ഉന്നിയുറപ്പിക്കുന്നതിനുമായിട്ടെതെ എന്ന ദൈവം അയച്ചിട്ടുള്ളത്. സത്യാനോഷ്ഠികൾക്ക് സംസ്കാരത്തിലെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന സർബ്ബീയാടയാളങ്ങൾ ദൈവം എനിക്കുവേണ്ടി വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. എനിക്ക് പിന്തുണ നൽകിക്കൊണ്ട് അല്ലാഹു അതഭുതം അശേ കാണിച്ചു. ദിവ്യദാത്യം വാദിക്കുന്ന സത്യാത്മകളുടെ അടയാളമായി വേദഗ്രന്ഥങ്ങൾ വിവരിച്ചുതരുന്നപ്രകാരം അദ്ദേഹകാരുങ്ങളുള്ളക്കുറിച്ചും ഭാവിയെപ്പറ്റിയുമുള്ള രഹസ്യവിവരങ്ങൾ എനിക്ക് ദൈവം വെളിപ്പെടുത്തിത്തനിരിക്കുന്നു. അവൻ എനിക്ക് പാവനവും വിശുദ്ധവുമായ അഥാനം നല്കി എന്ന അനുഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു. ആക യാൽ സത്യത്തെ വെറുകുകയും ഇരുട്ടിനെ ഇഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന ആത്മാകൾ എനിക്ക് എതിരായിത്തിരിഞ്ഞു. എന്നാൽ, എനിക്ക് ആകുവോളം ഞാൻ മനുഷ്യവംശത്തിന്റെ നേരെ അനുകമ്പാലു ആയിരിക്കുന്നതാണ്.

ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ക്രിസ്ത്യാനികളേംടുള്ള ഏറ്റവും വലിയ അനുകമ്പാപ്രകടനം അവരുടെ ശ്രദ്ധ സത്യദൈവത്തിലേക്ക് ക്ഷണിക്കുക എന്നതുതന്നെന്നയാണ്. ആ സത്യദൈവം ജനിക്കുകയും മരിക്കുകയും കഷ്ടമനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യാത്ത ദൈവമാകുന്നു. ആദ്യത്തെ ഗോചരങ്ങളെ ഗോളാകൃതിയിൽ സൃഷ്ടിചെയ്യുവന്നാണ് ദൈവം. ഗോളത്തിനെന്നപോലെ ദൈവത്തിൽ ഏകിഭാവവും ഉന്നവരാഹിത്യവുമാണുള്ളത്. ഇത്തരെ ഈ പ്രകൃതിനിയമം വഴി നല്കിയിട്ടുള്ള ആത്മീയമാർഗ്ഗദർശനത്തിലെടങ്ങിയ തത്ത്വസാരം! അതുകൊണ്ടുതന്നെന്നയാണ് ശുന്നമണഡലത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന യാത്രാനുംതന്നെ ത്രികോണാകൃതിയിൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്തത്. എന്നുവെച്ചാൽ, ദൈവം ആദ്യത്തിൽ സൃഷ്ടിച്ച ഭൂമി, ആകാശം, സുര്യചന്ദ്രമാർ, നക്ഷത്രങ്ങൾ, ധാരുകൾ തുടങ്ങിയവ യെല്ലാം തന്നെ ഗോളരുപത്തിലുള്ളതെന്തെ. ഈ ഗോളരുപം ഏകക്ക്രാവത്തിലേക്കൊണ്ട് വിരൽചൂണ്ടുന്നത്. എത്താരു ദൈവത്തിന്റെ സൃഷ്ടികൾ ദൈവം ത്രിത്രസകലപ്പത്തിൽനിന്ന് സുമുക്തനാണെന്ന് പ്രഖ്യാപിക്കുന്നുവോ ആ സത്യേകദൈവത്തിലേക്ക് ക്രിസ്ത്യാനികളെ വഴിനടത്തുക എന്നതിനേക്കാൾ ഉപരിയായിട്ടുള്ള അനുകമ്പാപ്രകടനം മരുന്നും തന്നെയില്ല.

മുസല്ലിംകളോട് കാണിക്കാനുള്ള ഏറ്റവും വലിയ സഹാനുഭൂതി അവരിൽ ധാർമ്മികപരിഷ്കരണം വരുത്തുകയും രക്തക്കാതിയൻ മഹറി മസീഹിന്റെ ആവിർഭാവം സംബന്ധിച്ചു അവർ പുലർത്തിപ്പോരുന്ന, ഇന്റലാമിക പാംങ്ങൾക്ക് വിരുദ്ധമായ വിശ്വാസപ്രതീക്ഷകൾ അവരിൽനിന്ന് അകറ്റിക്കൊള്ളുകയും ചെയ്ക്കയെന്നതെ. ഇന്റലാമിനെ

പേജ് 28- തു

സൂറ: ബവറ

(മദ്ദിനയിൽ അവതരിച്ച അദ്ദ്യാധം)

അർത്ഥം, വ്യാവ്യാകാം

وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ تَوَلَّ يَكْبِرُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِنَا
أَيْةً طَكْدِلَكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلُهُمْ
تَشَابَهُتْ قُلْبُهُمْ قُلْبُنَا إِلَيْتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ⑯

119. “അല്ലാഹു തെങ്ങങ്ങളാട് സംസാരിക്കുകയോ എന്തെങ്കിലും ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ തെങ്ങൾക്ക് വന്നു കിട്ടുകയോ ചെയ്യാത്തതെത്തെന്നാണെന്ന് അറിവില്ലാത്തവർ പറയുന്നു. ഈതേപ്രകാരം ഇവർക്ക് മുമ്പ് ഇളവരും ഇവർ പറയുന്നതുപോലെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ ഹൃദയങ്ങൾ പരസ്പരം സദ്ഗ്രാഡങ്ങളായിരിക്കുകയാണ്. ദൃശ്യമായി വിശ്വസിക്കുന്ന ജനങ്ങൾക്ക് എല്ലാത്തരത്തിലുള്ള അടയാളങ്ങളും നാം വ്യക്തമായി വിവരിച്ചുകൊടുത്തിരിക്കുന്നു.”

وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ تَوَلَّ يَكْبِرُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِنَا
എന്തുകൊണ്ട് തെങ്ങങ്ങളാട് സംസാരിക്കുന്നില്ല, മീ അല്ലാഹു
വും അല്ലകിൽ തെങ്ങൾക്ക് വരുന്നില്ല ദൃശ്യാന്തം
കുടിക്കുന്ന അതുപോലെ പറഞ്ഞു അവർക്ക് മുമ്പ് തുല്യമായത്
ഇളവർ തുല്യമായത് അവരുടെ വാക്കുകൾ തുല്യമായത് സദ്ഗ
ശമായിരിക്കുന്നു അവരുടെ ഹൃദയങ്ങൾ നാം വിവരിച്ചുകൊടു
ത്തിരിക്കുന്നു. (അടയാളങ്ങൾ) (അടയാളങ്ങൾ) (അടയാളങ്ങൾ)
സമുഹത്തിന് (ജനങ്ങൾക്ക്) ദൃശ്യാന്തങ്ങൾ അല്ലാഹു വിശ്വസിക്കുന്നു.

അല്ലാഹു പ്രവാചകമാരെ നിയോഗിക്കുന്നത് യാതൊരു മാനദണ്ഡവുമില്ലാതെയാണെന്നാണ് പലരും യരിക്കുന്നത്. അല്പപജനാനികളായവർ എന്നും പറയാറുള്ള കാര്യമാണ് ഈ ആയത്തിൽ അല്ലാഹു എടുത്തുപറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. അവർ പറയാറുള്ളത് ഇപ്രകാരമാണ്. എന്തിനാണ് അല്ലാഹു ഒരാളോടുമാത്രം സംസാരിക്കുന്നത്. തെങ്ങൾക്കുന്നത് കുറവാണുള്ളത്. അതെല്ലാകിൽ ഒരു പ്രവാചകന് തെങ്ങളേക്കാണും കുടുതൽ എന്ത് ശ്രദ്ധിച്ചതയാണുള്ളത്. അദേശ വാത്തോട് അല്ലാഹു സംസാരിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ തെങ്ങളോടും സംസാരിക്കണം. ചുരുങ്ങിയപക്ഷം അവൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സത്യതെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നവിധത്തിൽ സുവൃക്തമായ അടയാളം തെങ്ങൾക്ക് എന്തുകൊണ്ട് കാണിച്ചുതുറന്നില്ല. ഈ ആക്ഷേപം എന്നും പ്രവാചക എതിരാളികൾ ഉന്നയിക്കാറുള്ളതാണ്.

ഇവിടെ ‘ഈ തങ്കളുടെ ആയത്തുന്തെ’ അല്ലകിൽ ദൃശ്യാന്തം തെങ്ങൾക്ക് വന്നുകിട്ടു എന്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം ശിക്ഷ എന്തുകൊണ്ട് വരുന്നില്ല എന്നതാണ്. കാരണം പ്രവാചക ശത്രുകൾ ദൃശ്യാന്തം ആവശ്യ പ്ലൂട്ട് പരാമർശിച്ചിട്ടുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലെല്ലാം വിശുദ്ധവും ആ നിൽക്കിനും മനസ്സിലാകുന്നത് അവർ ശിക്ഷയെക്കുറിച്ചില്ല എന്ന് വ്യക്തമായി കാണിക്കുന്ന പരാമർശങ്ങളുള്ളത് സ്ഥലം മാത്രം മറ്റൊള്ളങ്ങൾക്കാണ് ഉദ്ദേശ്യം. (പ്രവാചകമാർ സുവാർത്തയും താഴീതും നല്കിക്കൊണ്ടാണ് വരുന്നത്. അതിന്റെ അർത്ഥം വിശ്വസിക്കാതെ ഉടനെ നശിപ്പിക്കും എന്നില്ല. ആദ്യ മൊക്കെ മനുഷ്യൻ ചിന്തിച്ച് പാഠം ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് പ്രവാചകന്റെ സത്യതെ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്ന അടയാളങ്ങൾ അല്ലാഹു വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. കാരണം വിശ്വാസം ഫലം ചെയ്യണമെങ്കിൽ മനുഷ്യൻ പ്രയത്നവും അതിനോടൊപ്പം ഉണ്ടായിരിക്കും. അത്

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ
سَقِيرًا مُّبِينًا
مُّؤْمِنِي بِهِ
وَالْمُؤْمِنُوْنَ

عَنْ أَحْبَابِ الْجَحْدِ
الرَّاهِنُوْنَ

ஸിംഗാരു ഓരോരുത്തരോടും ഇത് പ്രവാചകൻ സത്യവാനാണെന്ന് വിളിച്ചുപറഞ്ഞ് വിശസിപ്പിക്കുകയാണ് വേണ്ടതെന്ന് പറഞ്ഞാൽ പിന്നെ ആ വിശാസത്തിന് പ്രസക്തിയില്ലാതായിത്തീരും. ചിലർക്ക് ദർശനത്തില്ലെടുയും മറ്റും പ്രവാചകമാരുടെ സത്യത്തെ അല്ലാഹു വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കാവുണ്ടെന്ന് ശരിതനെന്ന്. പക്ഷേ, ജനങ്ങൾ അവരിൽനിന്നും പാഠം ഉൾക്കൊള്ളാതെ അങ്ങനെയുള്ളവയേയും ആക്ഷപവിക്കുകയാണ് ചെയ്യാറുള്ളത്.

അല്ലാഹു സംസാരിക്കുന്നത് അതിന് പ്രാപ്തരായ വരോടാണ്. അതുപോലെ പ്രവാചകമാരെ അയക്കുന്നത് സമൂഹത്തെ സശ്രദ്ധിക്കാനാണ്, മറിച്ച് രക്ഷിക്കുവാനാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് അല്ലാഹു ആദ്യമേതനെ ശിക്ഷിക്കാതെ രക്ഷപ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള അടയാളങ്ങൾ ഇറക്കുന്നത്. എന്നാൽ, ദുർവാശി പിടിക്കുകയും അടയാളം കണ്ടാലും വിശസിക്കുകയില്ലെന്ന് ശാംപ്രാപിടിക്കുന്നവരുമായ അക്രമികളെയാണ് പിന്നീട് അല്ലാഹു ശിക്ഷയിറക്കി സശ്രദ്ധിക്കുന്നത്. ഇങ്ങനെ ശിക്ഷ ഇറങ്ങിക്കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നീട് അവർക്ക് വിശസിക്കാൻ അവസരം ലഭിക്കുകയുമില്ല.

‘മുവുള്ളവരും ഇതുപോലെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്’ എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് പ്രവാചക നിഷ്ഠയിക്കളുടെ ഏകീകരണ സ്വാഭാവത്തെയാണ് ഇവിടെ ഏടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. എല്ലാ പ്രവാചകമാരെക്കുറിച്ചും പൊതുവിൽ ഒരേ ആക്ഷപമാണ് ഉന്നയിക്കപ്പെടാറുള്ളത്. തുടർന്ന് അല്ലാഹു പറയുന്നു. ദൃശ്യവിശാസികൾക്ക് നാം അടയാളങ്ങളെ വ്യക്തമായി വിവരിച്ചുകൊടുക്കാറുണ്ട്. അതായത്, അടയാളങ്ങൾ കാണിക്കാത്തതുകൊണ്ടുള്ള ഇക്കുടർ അടയാളങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നത്. മറിച്ച്, ഏതുതരം അടയാളം ഇറക്കിക്കൊടുത്താലും നിഷ്യം മുവമുദ്രയാക്കിയവർ അതെല്ലാം തിരസ്കരിക്കുകയും ‘എവിടെ അടയാളം’ എന്ന് ചോദിച്ചുകൊണ്ട് എല്ലാത്തിനേയും നിഷ്യിക്കുകയാണ് ചെയ്യാൻ. അതുകൊണ്ട് ഇങ്ങനെയുള്ളവരെ ശിക്ഷിക്കുകയല്ലാതെ മറ്റൊന്നാണ് ചെയ്യുക.

إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِّرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُنْسِلْ عَنْ

أَحْبَابِ الْجَحْدِ

120. “നിശയമായും നാം നിന്നെന്ന സത്യത്തോടുകൂടി സുവിശേഷമിയിക്കുന്നവനും മുന്നറിയിപ്പ് നല്കുന്നവനുമായി അയച്ചിരിക്കുന്നു. നരകവാസികളെ സംബന്ധിച്ച് നീ ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെടുന്നതല്ല.”

‘ഈ അർസൽ ബിൽ ഹക്ക്’ സത്യത്തോടുകൂടിയാണ് നിന്നെന്ന താൻ അയച്ചിട്ടുള്ളത്. ഇവിടെ ബിൽഹക്കി എന്നതിന് വിവിധ വിവക്ഷപകൾ നല്കാവുന്നതാണ്. വിശുദ്ധവുർആനിലെ ചപനങ്ങൾക്ക് നാം അർത്ഥമായ കല്പവിശുദ്ധവും അതിന് ഒന്നിൽ കുടുതൽ അർത്ഥങ്ങൾ വരികയും അവയല്ലോ പ്രസ്തുത ചപനത്തിന് ചേരുന്നതും എന്നാൽ, മറ്റു ചപനങ്ങൾക്ക് വരുഖവുമല്ലെങ്കിൽ ആ ഏല്ലാ അർത്ഥങ്ങളും നമുക്ക് അംഗീകരിക്കാവുന്നതാണ്.

ഇവിടെ ‘ബിൽഹവ്’ എന്നതിന് വിവിധ അർത്ഥങ്ങൾ കല്പവിശുദ്ധവുന്നതാണ്. ഒരുത്ഥമായപ്രകാരമാണ്. ‘ഈ നിന്നെന്ന അയച്ചിരിക്കുന്നത് ഹവ്(സത്യം) നമ്മോടാപ്പുമുള്ള അവസ്ഥയിലാണ്. അമവാ സത്യത്തിന്റെ വജനാവ് നമ്മുടെ പകൽ മാത്രമാണ് ശരിക്കും ഉള്ളത്. അതിനാൽ നീ ഏതൊരു അധ്യാപനവുമായി അയക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവോ അത് പൂർണ്ണമായും സത്യത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമാണ്.

മറ്റൊരുത്ഥമായ അയക്കപ്പെട്ടാൻ അർഹൻ നീ തന്ന യാണ് എന്നാണ്. കാരണം പ്രവാചകനാകാനുള്ള എല്ലാ അർഹതയും നിന്നൊണ്ടുള്ളത്. ഇതിന് തൊട്ടു മുമ്പില്ലെങ്കിലും പ്രവാചകനും തണ്ടജോക്കെവം സംസാരിക്കുന്നില്ല എന്ന ചോദ്യത്തിന് മറ്റു പട്ടികൂടിയാണിത്. ദൗഖ്യം സംസാരിക്കാൻ അർഹതയുള്ളവൻ നീയാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് നിന്നെന്ന പ്രവാചകനായി താൻ അയച്ചിട്ടുള്ളത്. നിന്റെ സന്ദേശത്തിൽ രണ്ടുതരത്തിലുള്ള അധ്യാപനങ്ങളാണ് അടങ്കിയിരിക്കുന്നത്. ആരാണോ നിന്നെന്ന സീക്രിക്കുന്നത് അവർക്ക് നീ സുവാർത്ത നല്കുന്നു. അവർക്കുവേണ്ടി സുവാർത്തകൾ അടങ്കിയ അധ്യാപനങ്ങൾ അവതരിക്കുന്നു. എന്നാൽ, ആർ നിഷ്യിക്കുകയും പിടിവാശി പിടിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവോ അവർക്ക് ശിക്ഷയെക്കരിച്ചുള്ള താക്കീത് അടങ്കിയ സന്ദേശം നീ നല്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ചുരുക്കത്തിൽ ‘ബിൽ ഹവ്’ എന്നതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ദൗഖ്യം നിന്നൊം സംസാരിക്കുകയും നിന്നൊം അവബന്ധിപ്പിച്ചു ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ, ആ ചപനങ്ങൾ രണ്ടുതരത്തിലുള്ളതാണ്. ‘ബശീർ’ എന്ന ഗുണം കാരണം സുവിശേഷങ്ങൾ അടങ്കിയവയും ‘നദീൻ’ എന്ന ഗുണം കാരണം ശിക്ഷാദാനങ്ങിയവയും.

ତୁଟକଣ୍ଠ ଅଛୁଏହୁ ପିଲୁଗାଁ. ନରକବାସିକଲେକବୁ
ରିଚ୍ ନିମୋଟ ଚୋତିକବୁକରିଲିଲି. କାରଣଂ ନିମେଟେ
ଜୋଲି ସାଙ୍ଗେଶଂ ଘୃତତିକବୁକ ଘୃଗାତାଣ୍. ନୀ ରଣ୍ଜ
ତରତିଲୁଭୁଲୁ ସାଙ୍ଗେଶଂ ଲଲ୍କକୁଗ୍ନ୍ୟ. ଅତୁକାରଣଂ
ରକ୍ଷପାପିକାଣ ଆଶମିକବୁନାପରିକଳ ନିମେ ସ୍ଵିକ
ରିଚ୍ ନିମେ ଅଧ୍ୟାପନମନ୍ତ୍ରମାର୍ଗ ରିଚ୍ ଜୀବିଚ୍ଛାତି
ଆପରିକଳ ଗୁଣଂ ଚେତ୍ୟୁଥିବାର ପିଲାତୁ
ପୋଲେ ଘୃତୁତନେନାଯାଯାଲୁଗା ବିଶେଷିକବୁନା ପ୍ରସନ୍ନ
ମେଯିଲ୍ଲାବେଯନ୍ ପିଲାତ ତିରିପକରିକବୁନାପରିକଳ ଶିକ୍ଷ
ଯିଲ୍ଲାତ ମର୍ଦ୍ଦିତୁ ଲଲ୍କକାଣ୍. ଅତୁ କୋଣକେ ଚିଲାର
ଶିକ୍ଷିକପ୍ଲେଟ୍‌ଟୁଗ୍ନୁବେଳକିଲି, ଚିଲାର ଅଶ୍ରୁଯିଲି ଘୃତି
କପ୍ଲେଟ୍‌ଟୁଗ୍ନୁବେଳକିଲି ଅତିରି ନିମେ କୁର୍ରପ୍ଲେଟ୍‌ଟୁତି
ଯିକ୍ ରୁ କାରୁବୁମିଲି. ଆପରି ଅତିନାହିରାଣ୍. ଅତୁ
କୋଣକେ ନରକତିରି ପ୍ରବେଶିକବୁନାପରି ଆପରୁଦେ
କରିମହିଲମାଣ୍ ଅନ୍ତର୍ଭାବିକିଗ୍ନାତ. ନିମକଳ ଅତି
ଲୋରୁ କେବୁମିଲି. ନୀ ସାଙ୍ଗେଶଂ ତୁରିନାରୀତିଯିଲି
ଘୃତତିକବୁକ. ହିତାଣ୍ ପ୍ରବାଚକର୍ମ ଜୋଲି.

وَلَنْ تَرْضِيَ عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّىٰ تَتَّبِعَ
مِلَّتَهُمْ قُلْ إِنَّ هَدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ وَ لَئِنْ
اَتَّبَعْتَ اَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ لَا
مَالَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١٠﴾

121. “നീ അവരുടെ മതത്തെ പിൻതുകർന്നെങ്കിലും ജൂതമാരും ക്രിസ്ത്യാനികളും നിന്നൊപ്പ് ഒരിക്കലും സംതൃപ്തരാവുകയില്ല. പരയുക, നിശ്ചയമായും മാർഗ്ഗദർശനം അല്ലാഹുവിശ്വസ്ത മാർഗ്ഗദർശനം മാത്രമാക്കുന്നു. നിന്നക്ക് വന്നുകിടിയ അറിവിനുശേഷം നീ അവരുടെ സേച്ഛകളെ പിന്തുടരുന്നപക്ഷം അല്ലാഹുവികൽ നിന്നക്ക് യാതൊരു മിത്രവും സഹായിയും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല.”

അല്ലാഹുവിൽ നിന്ന് ﷺ കൂടുകാരിൽനിന്നേ ഓലു വോ നീഡി.

ഈ വചനത്തിൽ ഭിന്നതയുടെ യഥാർത്ഥ കാരണം മാണം വിവരിക്കുന്നത്. ജൂതമാരും ക്രിസ്ത്യാനികളും അവരുടെ മതം നീ സീക്രിക്കാറ്റ കാലത്തോളം നിന്നെന്ന അംഗീകരിക്കില്ല. അവർക്ക് തെളിവുകളുടെ അവശ്യമില്ല. പർശീയതയാണ് അവർപ്പൊക്കിപ്പിടിക്കുന്നത്. നിന്നും സത്യം വെളിപ്പെടുത്തിത്തന്നത് അല്ലാഹുവാണ്. അതുകൊണ്ട് അല്ലാഹു നേരിട്ട് ഒരാൾക്ക് സത്യം വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊടുത്തു കഴിഞ്ഞാൽ സത്യം വ്യക്തമാക്കപ്പെട്ടതിനുശേഷം അദ്ദേഹത്തിനും അതെ അനുഭവം ഉപേക്ഷിക്കാൻ സാധിക്കും? അതിനാൽ അവരുടെ ആശ്രമം എല്ലാം വിലപോകില്ല.

നീ അവനോട് പറയുക. ‘ഈ ഹൃദല്ലാഹി ഹൃവൽ
ഹൃദ’ എന്ന മാർത്തമണിലുള്ള മാർഗരിഡാനം ദൈവം
നല്കുന്നതാണ്. പാരപര്യത്വത്തിന്റെ പേരും പറഞ്ഞ
അസ്ഥായ നിങ്ങളുടെ ഈ അനുകരണം ഏകലും
ശരിയല്ല. ദൈവത്തിൽനിന്ന് വരുന്ന മർഗ്ഗനിർദ്ദേശ
ങ്ങളെ പിൻപറ്റു നോം യമാർത്തമായിലുള്ള
മോക്ഷം ലഭിക്കുക.

‘നീ അവരുടെ ആഗ്രഹങ്ങൾ പിൻപറ്റിയാൽ’ എന്ന
വചനത്തിൽ ഇവിടെ നീ എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കു
നൽകിയ തിരുനമ്പിയുടെ ജമാഅത്താൻ. ഇത് വിശുദ്ധ
വുർആബേം്കു ഒരു ശൈലിയാണ്. ചിലപ്പോൾ തിരുന
മ്പിയുടെ സമൂഹത്തോട് പരിയേണ്ടത് തിരുനമ്പിയെ
സംബോധന ചെയ്തുകൊണ്ട് നീ അങ്ങനെ ചെയ്യരു
തന്നെ പറയും. ഇവിടെ നീ എന്നതുകൊണ്ട് തിരുന
മ്പി(സ.അ) അല്ല എന്ന് പറയാൻ കാരണം അവിടത്തെ
സ്ഥാനം അത്രയും മഹത്തരമായതുകൊണ്ടാണ്. തിരു
നമ്പി അല്ലാഹു വിശേഷം കല്പന കർക്കെ തിരിൽ
പ്രവർത്തിച്ചുപോകുമോ എന്ന് ഒരു നിമിഷത്തേക്കു
പോലും ചിന്തിച്ചുകൂടാ. കാരണം അല്ലാഹു തിരുന
മ്പിയെക്കുറിച്ച് പറയുന്നു. “നീ പറയുക! നിങ്ങൾ
അല്ലാഹുവിനെ സ്വന്നേഹിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ എന്നെ
പിൻപറ്റുക. അല്ലാഹു നിങ്ങളെ സ്വന്നേഹിക്കുന്നതാണ്.”
മറ്റാരു സ്ഥലത്ത് പറയുന്നു. “നിങ്ങൾക്ക് അല്ലാഹു
വിശേഷം പ്രവാചകനിൽ ഉത്തമമായ മാതൃകയുണ്ട്.” ഈ
രീതിയിൽ പിൻപറ്റാൻ പറയപ്പെട്ട പ്രവാചകവേം്കു
മാതൃക എന്തുമാത്രം മഹത്തരമായിരിക്കും എന്ന്
ചിന്തിക്കുക. അതുകൊണ്ടാണ് നീ അവരുടെ ഇപ്പോൾ
യങ്കരാന് തുള്ളുകയാണെങ്കിൽ എന്നത് സമൂഹ
തന്ത്രാംഗം എന്ന് പറയുന്നത്. അവരുടെ ഇപ്പോൾ

യുക്കൊത്ത് തുള്ളുനവർക്ക് അല്ലാഹുവിൽനിന്ന് ഒരു സഹായമോ സഹകരണമോ എന്നും ലഭിക്കുന്നതല്ല.

الَّذِينَ أَتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتَنَزَّلُنَّهُ حَتَّىٰ تَلَوَّنَهُ أُولَئِكَ
يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ يَكُفُّرْ بِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّاهِرُونَ

122. “നാം ശ്രദ്ധമം നല്കിയിട്ട് മുറപ്പെകാരം അതിനെ പാരായണം ചെയ്യുന്നവരാണോ അവർ അതിൽ വിശ്വസിക്കുന്നു. ആരെങ്കിലും അതിൽ അവിശ്വസിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അവരുടെ നഷ്ടകാരികൾ.”

അവർ അതിൽ വിശ്വസിക്കുന്നുവോ അക്കുടരാണ് അവർ അതിനെ അവിശ്വസിക്കുന്നുവോ അക്കുടരാണ് അവർ അതികൾ

ഈ ആയത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ‘തിലാ വത്ത്’ എന്നതിന് രണ്ടുത്തമാണുള്ളത്. ഒന്ന് പാരായണം ചെയ്യുക. മറ്റൊന്ന് പിൻപറ്റുക. ശ്രദ്ധമത്തെ ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് അതിനെ പിൻപറ്റുന്നതിനും ‘തലാ, തിലാവത്ത്’ എന്നീ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കും. വിശുദ്ധവുർആനിൽ ഇപ്പോൾ വന്നിട്ടുണ്ട്. ‘വർവ്വമരി താം താംഹാ’ ചന്ദ്രനെ ഞാൻ ഒരു സാക്ഷ്യമായി സമർപ്പിക്കുന്നു. അത് സുരുവൻ പിന്നാലെ വരുമ്പോൾ. ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ശ്രദ്ധമം നല്കപ്പെട്ടവർ ആ ശ്രദ്ധമത്തെ അവർ നല്ലീതിയിൽ പിൻപറ്റുന്നു എന്ന അർത്ഥം വരുന്നതാണ്.

പൊതുവിൽ ഈ വചനത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ‘അത്തകിതാബ്’ എന്നതുകൊണ്ട് താരാത്തും ഇഞ്ചിലുമാണ് വിവക്ഷ എന്ന് ചിലർ തെറ്റിയിച്ചിരിക്കുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ അത് ശരിയല്ല. കാരണം വിശുദ്ധവുർആൻ അവതരിക്കുമ്പോൾ ജുതമാർ തഹരാത്തനുസരിച്ചോ ക്രിസ്ത്യാനികൾ ഇഞ്ചിലനുസരിച്ചോ ജീവിച്ചിരുന്നില്ല. മാത്രമല്ല അത് പലതരത്തിലുമുള്ള മാറ്റത്തിരുത്തലുകൾക്ക് വിധേയമാവുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അതിന്റെ യഥാർത്ഥ അവസ്ഥയിൽ വിശുദ്ധവുർആൻ ഇരഞ്ഞുന്ന കാലത്ത് അവരുടെ ഉല്ലാസം പരാജയമാക്കുന്നതും മരശിക്കുന്നുണ്ട്. ജുതമാർ തഹരാത്തുകൊണ്ട് പരാമർശിക്കുന്നുണ്ട്. ജുതമാരുടെ പ്രവർത്തനം വിവരിച്ചുകൊണ്ട് പറയുന്നു.

‘അവർ സ്വന്തം കൈകൊണ്ട് ശ്രദ്ധത്തിൽ കുട്ടിച്ചേർത്ത് ഇത് അല്ലാഹുവിൽനിന്നുള്ള താണ്ടന് പറയും’ (അൽബവറി).

എതൊരു ആയത്തിനും അർത്ഥം നല്കുമ്പോൾ അതിന്റെ സുചനകൾ മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടാണ് അർത്ഥം കല്പിക്കേണ്ടത്. ഇവിടെ ‘അത്തകിതാബ്’ എന്നതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത് വിശുദ്ധവുർആൻ തന്നെയാണ്. താബിളുംജുട്ടുടെ നേതാവായ ഫാറ്റിൽ പത്താബാ(റഫ്) പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് ഇത് വചനത്തിൽ ‘അത്തകിതാബ്’ കൊണ്ടുദേശിക്കുന്നത് വിശുദ്ധവുർആനാണെന്നുണ്ട് (ഇംഗ്ലീഷ് കസീർ, വാള്യം-1).

ഈ ആയത്തിലുടെ അല്ലാഹു ധഹനികളെ കുറ്റിപ്പുടുത്തുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് നേരത്തെ താരാത്തിൽ നല്കിയെങ്കിലും നിങ്ങൾ അത് പിൻപറ്റി തള്ളിക്കല്ലെയുകയുണ്ടായി. ഇന്നിതാ, വിശുദ്ധഗ്രന്ഥം നല്കപ്പെട്ടവർ അവർ അതിനെ സീകരിച്ച് അതനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുന്നു. അല്ലാഹുവിന്റെ മതത്തെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനായി അവർ അതിലെ ഓരോ കല്പവയും അനുസരിച്ച് ജീവിക്കുകയാണ്. നിങ്ങളുടെ പകൽ ശരിയായ ശ്രദ്ധമം ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ യഥാർത്ഥ സന്ധാർശികൾ നിങ്ങൾ തന്നെയാണ് ആകുമായിരുന്നത്. എന്നാൽ, നിങ്ങൾക്ക് മുല്യപ്പെട്ടി നേരിട്ടിക്കുന്ന എന്ന് സ്വയം അംഗീകരിക്കുന്ന സ്ഥിതികൾ അല്ലാഹു തന്റെ മതത്തെ പ്രബലപ്പെടുത്തുന്നതിനായി പുതിയ ഒരു സമൂഹത്തെ ഉയിർത്തുന്നേണ്ടപിച്ചിതി കുകയാണ്. അവർക്ക് നല്കപ്പെട്ട ശ്രദ്ധമത്തെ അവർ പിൻപറ്റുന്നു. അത് അർഹിക്കുന്നവിധത്തിൽ പാരായണം ചെയ്യുകയും അതിനെ അവർ ജീവിതത്തിന്റെ ഭാഗമാക്കിതീർക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ളവരാണ് അനുഭവജ്ഞാനം നിഖിച്ച് ഉച്ചവിശ്വാസികൾ. ‘ഉല്ലാളക യുഞ്ചിനുനബിഹി’ എന്നതിന്റെ ആശയമാണിത്. അവർ ആദ്യം വിശ്വസിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഈ ശ്രദ്ധമം അനുസരിച്ച് തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെ അവർ ക്രമപ്പെടുത്തിയതിന്റെ ഫലമായി അടിയുറച്ച് വിശ്വാസികളായി അവർ മാറി.

ആരാൺ ഇതിനെ നിശ്ചയിക്കുന്നത് അവർ നഷ്ടപ്പെട്ടവരിൽ ഉൾപ്പെടുപോയി എന്ന പരാമർശം ഇവിടെ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ള ശ്രദ്ധമം വിശുദ്ധവുർആൻ ആശാന നതിലേക്കുള്ള വ്യക്തമായ തെളിവാണ്. വിശുദ്ധവുർആൻ ആൻ നിലനില്ക്കേ താരാത്തിനെ നിശ്ചയിക്കുന്നതു കൊണ്ട് നഷ്ടപ്പെട്ടവരിൽ ഉൾപ്പെടില്ല. ഇവിടെ മുസ്ലിം ഉമ്മതിനോട് അല്ലാഹു പറയുന്നു, ഈ ശ്രദ്ധമത്തെ അതർഹിക്കുന്നവിധത്തിൽ നിങ്ങൾ പിൻപറ്റിയാൽ വിജയം നിങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കുന്നതാണ് എന്ന്. ഇതിനെ നിശ്ചയിക്കുന്നവർ പരാജയമടയുകയും ചെയ്യുന്നതാണ്. (അവലംബം: തഫസീർക്കബീർ, വാള്യം-2, തയ്യാറാക്കിയത് എം. നാസീർ അഹർമർ)

ജുമുഅ ഉപേക്ഷിക്കുന്നവൻ മുസ്ലിമ്മ്!

ഈന് റമദാണ്ട് അവസാനത്തെ ദിനത്തിലും നാം കടന്നുപോകുകയാണ്. നമ്മുടെ പാപങ്ങൾ പൊറുപ്പിക്കുന്നതിനും നമകൾ നല്ലവണ്ണം നിരിവേറ്റുന്നതിനും അത് തുടർന്നുകൊണ്ടുപോകുന്നതിനും അങ്ങനെ പ്രതിഫലം വസ്തുന്നതിനുമായി തിരിക്ക് കാരുണ്യത്താൽ അല്ലാഹു നമുക്ക് കനിഞ്ഞുനിൽക്കിയതാണ് ഈ മാസം. അല്ലാഹുവിന്റെ അനുഗ്രഹവും ഒരു രൂപവും ഈ മാസത്തിൽ നേടിയെടുക്കുന്നവർ ഭാഗ്യവാനരാണ്.

ഈന് ജുമുഅ ദിവസമാണ്. ഇതിന് അതിന്റെ തായ ഒരു പ്രാധാന്യമുണ്ട്. ഈത് റമദാണ്ടിൽ വരുന്ന അവസാനത്തെ ജുമുഅ ആയതുകൊണ്ട് പ്രത്യേക തയയാനുമില്ല. ജുമുഅയെക്കുറിച്ച് അല്ലാഹു വിശുദ്ധവും അല്ലാഹു കല്പിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. ഹദ്ദീസുകളിലും വിവിധ രീതിയിൽ ഇതിന്റെ വിശദകിരണം കാണാം. ഭൂരിശാഖം മുസ്ലിമികളും അഹമ്മദികളിൽ ചിലവരകിലും മനസ്സിലാക്കുന്നത് റമദാണ്ടിലെ ഈ അവസാനത്തെ ജുമുഅയ്ക്ക് അസാധാരണമായ എന്തോ പ്രത്യേക തയുണ്ടാക്കാം. ഈ രീതിയിലുള്ള പ്രചാരണങ്ങളാണ് എങ്ങും നടന്നുവരുന്നത്. ഇത്തരം ചിന്താഗതി കളുള്ളവർ ഇതിനെ ജുമുഅത്തുൽവിദാ എന്നു പറയുന്നു. മുസ്ലിം രാഷ്ട്രങ്ങളിലും മറ്റൊരു ജനങ്ങൾ ഇന്നേ ദിവസം പള്ളികളിൽ തട്ടിച്ചുകൂടാൻം. മാധ്യമങ്ങളിലും ഇരു അവസാനത്തെ ജുമുഅയെ കുറുക്കുവാൻ തുട്ടുവരുന്നു. ചില പത്രങ്ങൾ സ്വപ്നപ്രയത്നം ഏധിഷ്ഠനും പ്രസിദ്ധീകരിക്കാറുണ്ട്. വർഷം മുഴുവൻ നമസ്കരിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും, ജുമുഅ നമസ്കരിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും ജുമുഅത്തുൽവിദാ ദിവസം ചെന്ന് നമസ്കരിച്ചാൽ എല്ലാ പാപങ്ങളും പൊറുക്കപ്പെടുമെന്ന തെറ്റായ ധാരണകളാണ് പരത്തിയിട്ടുള്ളത്. ഈ തെറ്റായ ധാരണകൾ 'വളായ ഉമരി'യുടെ ചിന്താഗതിയും ഉണ്ടാകിയിരിക്കുകയാണ്. അതായത്, കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങളിൽ നമസ്കരിക്കാത്ത നമസ്കാരത്തിനെക്കുറബുമല്ലതോടുകൂടി അഞ്ചേറ്റയും തെറ്റായ ധാരണകൾ കുറഞ്ഞതും അല്ലാഹുവിന്റെ ഒരു സംഘങ്ങളെ തമിലടിപ്പിക്കുക എന്നതും വൻ ഭോഷങ്ങളിൽപ്പെട്ടതാണ്. രണ്ടുപേര് തമിലുള്ള ബന്ധം വഷജാക്കി പിത്തന്യുണ്ടാക്കുക എന്നതും പാപമാണ്. പിത്തന് കൊലയേക്കാൾ വലിയ കുറ്റമാണെന്ന് അല്ലാഹു പറയുന്നു. അല്ലാഹു വിനെ ഭയക്കുന്ന ഒരു സത്യവിശാസി, മോഴ്സിക്കില്ല, വ്യഭിചരിക്കില്ല, കൊള്ളയടക്കില്ല, അരയേറ്റും കൊല്ലുകയുമില്ല. ഇതൊക്കെ യാണ് വലിയ പാപങ്ങൾ. അതിൽനിന്നെല്ലാം രക്ഷപ്പെടും കൊല്ലുകയില്ല. ഇതൊക്കെ യാണ് വലിയ പാപങ്ങൾ. അതിൽനിന്നെല്ലാം രക്ഷപ്പെടും കൊല്ലുകയാണ്. അതുകൂടി അരുടുകൊണ്ടാണ് അതുകൂടി അരുടുകൊണ്ടാണ്.

പോകാനും, നമ്മുടെ ഉപദേശിക്കുകയും നമ്മോട് കല്പിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഈ പരസ്യര കല്ലി മുറിയാതെ നിലനിന്നാൽ നമ്മുടെ തെറ്റുകളേയും വീഴ്ചകളേയും അല്ലാഹു അവഗണിച്ചുകളയുന്നതാണ്. അങ്ങനെ പാപങ്ങൾ പൊറുത്തുകൊണ്ടെങ്കിലും, ഇതുസംബന്ധമായി ഒരു ഹദ്ദീസിൽ വന്നിരിക്കുന്നു. ഹർത്ത് അബുഹൂറിയ്ദ(റ) നിവേദനം ചെയ്യുന്നു. നബി(സ) തിരുമേനി പറഞ്ഞു: “മനുഷ്യൻ വൻപാപ അജിൽനിന്ന് അകനുനിന്നാൽ, അഞ്ചുനേരങ്ങളിലെ നമസ്കാരങ്ങളും ഒരു ജുമുഅ മുതൽ അടുത്ത ജുമുഅ വരെയും ഒരു റമദാണ്ട് മുതൽ അടുത്ത റമദാണ്ട് വരെയുള്ള പാപങ്ങളെ പൊരുപ്പിക്കുന്നതാകുന്നു.”

അണിഞ്ഞുകൊണ്ട് പാപങ്ങൾ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയും അല്ലാഹുവിനോടും അവൻ്റെ സൃഷ്ടികളാടുമുള്ള കടമ നിവേദ്യത്തിനികുകയും ചെയ്താലും, ജുമുഅത്തുൽവിദാ വിഭാഗി ദിവസം എല്ലാ പാപങ്ങളും അല്ലാഹു പൊരുത്തുതരുമെന്ന വിചാരം ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്. അല്ലെങ്കിൽ ജുമുഅത്തുൽവിദാ വിഭാഗം പാപം പൊരുക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗമായിത്തീരും എന്ന ചിന്താഗതി മറന്നുകളയുക. ചിലർ മനസ്സിലാക്കുന്നത്, ഒരു ഹജ്ജ് ചെയ്താൽ എല്ലാ പാപവും മാപ്പായെന്നും വീണ്ടും പിത്തന്യും ഫസാദും ഉണ്ടാക്കാനുള്ള അവസരം കിട്ടിയെന്നുമാണ്. വൻപാപങ്ങൾക്ക് ഒരുപാട് ഉദാഹരണങ്ങൾ ഉണ്ട്. അവയിൽനിന്ന് രക്ഷപ്പെടാനാണോ പാണ്ടിക്കുന്നത്? മറ്റുള്ളവരുടെ ധനത്തിൽ അനുവദനിയമല്ലാത്ത രീതിയിൽ കൈകടത്തിൽ പാപമാണ്. യതീംകളുടെ മുതൽ തിന്നൽ വൻപാപങ്ങളിൽപ്പെട്ടതാണ്. ഒന്നും സ്വയം ചെയ്യാതെ മറ്റുള്ളവരോട് അതു ചെയ്യാൻ കല്പിക്കുന്നതും തെറ്റാണ്. രണ്ട് സംഘങ്ങളെ തമിലടിപ്പിക്കുക എന്നതും വൻ ഭോഷങ്ങളിൽപ്പെട്ടതാണ്. രണ്ടുപേര് തമിലുള്ള ബന്ധം വഷജാക്കി പിത്തന്യുണ്ടാക്കുക എന്നതും പാപമാണ്. പിത്തന് കൊലയേക്കാൾ വലിയ കുറ്റമാണെന്ന് അല്ലാഹു പറയുന്നു. അല്ലാഹു വിനെ ഭയക്കുന്ന ഒരു സത്യവിശാസി, മോഴ്സിക്കില്ല, വ്യഭിചരിക്കില്ല, കൊള്ളയടക്കില്ല, അരയേറ്റും കൊല്ലുകയുമില്ല. ഇതൊക്കെ യാണ് വലിയ പാപങ്ങൾ. അതിൽനിന്നെല്ലാം രക്ഷപ്പെടും കൊല്ലുകയാണ്. വണ്ണനയിലും ആരുടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണ്. അതുകൂടി അരുടുകൊണ്ടാണ് അതുകൂടി അരുടുകൊണ്ടാണ്.

ହୁବିର ଅଳ୍ପାହୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଵ୍ୟକ୍ତମାୟି ପଠନତି
ରିକହୁଣ୍ୟ. ଜମୁଆ ଦିବଶିଂ ନିଅଲେ ନମସ୍କାର
ତତୀନାୟି ବିଜ୍ଞାପାତ୍ର, ମନ୍ଦିରାହୁ ହୁଲା ରିକ୍ତିଲ୍ଲାହା
ଅଳ୍ପାହୁଯିବିନ ସମରିକହୁଣନିନାୟି ଯିରୁତି କାଣି
ଶୁକୋକାଣକ ଓଦିଷ୍ଟୋକକୁକ. ନିଅଶ୍ରକଳ ଏହିବୁନ୍ଦ ମୁଣି
ଯତ ଜୁମୁଆ ଆଗ୍ରାରିକଣାଂ. କାରଣଂ ହତୁତନେ
ଯାଙ୍କ ଆରାଯନ. ହତୁମୁଖେନ ନିଅଜ୍ଞାଦ ପାପଂ ପରି
ହରିକହେପଦାନତାଙ୍କ. ଏର ହାତିଶିତ୍ର ବନ୍ଦିରିକହୁଣ୍ୟ:

ମର୍ଦ୍ଦିତ ଅବ୍ୟାହାରିଯ୍ୟ (୧) ନିବେଦନ ଚେଣ୍ଡୁ
ନୀ. ନବି କରୀ (୨) ବେଳଜୀଯାଙ୍ଗ ବିବସତେ

ஸங்கையிடு பிரசாரிப்புபறியுக்கடியானது: அது கூடுதல் தமிழ் நெப்பி(ஸ) பிரதிவேகம்: “அது திவாரத்தில் ஏறு வரும் சமயமுள்ளது. அதிலே ஏறு முஸ்லிம் அல்லாஹுவினோக்கு நம்பகமிட்டு கொண்டு வருவது நம் தெரியாலும் அல்லாஹு அவன்று நல்குவதானால். அது வழிரை குருதித் தமிழ்நாட்டு நெப்பி(ஸ) கெக்கொள்ள அருங்கூட காணிடு.”

അല്ലാഹുവിന്റെ അവഗണന നിസ്താര കാര്യമണി. മരിച്ച്, അല്ലാഹുവിനെ ദയക്കുന്ന ഓരോ ബുദ്ധിമാനാരും അല്ലാഹുവിന്റെ അവഗണനയുടെ ഫലം നാശവും തകർച്ചയുമാണെന്ന് നല്പാണെങ്കിലും

କୁଣ୍ଡ. ତିର୍ଯ୍ୟାଂ ଲାଭିକିଲ୍ଲ. ଉନ୍ନଯାପୁଅ ଲାଭିକିଲ୍ଲ. ମୁଖ୍ୟମିଳିଂକିଲ୍ଲେବେ ଏହି ଜମାଆରେତଦ୍ୱାରୀତୁମୋକଳି ଯାଲ୍ପୁଅ ବ୍ୟକ୍ତମାଧ୍ୟମ ମନ୍ଦ୍ରିଲାକଳାଙ୍କ କଣ୍ଠିଲ୍ଲୁଅ ନବି (ସ)ରେ କଲ୍ପନ ପାଲିକାରେ, ଅଲ୍ଲାହରୁଵିରେ କଲ୍ପନ କଲ୍ପନ କଲ୍ପନ ଆବଶ୍ୟକ କାଣିଲ୍ଲ ଆବଶ୍ୟକ ଯାବେଳାଙ୍ଗୁ. ପରଲୋକରେ ଏହିତାଯିରିକବୁଅ ଆବରେ ଟୁଲିଲ ହେଉଥାଏଥାଏ? ଅରତୀରୁ ନିବେଦନତିରେ ଲୁଣବେଳ ପାନିରିକବୁନ୍ଦୁ. ହାତିରତ ସମି(୦) ନିବେଦନ ଚେଯୁଥିଲ୍ଲ. ନବି(ସ) ତିର୍ଯ୍ୟମେଳି ପରିଷତ୍ତୁ. ଜୁମୁଆ ନମଶ୍କରିକାଙ୍କ ବରିକ. ହମାମିରେ ଅରଦୁତ୍ୱବାନିରିକବୁକ. ଓରାଶ ଜୁମୁଆଯକ ପିନ୍ନିତ ଲୁରୁନାଳ ସପର୍ଦ୍ଦ ତତିଲ୍ଲୁଅ ପିନ୍ନିଲାଯିପ୍ପୁଅ କୁଅ. ଯମାରିତମ ତତିଲ୍ଲ ଆବଶ ସପର୍ଦ୍ଦତିରେ ଆବକାଶିଯାଣ୍ଟ. “ଅଲ୍ଲାହରୁ ପିରେ ସନ୍ନିଧିଯିତ ଜୁମୁଆଯାଏ ତିବେଳମ ବନ୍ଦିରୁ ନ କଣକନ୍ତୁସରିଛୁ ଆବଶ ଲୁରିକୁବେଳାତାଯିରିକବୁ” ଏହିନ୍ଦୁ ରୁ ନିବେଦନତିରେ ପାନିଟୁଣ୍ଡକ. ଜନତିରେ ଆବକାଶିକିଲୁଅଯିବୁନିଟୁଅ ପିଲ କରମଣଙ୍ଗଳରେ ଜାଣ ତତିଲ୍ଲିନ୍ଦିନ୍ଦି ଅକ୍ଷରିଣିରୁତୁମନ୍ତର ଏତ୍ରମାତ୍ରମ ନିରଭା ଶୃତ ଯାଣ୍ଟ. ଅରୁଥାଏ ଜୁମୁଆ ନମ ଶକ ରିକାରି କାରଣମ କୋଣାରୁମାତ୍ରମ.

“ஆமுனை நமஸ்காரம் உபேக்ஷிக்குவூனவளைவு
இஷ் நவி(ஸ) எடுத்துத் தெய்வான் பிரகடிப்பிடிழி
கிக்குவூனதென்ற நோக்குக். ஒரு நிவேதனத்தில் வள்ளி
ரிக்குவூன். ஹங்காத் அஸ்தில்லாவ் வின் மஸ்துக்கு(ஏ) நிவேதனம் செழுநூட். நவிகரீங்(ஸ) பலன்னூ.
“ஆமுனை உபேக்ஷிக்குவூனவரைக்குஇஷ், வேளொரைசை
நமஸ்கரிப்பிக்கான் ஈல்பிப்பிக்கொள்க, ஆமுனை நம
ஸ்கரிக்கான் வராதவருடை வீடுகற்கக் கீவை
ஷாலோ ஏன் ஏரெந்த மனஸ்துகவிசூபோகுக்கயான்.”
இப் பூநாரியில் ஓரோருத்தரும் அவருடை முயில்க
காணேஷ்டதான். நவி(ஸ) யுடை இப் பூநையை நாம்
ஏப்போடும் நம்முடை முயில்க வய்க்கேண்டதான். நவி
(ஸ) திருமேனி முஶுலோகத்தினும் காருளையுமான்.
அது மஹாத்மாவிரெந்த மனஸ் முரண்ஜோடு பக்ஷிக
ஜோடுமுஜூ ஸ்நேഹங்கொள்கு போலும் நிரண்டிரு
நூ. பக்ஷி, அஸ்தில்லாவிரெந்த கல்பனகஜில் நின்க
அக்காந்தில்கு அது ஏதைய கூலியும் களைக், ஆமுனை நமஸ்கரிக்க
கீவைஷாலோ ஏன் பரியுநூ. இப் பிரகடனவும் தங்கள்
ஜனத்தைக்குவேண்டி அது மஹாத்மாவிரெந்த மனஸ்துகிலுமான
யிருந் அனுக்கப் பறையான். அதாயத், அஸ்தில்லா
நினைவுடை வழிர அடுத்தத்திலிருக்கும் நினைவுடை
கஷ்வங்களும் மூதிகமாய நேடுங்கள்குமெதிரில்க
அதிரும் அஸ்தில்களில் லக்ஷ்கணக்களிக் குறிக்கி நினை
வுடை சுடுளத்தினுமுக்கு ஸாமாசருங்களைருக்கிறிடும்
ஏற்குவேண்டி நினைவுத் தான்தூநிலு? இப் பிரகடனம்
நடத்தியிடுக்குத் தெய்வான் நமஸ்கரிக்காதவறி
அதிரெந்த பிரயாந்தூமான் மனஸ்துக்குவூனதினுவேண்டியா
ன். அஸ்தில்லா தங்கள் காருளையும் பிதரளை செழுநூ.
நினைவுடைகளில் அத் தான்தூமிலு. வீட்டிலெ

സുവഖ്യം കച്ചവടങ്ങളും ഭൗതികമായ നേടങ്ങളും ജുമുആരയെക്കാൾ കുടുതൽ ഫലം ചെയ്യുന്നതാ ണ്ണന് നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു. നേടമെന്താണ്ണന് തന്നോട് പ്രോദിച്ചാൽ താൻ പാണ്ടുതരാമെന്ന് നബി (സ) നിങ്ങളോട് പറയുന്നു. ഈ ഭൗതികമായ സുവ തേയും ക്ഷേമതേയും കളിയെയും തമാശയെയും കച്ചവടങ്ങളേയും എല്ലാം കത്തിച്ചുപാസവലാക്കേണ്ടി വന്നാലും ജുമുആരയ്ക്ക് വരേണ്ടതാണ്. അതരം കാരുങ്ങളിൽനിന്നെല്ലാം രക്ഷപ്പെട്ടുകൊള്ളുക. ആത്മീ യതയിൽ അഭിവൃദ്ധിപ്പടാനും ദുഃഖ സ്ഥികാരത്തെ കാഴ്ചകൾ ദർശിക്കാനും അല്ലാഹുവിശ്വേഷി സാമീ പ്രവൃം തുപ്പതിയും കരസ്ഥമാക്കാനും ഒരിക്കലും നഷ്ടമാകാതത്തും അനശ്വരമായതുമായ കച്ചവട തിരിഞ്ഞെ അനന്തരാവകാശിയാകാനും വേണ്ടി ജുമു അയ്യുടെ അനുഗ്രഹങ്ങളിൽനിന്ന് നിങ്ങൾ ഫലമെടു ക്കുക.

ഈന് അനുജനതകളുടേയും മതത്തിൽനിന്ന്
വ്യത്പലിച്ചവരുടേയും അലക്കാരങ്ങളും കച്ചവടങ്ങളും
മുതലുകളും നമുക്ക് അവരിലേക്ക് വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതിന്റെ ഫലമായി അല്ലാഹുവിന്റെ
മുൻ്നിൽ കുന്നിയുന്നതിലാണ് എല്ലാ അനുഗ്രഹങ്ങളും
മെന്ന ധാരാർത്ഥ്യം നാം മറന്നുപോകുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ദുർഘാവിലെ അലക്കാരങ്ങളും കച്ചവടങ്ങളും
അല്ലാഹുവിന്റെ തുപ്തിയിലും സർഗ്ഗങ്ങൾക്കെതിരിൽ
നന്നാമല്ലായെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നത്.

ହୁଏ କାଳୟଦ୍ୱାରତିରେ ଅପରମିକିଜ୍ଞୁର ଉତ୍ତରରେ
ତିରତମ ବଲୁର ବଲୁତାଙ୍କ. ନମ୍ବରିରେ ଆର୍ପ୍ଲିକରେଷ୍ନ୍ଟ
ରୁ ଅମାଗନତ, ନମ୍ବର ଚେଯତ ରୁ ଉଦସାଦି ଆତିଗୋଟିଏ
କମ ନିରବେଦେଣିତୁଣ୍ଡ. ହୁଏ କମ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ଆଲ୍ଲା
ହୃଦୀଗେଟି ଅନ୍ତର୍ଗତିରୁ କୁଦାରେ ନିରବେଦେଷ୍ଟକ
ଯିଲ୍ଲ ଆଲ୍ଲାହୁ ନମ୍ବରିରେ ରତ୍ନାର୍ଥ ଚେଯତୁକେବାଣି
ଜୁମୁଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟିର ମାର୍ଗତିରେ ଅତ ନେରା ପେଶିଦ୍ଵାରାଙ୍କ. ଅତ
ନେରତାଙ୍କ ନାଂ ଚେଯତ ପ୍ରାରତମନ ସରିକରିକରେଷ୍ନ୍ଟ
ଦ୍ୱାରାଙ୍କ. ନମ୍ବର ନମ୍ବର ମକଶରକ ଆଲ୍ଲାହୁବୁମାଯି
ସ୍ଵର୍ଗୀୟବସନ୍ଧମୁଣ୍ଡାକାର ବେଣି ଚେଯୁଣ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ
କାଶ ନାନ୍ଦ୍ୟକରୁଛି ପଲିଯ ବ୍ୟାଖ୍ୟାନ ମର୍ଦନତାବୁନ୍ଧିତ?
ଆଲ୍ଲାହୁହୃଦୀଗେଟି ଅବସାନତର ଦୀନିରେ ନିଲାନି
ଲ୍କକାନ୍ଦୁ ନମ୍ବର ତଲମୁରିକରେ ଆତିରେ ନିଲାନିରୁ
ତାଙ୍କୁ ଆତିବେ ପ୍ରଚରିଷ୍ଟିକାନ୍ଦୁ ଭାଗ୍ୟ କିଟିଯ
ନମ୍ବର ଯମାରତମନିରେ ଜୁମୁଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାନ କମ ନିରବେ
ଦ୍ୱାରାଙ୍କାକଣାଂ. ହରିତତ ମସିହାର ମହାଭାରତ(ଅନେକ
ଅଯ୍ୟତିରେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ପୁରୁଣିତ୍ୟାକୁଣ୍ଠିତିନ୍ଦ୍ରିୟବେଣି
ପରିଶର୍ମିକେଣିଭରାଙ୍କ ନାଂ. ଅତ ମହାତମାର ଅବ
ସାନକୁତ୍ତରିଲୁବୁ ରୁ ଜମାଅନତମ ସମାପିଶ୍ୟ. ଅବର
ଅତପ୍ରାଣ ବନ୍ଦରୁମାଯି କୁଟିଶ୍ରେଣୀନ୍ଦ୍ରିୟ
ଆଜାନେ ଆବସାନଂ ବନ୍ଦର ଅତପ୍ରାଣ ବନ୍ଦରୁରେ ସମାନଂ
କରିଶମାକି. ଅତପ୍ରାଣ ବନ୍ଦରୁମଣିକାର୍ଯ୍ୟ ମାର୍ଗ
ପୋଲେ ତଣଜିଲିଲୁବୁ ମାର୍ଗମୁଣ୍ଡାକାର ଅବର ଶର୍ମିଶ୍ୟ.
ଆବର ତଣଜିଲୁର ଅତରାଯନ ଯୁଦ୍ଧ ଉତ୍ତର ମମାଯ

മനുഷ്യൻ ജീവിതാവസ്ഥകളും ജീവിതസാക്ഷാത്കാരവും - 3

മതം, സംസ്കാരം, സദാചാരം, കല

മതം, സംസ്കാരം, സദാചാരം, കല എന്നിവ പരസ്പരം ബന്ധപ്പെട്ടുകിടക്കുന്നവയാണ്. മതം എന്നത് അടിസ്ഥാനപരമായി മനുഷ്യപ്രകൃതിയക്ക് മാർഗ്ഗ ദർശനം നൽകുന്ന സംഖ്യാത്മകമാണ്. അതേസമയം സംസ്കാരമാക്കുന്ന മതപരമായ അധ്യാപനങ്ങളുടെ അടിത്തറയിൽ വളരുന്ന ആശയാദർശനങ്ങളുടെ സമുച്ചയമാണ്. സംസ്കാരത്തിന്റെ വിവിധ രൂപങ്ങളാണ് സദാചാരങ്ങളായും കലാസാഹിത്യങ്ങളായും മറ്റും പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നത്. അങ്ങനെ സംസ്കാരത്തിനേറ്റുയും അതിന്റെ കൈപഴികളുടെയും അസ്തിവാരം മതമാണെന്നു വരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ലോകപ്രഹരിത് ചരിത്രകാരനായിരുന്ന ആർന്നോർഡ് ഫോയർബി എല്ലാ സംസ്കാരവും മതത്തിൽ വേരുന്നിയിരിക്കുന്നു വെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടത്.

മതവും സദാചാരവും

മനുഷ്യൻ എല്ലാ സാമൂഹികഭോധരുപങ്ങളും ദേയും ഉറവിടം മതമാണ്. സദാചാരഭോധയാംതന്നെ ഉദാഹരണമായെടുക്കാം. മനുഷ്യർക്കിടയിലുള്ള പരസ്പരബന്ധങ്ങളുടെ ഉന്നതമായ മുല്യത്തിനാണ് സദാചാരം എന്നു പറയുന്നത്. ഈ സദാചാരത്തിന്റെ പുർണ്ണതയാണ് മതത്തിന്റെ രൂപമണിയുന്നത്. മനുഷ്യബന്ധങ്ങളിൽ മാത്രമല്ല, മറ്റു ജീവജാലങ്ങളോടുള്ള പെരുമാറ്റത്തിലും സദാചാരഭോധയത്തിന് സുപ്രധാന സ്ഥാനമുണ്ടാക്കാണ് ഇപ്പല്ലാം പരിപ്പിക്കുന്നത്. ഒരാളുടെ സദാചാരഗുണം അയാളുടെ ദൈവഭോധത്തെ യാണ് സുചിപ്പിക്കുന്നത്. ഉൽക്കുഷ്മാഖാവാഭങ്ങളുടെയും ഉന്നത ധാർമ്മികഗുണങ്ങളുടെയും ഉദ്ദിഷ്ടലക്ഷ്യങ്ങൾനെ ദൈവഭ്യസമാക്കുന്നു. നല്ല സദാവമില്ലാത്ത ആരുമായും ദൈവം ബന്ധം ബന്ധം പുലർത്തുന്നില്ല എന്നതാണ് മതത്തിന്റെ പാഠം. ജീവിതത്തിൽ ഈ സദാചാരഗുണങ്ങൾ അതിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിലെത്തിരിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ മതാചാര്യരാഹയ പ്രവാചകരാഹാളം യർന്നിച്ചുവർ മറ്റാരാണ്. ഉൽക്കുഷ്മാഖ സദാചാരഗുണങ്ങൾ അവസാനം ദൈവത്തിലേക്കുതന്നെയാണ് എന്നതിച്ചേരുക. അങ്ങനെ ധമാർത്ഥമത മതഭോധവും ധമാർത്ഥമാണ് അഭിനാശം സമാർഗ്ഗഭോധവും അഭിനാശങ്ങളാണെന്നു കാണാം.

പെന്തിന് ഈ ധമാർത്ഥം തിരിച്ചിണ്ടിരുന്നു. ഉദാത്ഥമായ സദാചാരഗുണങ്ങൾ അന്വിബാരുമായും ദൈവത്തിലേക്ക് ആകർഷിക്കപ്പെടുമെന്നുള്ളതു കൊണ്ട് ദൈവവിശാസത്തിൽനിന്ന് രക്ഷപ്പെടണമെകിൽ സദാചാരഗുണങ്ങളെതന്നെ തളളിപ്പിറയേണ്ടതു കണ്ണു ലെന്തിന് പറഞ്ഞത് അതുകൊണ്ടാണ്. ലെന്തിന് ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച പ്രത്യയശാസ്ത്രത്തിന്റെ മുദ്രാവാക്യം

‘പക്ഷ്യം മാർഗ്ഗത്ത ന്യായീകരിക്കുന്നു’ എന്നതാണ് ലോ. ഇതിനുവേണ്ടി ഒരു വിചിത്ര സദാചാരവും അവർ വികസിപ്പിച്ചെടുത്തു. എന്നാൽ, ദൈവഭ്യസമാഖ്യാതയും ദൈവഭാരഗുണങ്ങൾ വെറും പ്രഹസനമാണെന്നു മാത്രമല്ല, അതിജീവനമില്ലാത്തതുമാണ്. പ്രതിസന്ധിഖടങ്ങളിലും പരീക്ഷണവേളകളിലും അത് പരാജയമടയുന്നു. ലോകചരിത്രത്തിൽ ഇതിനുള്ള നിറഞ്ഞ ഉദാഹരണങ്ങൾ നമുക്ക് കണ്ണെത്താൻ കഴിയും. യുദ്ധങ്ങളിലും കലാപാവസ്ഥങ്ങളിലും അത്തര കാരുജ സർജുണങ്ങളുടെ പുച്ച് പുരിതുചടക്കുന്നു! ദൈവഭ്യസമില്ലാതെ, മതഭോധമില്ലാതെ വിഘ്നവിശുദ്ധിക്കാനിരിക്കുവരുടെ ഗതി നാം കണ്ണറിഞ്ഞതാണെല്ലാ!!

മാർത്ത്യമാതരമിന്റെ പക്ഷണങ്ങൾ

മതം പറയുന്നത്, അമവാ മനുഷ്യൻ സുഷ്ടിയും ഭേദഗ്രേശമായി ഇപ്പല്ലാം ഉണ്ടാക്കുന്നത് സ്വഷ്ടാവായ ദൈവത്തെത്ത ആരാധിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി മാത്രമാണ് മനുഷ്യൻ സുഷ്ടിക്കപ്പെട്ടതെന്നാണ്. മനുഷ്യൻ ഓരോ അവധിവാഞ്ഞളുടെയും ഓരോ കഴിവുകളുടെയും പരമാവധി പക്ഷ്യം ഈ ആരാധനയാണ്. സ്നേഹത്തിന്റെ പാരമ്യമാണ് ആരാധന സുഷ്ടിക്കുന്നത്. സ്നേഹിതംന്റെ സഹാരയും മഹത്വാഞ്ഞളും തിരിച്ചറിയുന്നേണ്ടാണ് അതുണ്ടാവുന്നത്. ദൈവത്തോടുള്ള സ്നേഹം മനുഷ്യപ്രകൃതിയിൽ ഉല്ലേഖനം ചെയ്യപ്പെട്ടതാണെങ്കിലും ദൈവത്തിന്റെ സഹാരയെന്നും ഔദാഹരിക്കുന്നതു കുറിച്ചുള്ള അറിവിൽനിന്നും അത് വളരുന്നത്. എന്നാൽ, ഈ അറിവ് ശരിയായ ദൈവികമാർഗ്ഗദർശനത്തിലും മാത്രമേ മനുഷ്യൻ ലഭ്യമായുകയുള്ളൂ എന്നതാണ് മാറ്റാരു കാര്യം. ചുടുക്കത്തിൽ ദൈവസന്ത്വയക്കുറിച്ചുള്ള അന്തർഭോധം മാത്രമല്ല, ദൈവസ്നേഹാവും മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ അപിഭാജ്യഭാഗമാണെന്നത് അനീഷ്യുമാണ്. തൃഷ്ണാർത്ഥമായ ഈ നെന്നർഗ്ഗിക്കഭോധത്തിന്റെ ദൈവത്തമായ നിവാരണമാർഗ്ഗമാണ് ധമാർത്ഥമതം പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നത്. വിശ്വാദവുംആരു ആ പ്രകൃതിമതത്തെ നമുക്ക് ഇങ്ങനെയാണ് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നത്.

“അല്ലാഹു ഏതൊരു പ്രകൃതിയിൽ മനുഷ്യരെ സുഷ്ടിചുവോ ആ പ്രകൃതിയെ നീ പിന്നുടരുക. അല്ലാഹുവിണ്ടെ സുഷ്ടിപ്പിൽ ധാതൊരു മാറ്റവുമില്ല. അതുതന്നെയാണ് ധമാർത്ഥമതം” (30:31).

അതായത്, ദൈവം ഉണ്ടാക്കിയ പ്രകൃതിനിയമത്തിന് വിരുദ്ധമല്ലാത്ത മതം, മനുഷ്യൻ ആന്തരികവും ബാഹ്യവുമായ അവധിവാഞ്ഞളുടെയും അവ

മതവും മനുഷ്യപ്രകृതിയും

അപ്പോൾ മതം എന്നുപറയുന്നത്, മനുഷ്യപ്രകൃതിയെ തിരെയ മാറ്റിമിക്കുന്ന എന്നേതാ ഒന്നല്ലെന്നാൻ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നത്. മറിച്ച്, മനുഷ്യൻ്റെ പ്രകൃതിഭാവം തന്നെ വൈഭവം അഥവാ അനുഭവം എന്നും സഹജവാസന കൾക്കും മാർഗ്ഗദർശനം നല്കുക മാത്രമാണ് മതം ചെയ്യുന്നത്. മതത്തിന്റെ ഇതു യാമാർത്ഥ്യം, അഹർമനിഞ്ഞാ പ്രസ്ഥാനത്തിൽന്റെ ദിവ്യസ്ഥാപകൾ, വാർദ്ധത്തിലെ മസീഹ് പദ്ധതിൽ മിർസാ ഗുലാം അഹമ്മദ് (അ) വിശ്വാസവുംആരും വൈളിച്ചത്തിൽ വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. വാർദ്ധത്തിലെ മസീഹ് പറയുന്നു:

“விழுவல்வுறுத்துக் கூட்டுறவுகளுக்கு மத்தும் மனு ஷ்யருடைய பிரகாரத்தின்மையை கடிவுக்கூடு மார்த்துக்கொண்டு வரிவர்த்தனப்பூட்டுத்துக்கொண்டு சென்றில்லை. ஒரு சென்னாய்யை அடுத்திருக்குடியாகவிட மார்த்து மத்து நாவுக்கல்லீடு பெறவும் மனுஷ்யங்களில் கருவிட்டில்லீச்சிக்குத்துக்கூடு கடிவுக்கல்லீடு ஸிலிக்கல்லீடு விகாஸிப்பிக்குவேண்டில் அவன்மார்த்துருத்துக்கூடு நல்குக் கூடுதான் மத்துதில்லீடு உடனடி ஶயு. எனைஸ்ட்ரீக்கமாய் ஒரு கடிவினை மார்த்து மரிக்கூக்க என்னுத்துக்கூடு மத்துதில்லீடு பரியியக்க அப்புருத்துக்கூடுத்தான். என்னால், அவன் என்னவையைக்க ஏதேனுமாக்க பிரகாரத்தின்மையை கடிவுக்கூடு மார்த்துருத்துக்கூடு நல்கான் மாற்றுமே மத்துதின் கடிவுக்கூடு கூடு. காருளையுமோ பொருமேயோ போலுத்துக்கூடு கூடுதை மாற்றும் பொக்கி பிரகாரத்தின்மையை கடிவுக்கூடு நல்கான் அவன் ஶயுமொன்றும் மத்துதினில்லீ. மரிச்சு பெறவும் நல்கிய எல்லோ கடிவுக்கல்லீடு என்னவை விடியோயிக்களைமன்ற பரிபிக்குக்கொண்டதான் மத்து செய்யுள்ளத்.”

മതത്തിന്റെ ഇവ യാമാർത്ത്യം ഇത്രയും വിശദിച്ച കരിച്ചുണ്ടാക്കാതെ മസീഹ് (അ) മതത്തിന്റെ സാരാംശം ഇങ്ങനെ നമുക്ക് സംകേഷപിച്ചതരുന്നു:

“മതം പരിയുന്നത് ഇത്രമാത്രമാണ്: ഒരു ബിംബം രാധക്കോ മനുഷ്യാരാധക്കോ ദൈവത്തിന്റെ കേവലമാരു സ്വാഖ്യിയോടു കാണിക്കുന്ന സ്തന്നേഹപ്രകടനങ്ങളും അർപ്പണവോധവും വിശ്വസ്തതയും സ്ഥിരചിത്രതയുമാക്കു ദൈവത്തോടു മാത്രമേ പാടുള്ളുവെന്നും പരിപൂർണ്ണമായ സമർപ്പണം ദൈവത്തോടു മാത്രമേ കാണിച്ചുകൂടുമെന്നുമാണ്” (സിറാജുല്ലീൻ എന്ന കുർഖാനിയുടെ നാലു ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള മറ്റപട്ടി, പുഠം 18-19).

സാമ്പര്യവോധത്തിന് ലക്ഷ്യം

കേവലമായ ദൈവവിശ്വാസം മനുഷ്യനിൽ ഒരു

மார்புமுளைக்குளில் ஏனாதில் தற்கமலில். ஏகிலியும் ஏதெக்கிலும் ரூபத்திலுக்கு மதாங்குவேங் தெனாயாள் மங்குஷ்சுவர்மூதை ஸஂவஸ்யிசுடிதேதால் ஏப்போச தேயும் அஞ்சாஸமாயி நிலநிலக்குள்ளத். ஏதெக்கிலும் தரத்திலுக்கு அஞ்சீயோபாஸாரிதிக்கால் ஸாயத்தமாகியிடில்லாத ஏரு வர்மோ ஜாதியோ சரித்துதில் ஏவிடேயும் காளான் கஷியில். ஏரு அதீஸ்தாத்திலேக்குக்குக்கு ஏல்லா நமயுடேயும் பிரெ வகேடுத்திலேக்குக்கு ஏராக்கர்ஷன் ஶக்தி மங்கு ஷுங்கி பிரகாரதியில் நிக்ஷிப்தமாளைங்குதென்ற எதிரீ காரணம். பகேஷ், வெடவத்தில்கிணாக்குக்கு ஶரி யாய் மால்குப்ரஸ்தாத்திங்கி அலோவத்தில் அதிங்கி யாமார்த்தயும் ஏதென்ன மங்குஷ்சுங் திரிசுரியான் கஶி யுக்கயிலெல்லா மாதம். ஸ்ரீஸுமித்ரமாய அது அதீஸ்தயாமார்த்தயுத்திக்குவேள்ளி மங்குஷ்சுஷூதயத்தில் கூடிகொக்குள்ளும் அனேபங்களைவுலி அலைக்கில் அது அதுகர்ஷனாக்கதி தென்யாள் விவிய அதராயா ரீதிக்கலிலும் அதானதேதாடுக்கு மங்குஷ்சுங்கி அல்லினி வேஶத்திலும் மங்குஷ்சு மந்திலித் தென்றல்வீநமாய ஸஹங்குவோயத்திலுமேல்லாங் பிரதிபலிக்குள்ளத். வாஸ்தவத மஸீபார்(அ) ‘ஹப்லாமத தனவஜ்ஞான’ ஏன் தெர்கி உஜஜுவுரையமத்தில் ஹதிங்கி தற்காலிகரிசுடுங்க. அதேவே பிரயுக்கியாள்.

“ജിനിച്ചുവീണ ഉടനെ ശ്രീ അതിന്റെ ജനസിദ്ധം മായ ആര്ഥമേഖലയിൽ പ്രേരിതനായി മാതാവിന്റെ നേർക്ക് ചായുന്നു. പ്രകൃത്യാതന്നെ അതിന് തള്ളയോട് പ്രത്യേകം സ്വന്നേഹമുള്ളതായി കാണാം. അതിന്റെ അന്തർമേഖാങ്ങളും ശക്തികളും വികസിച്ചുവരുന്നൊരും ഇത് പ്രകൃതിഗുണവും പുർഖാധികം പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും..... ഇപ്പകാരം ശ്രീവിനെ മാത്യ നികത്തി ലേക്ക് വലിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്ന ആകർഷണശക്തി എന്നായിരിക്കാം? അത് യമാർത്ഥ ഭക്ത്യാരാധന കൾക്കർഹനായ സ്വാഖ്തികർത്താവിലേക്ക് മനുഷ്യനെ തിരിച്ചുവിടുന്നതിന് ശ്രീപെക്കുതിയിൽ നികഷിപ്തമായിരിക്കുന്ന സ്വന്നേഹശക്തിയിലാതെ മരിയുമലു.

“முனையில் வொழுவாட்டுக்கல்தில் ஸ்நேஹ வெனய பிரத்தினிஷ்டிக்கூவோசெல்லா ஹூ அதகர்ஷன ஶக்தி தெளியாள் அவனில் பிரவர்த்திக்கூனாத். அவன் ஏது வங்குவில் ஸ்நேஹ காளிக்கூன தாயாலும் ஹுதே அதகர்ஷனாக்கதி தெளியாள் பிரதி ஹலிக்கூனாத். ஹாஸென் அவன் வொழுவாட்டுக்கல்தில் பேரம் காட்டுனாத் பறமாற்றமாய லக்ஷ்யவங்குவிளை திரயுந்திகாயுத்த அத ஸாலாவிக்கோயாய்தால் பேரித்தாயிட்டாளென்று பரியா. கல்லத்துபோய்தூஂ பேருபோலும் மின்சூபோய்துமாய ஒரு ஸாயங் திர ணதூந்தக்கூன ஒருவன் தஞ்சீ தூஷ்டிய்க்க் கல்ஷிவி கூன ஓரோ வங்குவிலும் அதிளென அனேஷிக்கூ னதுபோலெயாள், முனையில் வொழுவாட்டுக்கல்தி லெல்லா தஞ்சீ லக்ஷ்யவங்குவிளை திரயுநாத். அதிகால் அவன் யந்திலும் ஸ்நானத்திலும் ஓருயில்

ലുമുള്ള സ്നേഹവും മാധ്യരൂമേരിയ സ്വരവിശ്വഷ അളിലുള്ള താൽപര്യവുമെല്ലാം സുചിപ്പിക്കുന്നത് അജ്ഞാതമായ ആ പ്രേമലക്ഷ്യത്തെ സംബന്ധിച്ച അനോഷ്ഠാമാണ്” (ഇസ്ലാംമത തത്ത്വജ്ഞാനം, പേ-100-102).

വാർദ്ധത മസീഹ് (അ) ഇവിടെ മനുഷ്യൻ്റെ സൗന്ദര്യബോധത്തിന്റെ ഉറവിടത്തെക്കുറിച്ചാണ് നമുക്ക് വ്യക്തമാക്കിത്തന്നിരിക്കുന്നത്. മനുഷ്യൻ്റെ സ്നേഹാഭിനിവേശങ്ങളുടേയും ആനന്ദങ്ങൾക്കും ഇടുക്കു അനുബന്ധം അസ്വാസ്ഥ്യങ്ങളുടേയും ധമാർത്ഥ കുറി മാനം സർവ്വസമർത്ഥനായ ഒരു ദൈവസത്തയ്ക്കു വേണ്ടിയുള്ള വിഭാഗമായ അനോഷ്ഠാമാണന്നും അതിന്റെ പ്രതിഫലനമാണ് അവൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ സൗന്ദര്യബോധത്തിലും സംഗീതാഭിരുചിയിലും കലാ സാംഭവത്തിലും മറ്റും പ്രതിഫലിക്കുന്നതെന്നുമാണ് ആ മഹാത്മാവ് ഇതിലൂടെ സമർത്ഥമിക്കുന്നത്.

മതബോധവും കലാസൃഷ്ടികളും

ചരിത്രാരീതികാലം മുതൽക്കേ മനുഷ്യൻ്റെ മത ബോധത്തോടൊപ്പം കലാസൃഷ്ടികളും ഉണ്ഡായിക്കൊണ്ടിരുന്നിട്ടുണ്ട്. പുരാതനകാലത്തെ കലകൾ പുരാണ അഭിഭ്രംബി അമവാ അക്കാലത്തെ മതപരമായ ധാരണ കളിലും വിശാസസകല്പങ്ങളിലുമാണ് വേറുന്നിയിട്ടുള്ളത്. യവനകല യവനപുരാണങ്ങളിലും ഭാരതീയ കല ഭാരതീയ പുരാണങ്ങളിലുമാണ് വേറുന്നിയിട്ടുള്ളതെന്നു കാണാം. പ്രാചീനയവനനാരുടേയും പുരാതന ഭാരതീയരുടേയും മറ്റും കലാസൃഷ്ടികൾ ഇന്നും ആളുകൾക്ക് സൗന്ദര്യബോധപരമായ ആനന്ദം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിന് കാരണമാണും മറ്റാണല്ല.

ഇന്ത്യയിലെ പുരാതന ചരിത്രവസ്തുതകൾ ഏതിഹ്യങ്ങളും കൊത്തുചിത്രങ്ങളും മറ്റു കലാരൂപങ്ങളും മുഖ്യമായി നമുക്ക് കിട്ടുന്നത്. ആ കലാസൃഷ്ടികളുടെ അക്കാലത്തെ ജനങ്ങളുടെ ജീവിതരീതിയെന്ന തിലുപരി അവരുടെ ആശ്വാസത്തിനും അനുഭവാരതീകരണം സംസ്കാരത്തെക്കുറിച്ചുള്ള രൂപകൾപരമായ വിവരങ്ങളാണ്. ശ്രീകൃഷ്ണൻ്റെ ലീലാവിലാസങ്ങൾ വർണ്ണിക്കുന്ന കമകളും ചിത്രങ്ങളും കണ്ണകുഷ്ഠണ്ണൻ്റെ ദുർഘടനയിൽനിന്നും വെള്ളം കുടിക്കുന്ന ദാനം, ഉഡാഹരണമായി, സ്ത്രീകളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തിയുള്ള ചിത്രീകരണങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യഗണത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള സംസ്കച്ചനകളാണ്. കൃഷ്ണൻ്റെ ദണ്ഡിലേരെ കൈകളുള്ളതായും വർണ്ണിക്കപ്പെട്ടുകാണാം. ശ്രീകൃഷ്ണൻ്റെ (അ) ദൈവത്തിന്റെ ഒരു വരിഷ്ഠ പ്രവാചകനായിരുന്നതുകൊണ്ട്, ദിവ്യമായ ബോധാദയത്തിന് ശ്രദ്ധം, ദൈവം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തികളെ വഴിക്കാണിച്ചുതുടങ്ങിയെന്ന് എന്നിലേരെ കൈകളുടെ അർത്ഥം. ദൈവസാക്ഷാത്കാരം ശ്രദ്ധം കൃഷ്ണനെ സഹായിച്ചുതുടങ്ങിയ ദൈവത്തിന്റെ കൈകൾ തന്നെയാണ് ഇതുകൊണ്ടുതേരിക്കപ്പെട്ടത്.

ഈതേ രൂപകലാഷയിൽ കുടുതൽ കഴിവുകളെ മറ്റു

ചീല മതഗമങ്ങളിൽ ചിറകുകളായും ചിത്രീകരിച്ചു കാണാം. ശ്രീകൃഷ്ണനെ ഓടക്കുഴലുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തിയുള്ള ചിത്രീകരണങ്ങളിൽ ഇംഗ്ലീഷാപ്പതിക്കും ശേഷം കൃഷ്ണന്റെ പ്രതിഫലിച്ചു തുടങ്ങിയ ദിവ്യവെള്ളിപാടുകളുടെ സ്വീകർത്താവെന നിലയുള്ള ഗുണമാണ് വിവരിക്കുന്നത്. പിൽക്കാലത്ത് ഇത്തരത്തിലുള്ള ആത്മീയമായ രൂപകങ്ങളും വർണ്ണനകളും അക്ഷരാർത്ഥങ്ങളുടെ രൂപമെടുക്കുകയും വെറും കമാക്കമനങ്ങൾ മാത്രമായി അവഗണണിക്കുകയും ചെയ്തുവെന്നുമാത്രം.

കമകളുടെ യാമാർത്ഥം

എക്കിലും കമകൾക്ക് എക്കാലവും മതപരമായ ഒരു പരിവേഷം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെന സത്യം നമുക്ക് നിശ്ചയിക്കാൻ സാധ്യമല്ല. നമയുടെ വിജയവും തിരുയുടെ അപേക്ഷയും അഭ്യുക്തിക്കും നമയുടെ മികവും തിരുയുടെ അധ്യമതവും തന്നെയാണ് ആത്യന്തികമായി ഏതൊരു നല്ല കമയും നമുക്ക് പഠിത്തുതരുന്നത്. മനുഷ്യൻ്റെ സാംസ്കാരിക ജീവിതാരംഭം മുതൽക്കേ ഒരു ജാനാനോപാധിയായി പ്രയോജനപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവയാണ് കമകൾ. ദയാനന്ദസരസതി സ്വാമികൾക്കെഴുതിയ മറുപടിയിൽ വാർദ്ധത മസീഹ് (അ) മനുഷ്യൻ്റെ സാംസ്കാരിക പ്രഖ്യാദത്തക്കുള്ള ഒരു ഉപാധിയെന നിലയിലുള്ള കമകളുടെ പ്രസക്തി ഏടുത്തുപറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ജനങ്ങളെ സദാചാരത്തിലേക്കും സൽസ്വാവത്തിലേക്കും പ്രചോദിപ്പിക്കുന്നതിലും തിരുകളിൽനിന്ന് പ്രതിരോധിക്കുന്നതിലും കമകൾക്കുള്ള അനിഷ്ടയുമായ പക്ഷ അതിൽ അദ്ദേഹം ഉറന്നിപ്പിറഞ്ഞു. വിലയേറിയ ഉദാഹരണങ്ങളിലും നമയിലേക്കും സംസ്കൃതിയിലേക്കും ജനങ്ങളെ ആകർഷിക്കുകയും ദുഷ്കൃത്യങ്ങളുടേയും ദുഷ്ടമാരുടേയും അന്തിമപരിണാമത്തിലും വിവരിച്ചുകൊണ്ട് ജനങ്ങളെ തിരുയിൽനിന്ന് അകറ്റുകയും ചെയ്യുന്ന അത്തരം കമകളെ മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളെ ജയിച്ചടക്കുന്ന ദാനം ദൈവിക ശക്തികളായിപ്പോലും വാർദ്ധതമായി വിവരിക്കുന്നതായി. (ഹാർത്ത് അഹർമ ദി (അ), പേ-1047).

ചുരുക്കത്തിൽ നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നത്, സംസ്കാരത്തെയും സദാചാരത്തെയും പോലെ തന്നെ കലാസാഹിത്യങ്ങളും അടിസ്ഥാനപരമായി മതപരമായ ദ്രോശാതസ്സിൽനിന്നുള്ള കൈവഴികളാണെന്നും. ഓരോ സംസ്കാരത്തിന്റെയും കലാസൃഷ്ടികൾ ആ സംസ്കാരത്തിന്റെ ആധ്യാത്മിക മനസ്സിൽനിന്നും, അമവാ അവയുടെ മതപരമായ ആരംഭം ആചാരമരുംകളുടേയും ധാർമ്മികബോധത്തിന്റെയും സാകലപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് രൂപംകൊള്ളുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് നാഗരികമായി എത്രതെന്ന പുരോഗതി നേടിയാലും മതപരമായ മുല്യങ്ങളുടെ അഭാവത്തിലുള്ള ധാർമ്മികബോധ ധാർമ്മികബന്ധങ്ങൾ ധാർമ്മികബന്ധങ്ങൾ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്.

(തുടരും)

ഇഹസാനവിയുടെ ജീവിതകാലം 33 വർഷം മാത്രമോ?

‘ദൊരുൽ വലീജുൽ അറബി ലിൻബാൻ’ പ്രസി ലൈക്കിച്ചു ഒരു ചാർട്ടിൽ ഒരു വ്യക്ഷത്തിന്റെ ചിത്രം കൊടുത്തുകൊണ്ട് അതിന്റെ ഇലക്കളിലും പുക്കളിലും മായി നബിമാരുടെ പേരുകളും അവരുടെ വയസ്സും എഴുതിയിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ ഹദ്ദിത്ത് ഇഹസാ(അ) യുടെ വയസ്സ് 33 എന്നാണ് ചേർത്തിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ, ഭൂതിപക്ഷ മുന്സലികളുടെ ദൃശ്യിയിൽ ഹദ്ദിത്ത് ഇഹസാ(അ)യുടെ വയസ്സ് 33 അല്ല. മറിച്ച്, ഇഹസാ(അ) ഇപ്പോഴും ആകാശത്ത് ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നാണ് അവർ കരുതിപ്പോരുന്നത്. പ്രസ്തുത ചാർട്ടാണ് ഇതെഴുതാൻ പ്രചോദനമായത്.

ജീവിതവും മരണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ലോകത്ത് തർക്കം നിലനിൽക്കുന്ന ഒരു പ്രവാചകനാണ് ഹദ്ദിത്ത് ഇഹസാ(അ). ലോകത്തിലെ പ്രമുഖ മതങ്ങളുടെ വിശാസ സംഹിതകൾക്ക് ഇഹസാ(അ)യുമായി ബന്ധ മുണ്ട്. ഇഹസാ(അ)ന്റെ വ്യക്തിത്വം ആരംഭം മുതൽ തന്നെ വ്യത്യസ്തങ്ങളായ കാര്യങ്ങളുമായി ചർച്ച ചെയ്തപ്പെട്ടുവരുന്നതാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രായ തതിന്റെ കാര്യത്തിലും വ്യത്യസ്തങ്ങളായ അഭിപ്രായ യങ്ങളാണുള്ളത്. ഇതുസാംബന്ധമായി വിവിധ മതങ്ങളുടെ വിശാസങ്ങൾ ചുരുക്കിവിവരിക്കുന്നു.

ധനുമുഖിയാസം:

ഹദ്ദിത്ത് ഇഹസാ(അ)നെ ധനുമുഖികളുടെ ഇടയിലേക്കാണ് അല്ലാഹു നബിയായി നിയോഗിച്ചയച്ചത്. (വിശുദ്ധവുർആൻ, 3:50). എന്നാൽ, ധനുമുഖികൾ അദ്ദേഹത്തെ സത്യപ്രവാചകനായും നബിയായും അംഗീകരിച്ചില്ല. ഏലിയാ പ്രവാചകൻ (ഇല്യാസ് നബി) ആകാശത്തിൽനിന്നും മസീഹിന് മുഖേ ഇറങ്ങിവരുമെന്നവർ വിശ്വസിച്ചിരുന്നതാണിതിനു കാരണം. ഇതൊരു തെറ്റായ വിശാസമായിരുന്നു. ഹദ്ദിത്ത് ഇഹസാ(അ) വന്നുകൊണ്ട് ആകാശത്തിലേക്ക് ആരും പോവുകയോ അവിടെനിന്നും ആരും ഇറങ്ങിവരികയോ ചെയ്തിരുന്ന് ഉട്ടേബാധിപ്പിക്കുകയും ധന്യരാനബിയുടെ വരുമെന്ന പ്രവചനം പുർത്തീകരിച്ചുവെന്ന് പ്രഖ്യാപിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ, ധനുമുഖികൾ ഇഹസാ(അ) ന്റെ വാക്കുകൾ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു മാത്രമല്ല അദ്ദേഹത്തെ കുറിശിൽ തിരച്ചുകൊലപ്പെടുത്താൻ തീരുമാനിക്കു

യുമാണുണ്ടായത്. കുറിശുമരണം വരിക്കുന്നവൻ ശപ്തനാണെന്ന് തഹാത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ടതനുസരിച്ച് അവർ അദ്ദേഹത്തെ ശപ്തനാക്കി ചിത്രീകരിക്കാനാണ് ശ്രദ്ധിച്ചു. അങ്ങനെ അവർ ഇഹസാ മസീഹിനെ കൂള പ്രവാചകനായി ചിത്രീകരിച്ച് കുറിശിലേറ്റ്. 33-ാം വയസ്സിലാണെത് ചെയ്തത്. ഇപ്രകാരം ധനുമുഖികളുടെ വിശാസപ്രകാരം ഇഹസാ(അ)ന്റെ പ്രായം 33 ആയി കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു.

എന്നാൽ, വിശുദ്ധവുർആൻ ധനുമുഖികളുടെ ഇഹ കണക്ക് ബണ്യിച്ചിട്ടുണ്ട്. ‘വധാ വത്തല്ലഹു വമാസ ലബ്യഹു’ അദ്ദേഹത്തെ വധിച്ചിട്ടുമില്ല കുറിച്ചു കൊന്നിട്ടുമില്ല (4:158). ‘വലാകിൻ സുഖിപ്പാലഹു’ മറിച്ച് അദ്ദേഹം അവർക്ക് കുറിക്കപ്പെട്ട ഒരുവനെ പോലെ സദ്ഗുരീകരിക്കപ്പെട്ടുകയാണുണ്ടായത്. അവർ ഉറപ്പുയും മസീഹിനെ വധിച്ചിട്ടുണ്ട്. അല്ലാഹു അവൻ്റെ പ്രതാപവും ധൂക്കതിജണാനവും കൊണ്ട് മസീഹിനെ കുറിശിൽനിന്നും രക്ഷിച്ചുവെന്നും ബുർങ്ഗും വ്യക്തമാക്കുന്നു.

പിലാത്തേബാസ് (ഇദ്ദേഹമാണ് മസീഹിനെ വിശ്വർച്ച കേന്ദ്രിക്കുന്ന ന്യായാധിപാൻ) മസീഹിനെ കുറിശിൽ തിരയ്ക്കുന്നതിൽനിന്നും രക്ഷിക്കാൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു വെന്ന് ചർത്തെത്തിൽനിന്നും മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്. ധനുമുഖികളുടെ നിരന്തരമായ സമർദ്ദംമുലമാണ് കുറിശുമരണം വിധിക്കാൻ പിലാത്തേബാസ് നിർബന്ധിതനായത്. എന്നാൽ, അദ്ദേഹം ഇഹസാ(അ)നെ കുറിക്കിക്കുപ്പെട്ട് വധിക്കുന്നതിൽനിന്നും രക്ഷിക്കാൻ കഴിയുന്നതൊക്കെ ചെയ്തു. അതിനായി ഒരു ത്രന്തം പ്രയോഗിച്ചു. വെള്ളിയാഴ്ച സുര്യാസ്തമയത്തിനുശേഷം അതായത്, ശാശ്വതത്തിന്റെ തലേദിവസം സന്ധ്യയ്ക്കുശേഷം കുറിശിൽ ശരീരങ്ങൾ തുഞ്ചിക്കിടക്കുന്നത് ധനുമുഖികൾ അപലക്ഷണമായി കരുതിയിരുന്നു. ഇത് മുതലാക്കാൻ പിലാത്തേബാസ് കേസുവിശ്വതാരം വെള്ളിയാഴ്ച വെകുവോളം നീട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അങ്ങനെ ഇഹസാ(അ) കുറിശിൽ തുഞ്ചിക്കിടന്ന് മരിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ സമയം ഇല്ലാതാക്കി. ഇതുമാത്രമല്ല സംഭവിച്ചത്. അപ്പോൾ അല്ലാഹു തന്റെ ശക്തി പ്രഭാവം വെളിവാക്കുകയും ചെയ്തു. ആ സമയത്ത് ശക്തമായ കൊടുക്കാറ് വീശി. ജനങ്ങൾ ദേവിപരവ്

രായി കുർശിന്റെ ഭാഗത്തുനിന്നും മാറിനിന്നു. അങ്ങനെ അദ്ദേഹത്തെ രക്ഷപ്പെടുത്താനുള്ള വഴി എല്ലാപ്പോക്കുള്ളം ഉള്ളാം (അ)നേയും അദ്ദേഹത്തിനൊപ്പം കുർശിലേറ്റപ്പെട്ട രണ്ടുകളളംയാരേയും താഴെയിരിക്കി. എല്ലാവർക്കും അപ്പോൾ ജീവനുണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് സാധാരണ ചെയ്യാറുള്ളതുപോലെ കൈടക്കളിച്ച് കൊന്നുകളയാൻ തീരുമാനിച്ചു. അപേക്ഷാരം രണ്ടു കളളം രേയും അടിച്ചുകൊന്നു. എന്നാൽ അവർ ഉള്ളസാ(അ)നെ നോക്കിയപ്പോൾ അദ്ദേഹം മരിച്ചതായി തോന്നുകയും അതിനാൽ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈടക്കളിച്ചികാതിരിക്കുകയും ചെയ്തു. ധമാർത്ഥത്തിൽ ഉള്ളസാ(അ)ന് അപ്പോൾ ജീവനുണ്ടായിരുന്നു. യഹുദികളുടെ ഭക്താരിലോരാൾ മസീഹിന്റെ ദേഹത്ത് കൂനം കൊണ്ട് കുത്തിയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരത്തിൽനിന്നും രക്തവും വെള്ളവും പുറത്തുവന്നിരുന്നു. ജീവനുണ്ടായിരുന്നു എന്നതിന്റെ ശാസ്ത്രീയമായ ഒരു പലിയ തെളിവാണത്.

ക്രിസ്തിയ വിഖ്യാസം

ക്രിസ്ത്യാനികളും ഹാർത്ത് ഉള്ളസാ(അ) 33 വയസ്സുവരെയാണ് ജീവിച്ചിരുന്നത് എന്ന വിശ്വാസം വെച്ചു പുലർത്തുന്ന വരാണ്. മരണസ്ഥലത്തെ കുർശിം ക്രിസ്തീയർ യഹുദികളുടെ വിശ്വാസത്തെന പിൻപറ്റുന്നു. ക്രിസ്തുമത വിശ്വാസപ്രകാരം ഉള്ളസാ മസീഹ് മനുഷ്യരുപം പ്രാപിച്ച് മർമ്മിന്റെ വയറ്റിൽ ജനിച്ച ദൈവപ്പുത്രനാണ്. ആദം ചെയ്ത പ്രവൃത്തി കാരണം മനുഷ്യകുലമാകമാനം ഏറ്റെടുക്കേണ്ടിവന പാപം സ്വന്തമായി മരണം വരിക്കാൻ ഉള്ളസാമസീഹ് ആഗ്രഹിച്ചു എന്നവർ വിശ്വസിക്കുന്നു. അങ്ങനെ യഹുദികളുടെ കൈയാൽ കുർശിൽ മരണം വരിച്ചു. ഈ ശപ്തമരണത്തെ തുടർന്ന് തരുന്ന് മനുഷ്യരുപം അഴിച്ചുവച്ച് ദൈവപ്പുത്രന്റെ പേഷ്ഠത്തിൽ ആകാശത്തിൽ കരേണ്ട ദൈവത്തിന്റെ വലതുലാഗതതിരിക്കുന്നുവെന്ന് ക്രിസ്തീയർ വിശ്വസിച്ചുവരുന്നു (മാർക്കോസ്, ഭാഗം 16, വചനം- 19,20).

എന്നാൽ ക്രിസ്തീയരുടെ ഈ വിശ്വാസത്തെ ഔദ്യോഗികരിക്കുന്നില്ലായെന്നതാണ് സത്യം. മാത്രവുമല്ല അത് ഈ വിശ്വാസത്തെ പാട നിരാകരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഒന്നാമതായി, ഞാൻ നിങ്ങളുടെ പാപം ഏറ്റെടുത്തുകൊണ്ട് മരണം വരിക്കുമെന്ന് മസീഹ് ഒരിക്കലും പറഞ്ഞിട്ടില്ല. മറിച്ച്, ഈ മരണ പാത്രം എന്നിൽനിന്നും നീക്കേണ്ണമേ എന്ന് ദൈവ തേതാട് കരഞ്ഞതുകൊണ്ട് പ്രാർത്ഥിക്കുകയാണ് അദ്ദേഹം ചെയ്തത്. ഹബാരിംകളോട് രാത്രി മുഴുവൻ ഉറക്കമൊഴിഞ്ഞ് പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കാൻ പറയുകയും ചെയ്തു. കുർശിൽ കിടന്നുകൊണ്ട് ദൈവ തേതാട് പരിത്വിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത് ‘എലി എലി ലമാസബവ്താനി’ എന്നാണ് (മതായി, ഭാഗം 27, വചനം 46). അതായത് എന്ന് ദൈവമേ നീ എന്നേ

എന്ന കൈവിട്ടുകളണ്ടു എന്ന്.

കുർശുമരണത്തിൽനിന്നും ജീവനോടെ രക്ഷപ്പെടുമെന്ന സുവാർത്ത ആദ്യമേതനെ അല്ലാഹു ഉള്ളസാ (അ)ന് നല്കിയിരുന്നു. കുർശുസംഭവത്തെ യുനുസ് നബി(അ) മത്സ്യത്തിന്റെ വയറ്റിൽ ജീവനോടെ അകപ്പെട്ടതും അവിടെനിന്നും ജീവനോടെ പുറത്തെക്കുവന്നതുമായ സംഭവത്തോട് ഉപമിച്ചിട്ടുണ്ട് (മതായി, ഭാഗം 12, വചനം-40,41). കുർശിൽനിന്നും ജീവനോടെ രക്ഷപ്പെട്ടപ്പോഴും തോമായും ശിഷ്യരണ്ടുണ്ടും സംശയം പ്രകടിപ്പിച്ചപ്പോൾ അവരുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ മീനും രാഞ്ചിയും കഴിച്ച് ഉള്ളസാമസീഹ് അവരുടെ സംശയത്തെ അകറ്റി. കുടാതെ കുർശിൽ തീരച്ചേപ്പാഴുണ്ടായ കൈകാലുകളിലെ മുറിവുകൾ അദ്ദേഹം അവർക്ക് കാണിച്ചുകൊണ്ട് താൻ മരിച്ചിട്ടില്ലായെന്ന് ബോധ്യപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു (യോഹന്നാൻ, ഭാഗം 20, വചനം: 20-30).

യുസുഫ് ഉർത്തിയാദ് (ഇദേഹം മസീഹിന്റെ ശിഷ്യനും അദ്ദേഹയുടോക്ഷിയുമായിരുന്നു) കുർശിസംഭവത്തിന് മുറിവുകളിൽ പുരട്ടാനുള്ള ലേപനങ്ങൾ തയ്യാറാക്കിവച്ചിരുന്നു. കുർശുസംഭവത്തിനുശേഷം ഉള്ളസാമസീഹിനെ ഒരു മുറിയിൽ കിടത്തുകയും ലേപനങ്ങൾ മുറിവിൽ പുരട്ടുകയും ചെയ്തു. അതിന്റെ ഫലമായി വളരെ പെട്ടുനുത്തെന മുറിവുകൾ ഉണ്ണണി അദ്ദേഹം സുഖപ്രാപ്തിക്കുകയും ചെയ്തു. ഒരു തുണിയിലാണോ മസീഹിനെ കിടത്തിയിരുന്നത് അത് ഇപ്പോഴും സംരക്ഷിക്കപ്പെട്ടുവരുന്നു. ക്രിസ്തീയശാസ്ത്രജ്ഞത്തെന ഇവ വസ്ത്രത്തിനേൽക്കും ഗവേഷണം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. കുർശുസംഭവത്തിനുശേഷവും ഉള്ളസാ(അ) ജീവിച്ചിരുന്നു എന്നാണ് ഇതിൽനിന്നും മനസ്സിലാകുന്നത്. **ജൂമ്പികളുടെ വിഖ്യാസം**

അഹർമദികളും ഭൂരിപക്ഷ മുസ്ലിംകളും ഇസാനബി(അ) കുർശിൽ മരിച്ചിട്ടില്ലായെന്നുതെന്നും വിശ്വസിക്കുന്നത്. യഹുദികൾ ഉള്ളസാ(അ)നെ കുർശിലേറ്റാൻ കൊണ്ടുപോകുമോൾ അല്ലാഹു മറ്റൊരാളെ ഉള്ളസാ(അ)ന് സദ്ഗംനായി ആക്കുകയും അങ്ങനെ പ്രസ്തുത വ്യക്തിയെ ഉള്ളസായെന്ന് തെറ്റി ഉണിച്ചു കുർശിലേറ്റിയെന്നുമാണ് അവരുടെ വിശ്വാസം. ഈ അപരൻ യാതൊരു കുറുവും ചെയ്തിട്ടില്ലായെന്നതാണ് വിചിത്രമായ കാര്യം. വിശ്വാദവുർആനിലോ, തിരുഹദീസിലോ, ഔദ്യോഗികളിലോ അനുയായമായി ജീവൻ കുറുതിക്കൊടുക്കേണ്ടിവന വ്യക്തിയുടെ കമ ഇല്ലായെന്നതാണ് വാസ്തവം. ‘ആയിരത്തൊന്ന് രാവുകൾ’പോലെയുള്ള അമാനുഷിക കമകൾപോലെ ഇവ മുഖശിശാസ്ത്രവും തങ്ങളുടെ പുർവ്വീകർണ്ണിനും കേടുവിഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണ്. അത് അവർ തലമുറികൾക്ക് കൈമാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കുർശുസംഭവത്തിനുശേഷം ഉള്ളസാ(അ)യെ അല്ലാഹു ആകാശത്തിലേക്കുയർത്തി

യെന്നും ഇപ്പോഴും അവിടെ ജീവനോടെ ഇരിക്കുകയാണെന്നും ഭൂതിപക്ഷ മുസ്ലിംകൾ വിശ്വാസിച്ചുവരുന്നു. അവസാനകാലം അദ്ദേഹം ആകാശത്തിൽ നിന്നും ഭൂമിയിലേക്ക് ഇരങ്ങിവരുമെന്നും അവർ വിശ്വസിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം കണക്കാക്കുകയാണെങ്കിൽ ഇന്റസാനബിയുടെ ഇപ്പോഴത്തെ വയസ്സ് 2000 കവി ഞിട്ടുണ്ടാകും.

ഭൂതിപക്ഷ മുസ്ലിംകളുടെ ഇവ വിശ്വാസം വിശുദ്ധവുർആനും ഹദീസിനും സഹാബികളുടേയും മറ്റു വിശുദ്ധവുക്കതികളുടേയും വിശ്വാസത്തിനും എതിരാണ്. ഇന്റസാ(അ) ജീവനോടെ ആകാശത്തുണ്ടെന്ന വിശ്വാസം ആദ്യകാല മുസ്ലിംകൾക്ക് ഒരിക്കലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇന്റസാനബി(അ)യുടെ ആകാശത്തിലേക്കുള്ള കയറ്റവും അവിടെനിന്നുള്ള ഇരങ്ങിവരവും സംബന്ധിച്ച ഇത് വിശ്വാസം ധമാർത്ഥ തിരിൽ ക്രിസ്തീയ വിശ്വാസവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതാണ്. ഇത് തെറ്റായ വിശ്വാസം ക്രിസ്തീയരിലും തന്നെയാണ് മുസ്ലിംകളിൽ വേരുന്നിയത് എന്നതിൽ യാതൊരു സംശയവുമില്ല. ഹിജറ ഒന്നാം നൃംഖിലേൻ്റെ അവസാന നത്തിൽ ഇസ്ലാമിലേക്ക് പ്രവേശിച്ച ക്രിസ്തുമതാനു യായികളാണ് ഇത് മിമ്പാവിശ്വാസം മുസ്ലിംകളിൽ പ്രചരിപ്പിച്ചത് എന്ന് ഉറപ്പിച്ചുപറയാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

വിശുദ്ധവുർആനിൽ സുറി ആലു ഇംറാൻ 145-ാം പചനത്തിൽ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു: “മുഹമ്മദ് ഒരു (ദൈവ)ദുതൻ മാത്രമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന് മുമ്പുണ്ടായിരുന്ന എല്ലാ പ്രവാചകന്മാരും കാലഗതി പ്രാപിച്ചു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.”

അതായത് പ്രവാചകപ്രഭുവായ ഫാത്തിത്ത് മുഹമ്മദ്(സ)ന് മുന്നേ വന്ന സകല പ്രവാചകന്മാരും പഹാ തന്ത്രാധികക്കുന്ന ഏന്നർത്ഥം. സഹിഷ്ണവാരിയിൽ ഇപ്രകാരം രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

നബി(സ) തിരുമെന്തി പഹാ തന്ത്രാധികക്കുന്ന വിശ്വസിക്കാൻ ഫാത്തിത്ത് അഭ്യുബന്ധനാർ അദ്ദേഹം പഹാത്തായെന്ന് പിശസിക്കാൻ ഫാത്തിത്ത് അഭ്യുബന്ധന(ര) മുകളിൽ പറഞ്ഞ ആയത്ത് ഓതിക്കാണ് തിരുന്നബി പഹാ തന്ത്രാധികക്കുന്ന അറിയിക്കുകയുണ്ടായി. മുഹമ്മദ് നബി(സ) തിരുമെന്തിയും മുമ്പുള്ള എല്ലാ പ്രവാചകന്മാരും പഹാത്താധികക്കുന്നു എന്ന കാര്യം അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന മുഴുവൻ സഹാബാക്കളും അംഗീകാരിക്കുകയാണുണ്ടായത്.

വിശുദ്ധവുർആൻ അൽമാഹദ് എന്ന അധ്യായ തതിൽ പറയുന്നു: “മസീഹിബ്രു മർയാദ ഒരു ദൈവ ദുതൻ മാത്രമാണ്. (അദ്ദേഹത്തെപോലുള്ള) ദൈവ ദുതമാർ അദ്ദേഹത്തിന് മുന്ന് കാലഗതി പ്രാപിച്ചുക ചിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.”

ഈ ആയത്ത് ഇന്റസാ(അ)ന്റെ പഹാത്തിനെ ദൃശ്യപ്പെടുത്തുകയും ഒരുവിധത്തിലുള്ള സംശയ

തന്നെ ഇടനൽക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

സുരി: മാഹുദയിൽ ഇന്റസാ(അ) വിശ്വാസത്തുനാളിൽ അല്ലാഹുവുമായി നടത്തുന്ന സംഭാഷണത്തെ കുറിച്ച് പറയുന്നുണ്ട്. അതിപ്രകാരമാണ്.

“ഈ മർയാദിൻ്റെ മകൻ ഇന്റസാ എന്നേയും എൻ്റേ മാതാവിനേയും അല്ലാഹുവിനെ കുടാതെ രണ്ടു ദൈവങ്ങളായി സ്വീകരിക്കുക എന്ന് നീയാണോന്നിന്റെ ജനങ്ങളോട് പറഞ്ഞത് എന്ന് അല്ലാഹു ചോദിക്കുവോൾ ഇന്റസാ(അ) അതിനുത്തരമായി പറയും. ഒരിക്കലുമില്ല. ഞാൻ അവരിൽ ഉണ്ടായിരുന്നേട്ടെന്നൊളാളം കാലം ഞാൻ അവരുടെമേൽ സാക്ഷിയായിരുന്നു. എന്നാൽ, നീ എന്നെ മർപ്പിച്ചപ്പോൾ അതിനുശേഷമുള്ള കാരുങ്ഗൾ എന്നിക്കെടുത്തില്ല.

ബുവാരിയിൽ ഇപ്രകാരം വന്നിരിക്കുന്നു. “തിരുനബി(സ) അരുൾചെയ്തു. തികച്ചും ഇതുപോലുള്ള സന്ദർഭം വിശ്വാസത്തുനാളിൽ എന്നോട് ചോദിക്കപ്പെടും. ഞാൻ അപ്പോൾ അല്ലാഹുവിന്റെ പ്രവാചകൻ നബ്രകിയ അന്തേ മറുപടിയായിരിക്കും കൊടുക്കുക. അതായത്, മഹമ്മദ് തവർഷ്യത്താണീ.. (നീ എന്നെ മർപ്പിച്ചതിനുശേഷമുള്ള കാരുങ്ഗൾ അറിയുന്നവൻ നീ മാത്രമാണ്) (സഹിഹ് ബുവാരി, ഭാഗം 3, പേജ് 1343-44).

അഹമ്മദി മുസ്ലിംകളുടെ വിശ്വാസം

വിശുദ്ധവുർആനും ഹദീസുകളും മനസ്സിലാക്കി തത്രുന്ന തരത്തിലും തിരുസഹാക്കളും മറ്റു വിശുദ്ധമാരും വിശ്വസിച്ചിരുന്ന രീതിയിലും ഇന്റസാ(അ) ഒരു സാധാരണ മനുഷ്യനാണെന്നും ഇതര പ്രവാചകന്മാരും അഹമ്മദികൾ വിശ്വസിക്കുന്നു. വിശുദ്ധവുർആൻ പറയുന്നു:

“അല്ലാഹുവിവിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ ഇന്റസായുടെ സ്ഥിതി ആദിമിന്റെ സ്ഥിതി പോലെതന്നെയാണ്. അദ്ദേഹത്തെ അവൻ മന്ത്രിൽനിന്ന് സൃഷ്ടിച്ചു. പിനെ അദ്ദേഹത്തോട് ഉണ്ടാവുക എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അദ്ദേഹം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു.”

അല്ലാഹുവിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ ഇന്റസാനബിയുടെ ഉപമ ആദിമിനെ പോലെതന്നെയാണ്. (ഫാത്തിത്ത് ഇന്റസാ(അ) പിതാവില്ലാതെയാണ് ജനിച്ചത്. അതുപോലെ ആദിമിന്റെ ജനനം മാതാപിതാക്കളില്ലാതെയാണ്.) അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഇന്റസാ(അ)ക്ക് യാതൊരു അമാനുഷ്യിക തയ്യാറു നബ്രകിയെന്നും ആവശ്യമില്ല. തന്റൊത്തിന്റെ വെളിച്ചതിൽ ബന്നു ഇസ്രായീല്യരെ നയിക്കാനാണ് ഇന്റസാ(അ) വന്നിട്ടുള്ളത്. (ആലുഇംറാൻ:50) അദ്ദേഹം മുസ്ലിംകൾക്കായി വന്ന നബിയല്ല. എല്ലാ നബിമാർക്കും ഓരോ നിശ്ചിത വയസ്സ് നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഏതെങ്കിലും നബിക്ക് നിശ്ചയിക്കപ്പെടാതെ ദീർഘായുസ്സ് നബ്രകി ജീവനോടെയിരുത്താൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അത് റഹ്മതത്തുൽഹിൽ ആലമീനായ പ്രവാചകശ്രേഷ്ഠന്റെ ഫാത്തിത്ത് മുഹമ്മദ് നബി(സ)യെ

ആകുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹമാണ് അതിന് തികച്ചും യോഗ്യൻ. അല്ലാഹു ഈ കാര്യം വിശുദ്ധവുർത്തുനി ലുടെ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.

“നിന്നുക്ക് മുമ്പ് നാം ഒരു മനുഷ്യനും ചിരകാലം യുണ്ട് നബ്കിയിട്ടില്ല. എന്നിരിക്കേ നീ മരിച്ചാൽ അവരാണോ ചിരഞ്ജീവികൾ” (അത്താമപിഡിയാങ്ക്: 35).

നിന്നെ മരിപ്പീച്ചിട്ട് മറ്റൊള്ളവർക്ക് ദിർഘായുസ് നല്കുക എന്നത് എങ്ങനെന സംഭവ്യമാകും. അതായത് അതെരത്തിൽ ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ അത് നബി തിരുമേനിയെ ആയിരിക്കുമെന്ന് അല്ലാഹു പറയുന്നു.

അമുഖമായ പ്രസ്താവന സ്ഥാപകനായ ഹർജിത് മസീഹ് മഹാറാം(അ) ഇപ്രകാരം പറയുന്നു.

“വർഷാതേത ഇരുസാ മുത്തിക്കൽ വന്നെങ്കിയുന്ന
അയ്യൻ വിശ്വി ഇന്നുഹു വാഹനാന്”

അതായൽ, പാർപ്പിത ഇനസാ(അ) നിശ്ചയമായും മരിച്ചുപോയിരിക്കുന്നു. നമ്മുടെ നബി(സ) ആശ ആകുന്നു. കിൽ എന്നും ജീവിച്ചിരിപ്പുള്ള ആൾ ആകുന്നു. ദൈവം സാക്ഷി അദ്ദേഹം താനുമായി കൂടിക്കാഴ്ച നടത്തിയിരിക്കുന്നു.

வீட்டுப் பியானு: “அப்புறம் அங்கத்தில் வருகிற விஜயவத்தை”

നൂറാണ്ടുകളായി നിർജ്ജീവമായി കിടന്നവരെ ഒരെറ്റ വെളിപ്പേടുത്തൽക്കാണ്ട് അങ്ങ് പുനരുജ്ജീവിപ്പിച്ചു.

நான் கூறுவதற்கு முன் கீழே எடுத்த பொருள்களை விடக் கூடிய ஒரு பார்ப்பான் போன்ற சம்பந்தமாக இரண்டு பாகங்கள் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது. அதை விடக் கூடிய ஒரு பார்ப்பான் போன்ற சம்பந்தமாக இரண்டு பாகங்கள் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது.

ഇന്ത്യാ(അ)ന്റെ വയസ്സിനെ സംബന്ധിച്ച ചില പരാമർശങ്ങളുണ്ടായ സന്ദർഭത്തിൽ ഹാംഗറ്റ് റസൂൽ കരീം(സ) ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞതയായി ഒരു ഹദ്ദീസിൽ രേഖപെട്ടതുമില്ലോള്ക്കുമൊക്കെ കാണാം.

“മുൻകഴിഞ്ഞ പ്രവാചകങ്ങൾ വയസ്സിന്റെ പകുതിയെത്താതെ ഒരു പ്രവാചകനും കഴിഞ്ഞുകടന്നിട്ടില്ല എന്ന് അല്ലാഹു എന്നിക്ക് അറിവ് നൽകിയിരിക്കുന്നു. തീരുച്ചയായും ഇസ്ലാമിന്റെ 120 വയസ്സുവരെ ജീവിച്ചിരുന്നു. അതിനാൽ 60 വയസ്സ് വരെ ഞാൻ ജീവിക്കുമെന്ന് കരുതുന്നു. (കഅസ്വൽ അമാൻ, രണ്ടാം ഭാഗം. അത്തപസൽ അദ്ദേഹം ഫീ പദ്ധായിൽ സായിറുൽ അമ്പിയാൻ, വോള്യൂം 11, പേ-479).

ഹസിപ്പിരേ പ്രകടനം ഫലസ്ഥിതികൾ മാത്രം ജീവിച്ചിരുന്ന യഹൂദി കഴിക്കു മാത്രമായില്ല ഹദ്ദീത് ഇസ്ലാം(അ) നിയോഗിക്കപ്പെട്ടത്. മുഴുവൻ ബനുഇസ്രായിൽ ഗോത്ര ത്വിയാം റോണിയും അഫോറം നിയോഗിക്കപ്പെട്ട

അക്കാലത്ത് ജീവസലേമിൽ ബനുള്ളസീയിലും രക്കൾക്ക് വിശ്വല ഉണ്ടായിരുന്നു. ഹദ്ദിത്ത് ഇഷ്യാ(അ) ഇപ്രകാരം പറയുന്നു:

“എൻ്റെ ഇനിയുമൊരു അട്ടിനീകുടങ്ങൾ ഇവിടെ
യില്ല. അതിനാൽ, എനിക്ക് അവരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവ
രേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അവർക്കും എൻ്റെ ശമ്പും കേൾക്ക
ണം” (യോഹാനാൻ, ഭാഗം-10, പച്ചം-16).

ഇക്കാരണം കൊണ്ടുതന്നെ ഇന്റസ്(അ)സ് ആരംഭിച്ചതുന്നും മറ്റാരു രാജ്യത്തെക്ക് പലായനം ചെയ്യാൻ ദൈവികനിർദ്ദേശം ലഭിച്ചു. ഇതേക്കുറിച്ച് നമ്പി(സ) തിരുമേനി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞതായി ഹദീസിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

ഹാംഗരത്ത് ഇളസാ(അ) അല്ലാഹുവിന്റെ ആജഞ്ചാ
നുസരണം ഇരാൻ, അഫ്ഗാനിസ്ഥാൻ തുടങ്ങിയ ദേശ
ങ്ങളിൽ (ഇവിടെയെല്ലാം ബനുഇസ്രായീലൂർ താമസി
ചെയ്യുന്നു) പരുടകമുണ്ടാക്കുന്നതായി ചരിത്രത്തിൽ
നിന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂടെ
ഒരു ശിഷ്യനും ഉണ്ടായിരുന്നു. തോമ എന്ന ഇഹ
ശിഷ്യന്റെ വബർ മദ്രസിലാണുള്ളത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ
മാതാവും ഒപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ഒടുവിൽ ഇളസാ(അ)
കശ്മീരിൽ എത്തത്പെട്ടു. ഇത്തരത്തിൽ ധഹുബികളുടെ
ആക്രമണത്തിൽനിന്നും ശിക്ഷാനടപടികളിൽനിന്നും
രക്ഷപ്പെടുകയും പ്രശാന്തമായതും അരുവികൾ നിറ
ഞ്ഞതുമായ ഉയർന്ന സ്ഥലത്ത് അദ്ദേഹം പ്രാപിക്കു
കയും ചെയ്തു. ഒപ്പു മാതാവും.

விழுவவுறுத்துகின்ற அல்லாரூ படியுள்ளு: “நான் இவ்வுமரியமினேயும் அதேபத்தினைச் சாதாரிய நேயும் ஏரு அடயாளமாக்கியிரிக்கும்போன். நான் அவர்கள் ரெட்டுபேர்க்கும் நிவாஸயோடியும் ஒடுக்கும் வெல்லமுல்லதுமாய் ஏரு உயர்நீ பிரதேசத்துக் காலையே நல்கி” (23:51).

മനീഷിന്റെ വാദം

120-ാം വയസ്സിൽ ഹർത്ത് ഇരുസാ(അ) വഹി തൊവുകയും ശ്രീനഗരിൽ മറയടക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വബർ ഇപ്പോഴും അവിടെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. (ഇതുസംബന്ധമായി ഹർത്ത് മസിഹ് മഹാദാം(അ)ന്റെ ‘മസിഹ് ഹിന്ദുസ്ഥാനം’ എന്ന ഗ്രന്ഥം വായിക്കുക) ഇപ്പോൾ ഇതുസംബന്ധിച്ച് ഒരു ഘട്ടം ഉണ്ടായിരിക്കും.

വ്യാജപരിവർഖജതിലുടെ സ്വഭാവ സംസ്കരണം

വ്യാജനിർമ്മാർജ്ജനം മനുഷ്യൻ്റെ ചിത്തസം സ്കൃതിക്ക് പ്രമാദവും പ്രധാനവുമായ ഘടകമാകുന്നു. വാക്കിലും പ്രവർത്തിയിലും കണിശമായും സത്യസന്ധയ പുലർത്തുന്നോൾ അത് മനുഷ്യൻ്റെ സ്വഭാവത്തെ ആക്കമാനം സ്വാധീനിക്കുന്നുണ്ട്. അമവാ, സ്വഭാവഗുണങ്ങളുടെ സമുലമായ അഭിവ്യുലിക്ക് അത് നിമിത്തമായിത്തീരുന്നു. എന്നാൽ, വ്യാജം, മനുഷ്യൻ്റെ ഗൈസല്ലുകമായ നിർമ്മലപ്രക്രിയയെ കളക്കപ്പെടുത്തുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഒരാൾ താൻ ചെയ്തതോ പറഞ്ഞതോ ദർശിച്ചതോ ശ്രവിച്ചതോ ആയ ഒരു ധാമാർത്ഥ്യത്തെ സന്ദർഭം വരുന്നോൾ നിഷ്പയിച്ചുപറയുന്നതാണ് കളവ്. അതുകൊണ്ടു തന്നെ കളവ് മനുഷ്യൻ്റെ ജനസിഖമായ പാവനപ്രക്രിയ തികച്ചും വിരുദ്ധമായ പെരുകുറ്റമാകുന്നു. സത്യസന്ധയത്തുടെ സമ്പൂർണ്ണ പ്രതീകങ്ങളാകുന്നു ദൈവദുർഘടനാർ. നിഷ്കളക്കാഡാവം അവരുടെ മഹത്വമാകുന്നു. വാദത്തിനു മുമ്പുള്ള കളക്കരഹിതമായ ജീവിതം അവരുടെ സത്യത്തിനുള്ള പ്രഖ്യാതമായ സാക്ഷ്യം കൂടിയാണ്.

കളവിന്റെ ശാഖാം വുർആനിൽ

വിശുദ്ധവുർആൻ കളവിനെ ബിംബാരയന്നേക്ക് സാദൃശ്യപ്പെടുത്തുന്നു. സനിർഖാലുച്ഛാജിൽ രക്ഷപ്പെടാനേന്നോണം കളവിനെ ആശ്രയമാക്കുന്ന വർധമാർത്ഥ സർവ്വാധിനാമനിൽനിന്നും മുഖം തിരികുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഇതുസംബന്ധിച്ച് വിശുദ്ധവുർആൻ അൻ ഇപ്രകാരം ജാഗതപ്പെടുത്തുന്നു. “ബിംബാരാധനയുടെ മാലിന്യത്തിൽനിന്നും കളളം പറയുന്നതിൽനിന്നും അകന്നുനിൽക്കുവിൻ” (22:31).

“കളളം പറയുന്നവർ ദൈവശാപത്രിന് പാത്രീം വികുന്നു” (3:62). “കപടവിശാസികൾ, അവിശാസികൾ, ഷമ്പുശൈവവിശാസികൾ തുടങ്ങിയവർ കളവ് പറയുന്നവരാകുന്നു” (9:42). “കളവ് പറയുന്നവർ പിശാചുമായി ബന്ധപ്പെട്ടവരാകുന്നു” (26:223). “തനിക്കോ തന്റെ ബന്ധുക്കൾക്കോ ഭോഷണമാണുണ്ടാകുന്നതെങ്കിലും സത്യം മാത്രമേ പ്രവർത്തിക്കാവു, പറയാവു” (4:136). വ്യാജം ചമച്ചുള്ള ഭാഷണത്തിന്റെ ദുഷ്പ്രഥലം സന്ധാനങ്ങളേയും ബാധിക്കുന്നു. തന്നീ മിത്തമാണ് നബി(സ)തിരുമേനി സ്ത്രീകളോട് ബയ്ക്കുത്തെത്തിന്റെ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിക്കുന്നോൾ ഇപ്രകാരം ഉറപ്പ്

വാങ്ങിയിരുന്നത്. “ഓ, നബി, തങ്ങൾ അല്ലാഹുവിനോട് മറ്റാനിനേയും പക്ഷുചേർക്കുകയില്ലെന്നും മോഷ്ടിക്കുകയില്ലെന്നും വ്യഭിചരിക്കുകയില്ലെന്നും തങ്ങളുടെ സന്ധാനങ്ങളെ കൊല്ലുകയില്ലെന്നും മനഃപുർണ്ണം നുണ്ടാക്കുന്ന കെട്ടിച്ചുമ്പ് പ്രചതിപ്പിക്കുയില്ലെന്നുമുള്ള നിബന്ധനയോടെ സത്യവിശാസിനികൾ ബയ്ക്കുത്ത് (അനുസരണപ്രതിജ്ഞ) ചെയ്യാൻ നിന്റെ അടുക്കൽ വന്നാൽ നീ അവരുടെ അനുസരണപ്രതിജ്ഞ സ്വീകരിക്കുച്ചു കൊള്ളുക. അവർക്കായി പാപമോ ചന്തതിന് പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുക. അല്ലാഹു പൊറുക്കുന്ന വന്നും കരുണാമയനുമാകുന്നു.” (പിശുദ്ധവുർആൻ, 60:13).

ക്രികളുടെ ജനനി

കളവ് തിരക്കളുടെ ജനനിയാകുന്നു. കളവിൽനിന്നുമാണ് സകല തിരക്കളും ഉത്ഭൂതമാകുന്നത്. ഒരിക്കൽ നബി(സ) തിരുമേനിയുടെയടക്കക്കൽ ഒരാൾ വന്നുപറഞ്ഞു. “അല്ലയോ പ്രവാചകരേ, ഞാൻ പല തിരക്കളും ചെയ്യുന്ന ദുർബുലനാണ്. ഒരേസമയം എല്ലാ തിരക്കളും പാടെ ഉപേക്ഷിക്കാനുള്ള കരുത്തും, ഇളമാനും എനിക്കില്ല. നബിതിരുമേനി(സ) അരുളി. നിങ്ങൾ കളവ് ഉപേക്ഷിക്കുക. അങ്ങനെ ചെയ്യാമെന്ന് അങ്ങങ്കൾ വാക്കുത്തരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞ് ആ മനുഷ്യൻ തിരിച്ചുപോയി. പിന്നീട് അയാൾ തന്റെ സ്വഭാവമനുസരിച്ച് കുറക്കുത്തുങ്ങൾക്കാരും പെരുന്നോൾ നബി(സ) തിരുമേനിയോട് ചെയ്ത വാഗ്ദാനം അയാളെ ചിന്തകുലനാകി. തന്റെ കുറക്കുത്തുങ്ങൾ നബിതിരുമേനി അനോഷ്ഠിച്ചാൽ മരച്ചുവയ്ക്കാൻ സാധ്യമല്ല, മറ്റൊളവർ അനോഷ്ഠിച്ചാലും കളവ് പറയാൻ നിർവ്വഹിക്കില്ല. ഇങ്ങനെ ചിന്തിച്ച് ഒരു പാപക്കുത്തുങ്ങളും ഉപേക്ഷിക്കുകയാണ് ഉചിതമെന്ന് അയാൾ തീരുമാനിച്ചു. അങ്ങനെ കളവ് ഉപേക്ഷിക്കുക വഴി ആ മനുഷ്യൻ ഉതക്കുഷ്ടനായി മാറുകയും ചെയ്തു. കളവ് തിരക്കളുടെ ജനനിയാണെന്നും അതുപേക്ഷിക്കുന്ന പക്ഷം എല്ലാവിധ കുറക്കുത്തുങ്ങൾക്കുനും രക്ഷപ്രാപിക്കാനാവുമെന്നും മേൽസംഭവം തെളിയിക്കുന്നു.

കളവിന്റെ പക്ഷഭേദങ്ങൾ

കളവിലേക്ക് വഴിയെറാരുക്കുന്നതും കളവിന്റെ പക്ഷഭേദങ്ങളുമായ ചില ദുഷ്പ്രഥലപ്പറ്റി വിശുദ്ധവുർ

அனங் முன்னியிப்பு நல்குகூடினால். ஸதைவிருவையும் வகுவுமாய காருணைச் சூழவிலென்றே பைக்கமாய ரூப அலைக்குஙை. என்னால், கஜவின் நிமித்தமாயித்தீ ரூப ஏறு திறமைள்ள அதற்குபோன்ற ஹதுஸங்கை ஸிச்சி விஶுலவுபூர்வான் பரியுக்கயாள் “தனைச் செவர்த்திச்சுதித்தீ அதியாயி அல்லாதிக்கூக்கயும் தனைச் செவர்த்திக்கொத்தத்தில் அவர் பிரஸங்கிக்கை பீட்டுமைன் அதிரைக்கூக்கயும் செய்யுநவரை ஸங்பெயிச்சி (அவருடைய யாரளை ஸரியாளைன்) நீ விசாரிக்கூக்கயே வேளை. அவர் ஸிக்கத்தின்கீங் ஸுரக்ஷித ஸ்தாநத்த எத்தியென் விசாரிக்கேளை. அவர்க்க் வேந்நாஜங்கமாய ஸிக்கத்தை நிஶுயிக்க பூட்டிக்குத்த” (3:18). அதாயத், எதைக்கையும் காருணைச் செய்யால் கஷின்திட்டுக்கொக்கித் தொலைப் பெறு பீச்சி காளிக்கூடினதினுவேள்ளி செய்யாத காருணையும் அதோடொப்பு கூட்டிப்பிரூயுந ஶீலம் அதற்கு பிரஸங்கை ஭ாగமாள். ஹதுமுலம் கல்வும் ரூபமெடுக்குஙை. யமால்தமத்தில் எல்லா ஸ்துதிக்கர்க்கூம் அர்ஹன் வெவங் மாதமாள். மனுஷ்யன் துர்வெலங்கும் வெல்ஹீநங்குமாகுஙை. அதிகால், அமிதமாய பிரஸங்க கிடாநூல்கை வுயிரத மனுஷ்யன் வசிகேடி வெத்திக்கூக்கயாள் செய்யுநாத். கஜவின் அஸ்திவா ரமிடுந மர்ராரு காரும் யான்ஸுவார்நமோஹமாள். விஶுலவுபூர்வான் பரியுநை. “விஶவஸிசுவரே, நினை ஹுடைய யாங் பரஸ்பரம் அந்தாயமாய நிலயித் தூர ஸம்மாக்கி நினைச் சேஷிக்கரூத்” (4:30). ஹூ அதை தெரித் தூக்கவும் வெள்ளமொலை லாக்கூந ‘வாத்தித்’ என படமாள் பெயுக்குமாயிரிக்கூடினாத். அதாயத், அந்தாயமாய நிலயித் தூரம் ஸமாஹளிச்சி கேஷிக்கான் பாடில்ல. மனுஷ்யன் ஶூலுபகுதிக்கணுயோஜுமாய நிலயிதிலும்தூக்கு மார்ண்ணாமாள் விஶுலவுபூர்வான் நல்குஙாத். தழுவும் வெவங் விரோயிச்சி மார்ண்ணாஜ்ஜி லுடை மனுஷ்யன் பலிக்குவோச் அவர்க்கை ஸரலா வதை அத் வொயிக்கூஙை. விஶுலவுபூர்வான் பரியுநை “பதிஶுலவப்ஸ்துக்கலீத்தின்கீங் நினைச் சேஷி கூக்கயும் நல்லத் பெவர்த்திக்கூக்கயும் செய்யுக்” (23:52). விஹிதவும் ஶூலுவுமாய கேஷ்னபானீயனை ஹுடை உபயோகம் உத்கூஷ்ட ஸபாவருபீகரன தெரிநூம் தூஷ்யாவண்ணுடைய பறிவர்ஜ்ஜனதெரிநூம் அனிவாருமாய அடியொன ஐடக்கண்ணுடைய ஶாஸ்திரைய யாமால்தமிழ்தெரியாள் மேல்ஸுக்கத ததித் தொவரவளை செய்திரிக்கூடினாத். அது போலை மனுஷ்யன் ஶாரீரிகவும் மான்ஸிகவும் யாற்றுக்குவுமாயி தகரைநூள்க்கூடு எல்லா வப்பது கைலேயும் விஶுலவுபூர்வான் அதித் தீஷிலுமாக்கு கயும் செய்திட்டுள்ளது. வூர்வான் பரியுநை. “ஸபா, சுக்கத, பானிமாஸங், அல்லாஹுவாவில்லாத மரு வப்பது தினேற்யும் பேரித் தொக்கப்பூட்டுத், ஸாஸங்முடி பத்துத், கொபுகொகாங்கு குத்திக்கொல்லப்பூட்டுத், தூஷ்யங்கு

അല്ലാഹുവിന്റെ മാർഗ്ഗത്തിൽനിന്ന് അവർ നിന്നെന തെറ്റി ആക്കളയും. അവർ തങ്ങളുടെ ഉള്ളാത്തയ്ല്ലാതെ മറ്റാനിനേയും പിൻപറ്റുന്നില്ല. അവർ സകല്പിച്ച സംസാരിക്കുക മാത്രമാണ് ചെയ്യുന്നത്” (6:117). സകല്പിച്ച സംസാരിക്കുന്ന സ്വഭാവം, നിശ്ചയികളുടേതാണ്, കപടവിശാസികളുടേതാണ് എന്ന് പ്രത്യേകപ്പെടുത്തി പറയാതെ പൊതുവെ മനുഷ്യരിൽ ഭൂരിഭാഗവും സകല്പിച്ച സംസാരിക്കുന്നവരാണെന്നാണ് വിശ്വാദവും എന്ന് പറയുന്നത്. ഈ സ്വഭാവവും കളവിലേക്ക് നയിക്കുന്നതാണ്. കളവിനെന്തിരെ പ്രഖ്യാപിച്ചവരും പടപാരുതിയവരുമാണ് ദൈവങ്ങളും. ജീവൻ നഷ്ടപ്പെടുമാറായ സന്ദിഗ്ധാലുടങ്ങളിലും സത്യത്തിൽ അടയാളിച്ചുന്നിനുവരാണവർ. സത്യത്തെ മുറുകെപിടിച്ച് തങ്ങളുടെ ഭാത്യം നിർവ്വഹിച്ചവർ എല്ലാറ്റിലും മെന്നപോലെ ഇക്കാര്യത്തിലും അതുല്പാതകാണിച്ചവർ. എന്നാൽ, ചില നിർബന്ധങ്കൾ ഉടക്കാളിൽ ജീവന് ഭീഷണിയാകുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിൽ, കളവ് പറഞ്ഞ് രക്ഷപ്പെടാനാകുമെങ്കിൽ (?) കളവുമായി രാജിയാകാമെന്ന് മാത്രമല്ല അതിന് ഇസ്ലാമികമായ മാനം നല്കുവാനും ചില ഉലമാകൾ ധൂഷ്ഠകാണിച്ചിരിക്കുന്നു! ഇസ്ലാമിന്റെ മേൽവിലാസമുള്ള ജമാഅതെതെ ഇസ്ലാമിയും അതിന്റെ സ്ഥാപനേതാവുമാണ് ലജാകരമായ ഇത്തരം ന്യായവാദങ്ങളുടെ പ്രണേതാകൾ. എന്നാൽ, കളവ് ഗുരുതരമായ പാപമാണെന്നും സന്ദിഗ്ധാലുടങ്ങളിൽ കളവ് ഉപേക്ഷിക്കു

പോഴാണ് കുടുതൽ പുണ്യമായിത്തീരുന്നതെന്നു മാണ് ഇക്കാലത്ത് അവതീർഖ്ഖാരായ വാർദ്ധത മഹർജി (അ) പറിപ്പിച്ചത്. ഇതുസംബന്ധിച്ച് ആ ദിവ്യാത്മാവ് പറയുന്നത് കാണുക.

“സത്യനിഷ്ഠയ്ക്ക് ഭാഗം വരുത്തുന്ന സ്വാർത്ഥ പരമായ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളിൽനിന്ന് വേർപ്പെടാതിരിക്കുന്ന കാലത്തോളം മനുഷ്യന് ധമാർത്ഥത്തിൽ സത്യസ്ഥനായിത്തീരുവാൻ സാധ്യമല്ല. അവൻ തനിക്ക് ദോഷം വരാതെ കാര്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടതേംജം സത്യം പറയുകയും തന്റെ അഭിമാനത്തിനോ മുതലിനോ ജീവനോ ഹാനിവരുമെന്ന ഘട്ടത്തിൽ കളിം പറയുകയും സത്യം പറയാതെ മനനം ദീക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവെക്കിൽ അവൻ കേവലം ശിശുവിനേക്കാളും ഭ്രാന്തനേക്കാളും ഒരു മേമയുമില്ല. ഹതബുദ്ധിയായ ഒരു ഭ്രാന്തനും വിവേകബുദ്ധി പകുമാകാത്ത ശിശുവും ഇപ്പോരം സത്യം പറയാറുണ്ടല്ലോ. ബാഹ്യമായ ഒരു പ്രേരണയും കൂടാതെ വെറുതെ കളവ് പറയുന്നവരായി നാം ആരോധ്യും കാണുകയില്ല. എന്നാൽ, ആപത്ത് നേരിട്ടുമെന്ന് കാണുന്ന ഘട്ടത്തിൽ സത്യനിഷ്ഠയെ ഉപേക്ഷിക്കുക എന്നത് ധമാർത്ഥ സൽസഭാവത്തിന് കേവലം വിരുദ്ധവുമാകുന്നു. സ്വന്തം ജീവനോ സ്വന്തേതാ അഭിമാനമോ സന്ദിഗ്ധാവസ്ഥയിലാകുപോഴാണ് സത്യവച്ചല്ലിന് ഏറ്റവും ഘടനവത്തായ അവസരം” (ഇസ്ലാമത്തിന്റെ ജനങ്ങൾ).

12 തീരുന്ന്

നിലയും കരസ്ഥമാകി. അല്ലാഹുവുമായിട്ടുള്ള ബന്ധത്തിന്റെ പദവിയും കരസ്ഥമാകി. നമ്മളിലെബാരുപാഠാളുകളുണ്ട്; അവർ തങ്ങൾ സഹാബിമാരുടെ മകൾ ഇബ്രാഹിം അഭിമാനം കൊള്ളുന്നവരാണ്. അവർക്ക് ആദ്യം വന്നവരുമായി കുടിച്ചേരാനുള്ള അവസരം കിട്ടി. എന്നാൽ, നാം നമ്മുടെ കർമ്മങ്ങളിലും ആ സഹാബാകളുടെ കാലടിപ്പാതകളിലും നടന്നു കൊണ്ട് പരിശുദ്ധമായ മാറ്റം ഉണ്ടാക്കിയിട്ടില്ലെങ്കിൽ ആ അഭിമാനം നമുക്കെന്നരു പ്രയോജനവും ചെയ്യുകയില്ല.

ചിന്തിക്കേണ്ട സ്ഥാനമാണിത്. ഒരുപാട് ചിന്തിക്കേണ്ട സ്ഥാനമാണിത്. ഇവിടെ നാം ഒരുപാട് ശ്രദ്ധക്കേണ്ട ആവശ്യവുമുണ്ട്.

നബി(സ)യുടെ കൊടിക്കീഴിൽ വന്നതിന്റെ മാറ്റം നമുക്ക് വരേണ്ടതുണ്ട്. മുഴുവോകവും ആ മഹാത്മാവിന്റെ കൊടിക്കീഴിൽ വരുണം. ഇൻഡാബാഹ്രാഹ്. ഇത് അല്ലാഹുവിന്റെ വാർദ്ധാനമാണ്. നമ്മൾ നമ്മുടെ ബലഹീനതയിലേക്ക് നോക്കിയും, അല്ലാഹുവിനെ ആരാധിച്ചും, ദൈവികച്ചിപ്പാണെങ്കെല്ലും കൊണ്ട് ആ മാറ്റത്തിൽ ഭാഗഭാഗാക്കണം. എങ്കിലേ നാം ഇക്കാലാലുടത്തിലേയും ഇക്കാലാലുടെ തത്തിലെ ജുമുആകളിലേയും അനുഗ്രഹത്തിൽ ഭാഗഭാഗായി എന്ന് പറയപ്പെടുകയുള്ളൂ.

ഇക്കാലാലുടത്തിൽ ഓരോ അഫ്മദിയും അരുദയായും ദേയും പ്രാർത്ഥനയായും പറിഗ്രാമിക്കേണ്ടതാണ്. റിമാനും അതിലെ അവസാനത്തെ ജുമുആയും മാത്രമല്ല, മരിച്ച നബി(സ) പറഞ്ഞതുപോലെ അഭ്യുന്നേര നമസ്കാരവും ജുമുഅ മുതൽ ജുമുഅയും റിമാനും മുതൽ റിമാനും നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ പരിശുദ്ധയുണ്ടാകുന്നതായിത്തീരണം. അല്ലാഹു നമ്മുടെ തെറ്റുകൾ പൊറുക്കേണ്ടു. വിജയത്തിന്റെ ദൃശ്യങ്ങൾ കാണുന്നവർിൽ നമ്മളേയും ഉൾപ്പെടുത്തുമാറാക്കേണ്ടു.

ബുദ്ധ സ്വീകാര്യത കാണുന്നവരായി നാം തീരുടെ ദൃശ്യങ്ങൾ ശുശ്വരിക്കിപ്പെടുന്നത് നമുക്ക് കാണാൻ ഭാഗ്യം ലഭിക്കേണ്ടു. അല്ലാഹുവിന്റെ സ്വന്നേഹപ്രകടനം ദർശിക്കുന്നവരായിത്തീരുടെ ശത്രുകളിൽ നിന്ന് അല്ലാഹുവിന്റെ അഭ്യന്തരിൽ വരുന്നവരായി തന്നീരുടെ. അല്ലാഹുവിന്റെ ഭരണം നമ്മുടെ ഹൃദയങ്ങളിലും, പ്രേക്ഷകരിലും നിലനിടുന്ന വരായിത്തീരുടെ. അല്ലാഹുവിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട റിസ്ലിംഗ് ദീനിൽ കൊടിക്കീഴിൽ കൊടി, അതിന് അഫ്മദികളിലും ആരുഗമം മുഴുവൻ പാറിക്കളിലും ആനുഗ്രഹം കൊണ്ട് ആരാധിക്കേണ്ടു. (12.10.07ലെ വൃത്തിബന്ധിൽനിന്ന്)

‘കെതിനിർദ്ദേശ രൂപരത്നപാട്ടം പും ദരംസമരണവും’

ഒണ്ടു ചെറിയ കുട്ടികൾ. അവർ സഹോദരിയാണ്. ഒന്നാന്നര വയസ്സ് പ്രായവ്യത്യാസം വരും അവർ തമിൽ. ഉരുണ്ടനിമുള്ള നികരും വെളുത്ത അരക്കയും ഷർക്കുമാൻ വേഷം.

വേദികൾക്കിൽ എത്തുങ്ങിനിന് യോഗനടപടികൾ ആരംഭിക്കും മുന്പ് അവർ ആ പ്രാർത്ഥനാഗീതം ചൊല്ലാനാരംഭിച്ചു.

‘ആരാരാൾ വിധിനാളിന്റെ കർത്ത്യത്വം
ആരിലും സമർപ്പിക്കാതെ സർവ്വമാ.....’

ശമ്പുമാധ്യരൂത്തിനല്ല പ്രാധാന്യം; പ്രാസത്തിൽ, ഇംഗ്ലാന്തിൽത്തന്നെ ഒരേശമ്പുത്തിൽ അവരാ ഇംഗ്ലീഷ് കൾ തുടർന്നു.

‘ന്യായമാധ്യവകാശം സർവ്വസ്വത്തിൻ
നായകനായി ലാഡൻസിച്ചിടുന്നു’

കുട്ടികളുടെ പിതാവ്, മകളുടെ ഈ പ്രാർത്ഥ നാഗീത പാരാധാനം സദസ്സിലിരുന്ന് അഭിമാനപൂർവ്വം കണ്ണുനുണ്ടായിരുന്നു. യോഗത്തിൽ സംബന്ധിച്ചിരുന്ന വിശിഷ്ടാതിമിയാകട്ടെ, പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലിയ കുട്ടികളെ വേദിയിലിരുന്ന് വാസ്തവ്യപൂർണ്ണം ശബ്ദി കുകയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്ത് വിന്റുമയവും കുട്ടികളോടുള്ള അഭിനന്ദനാവവും നിരഞ്ഞുന്നു.

ചെറിയ സദസ്സാണ്. സ്ഥലവും, കാലവും, പ്രകതി കളഞ്ഞിരുന്നു പറയാൻ സമയമാകുന്നു. കേരളത്തിലെ ഒരു ആദ്യകാല ജമാഅത്ത്. അന്നത്തോരു ചെറിയ ജമാ അതായിരുന്നു. ഓട്ടി കെട്ടിടത്തിന്റെ വശത്തുള്ള ചെറിയ ഹാളാണ് രംഗവേദി.

കരുനാഗപ്പള്ളിയാണ് സ്ഥലം. കുട്ടികൾ താനും ജ്യോഷ്ഠസദ്ധോദരൻ മുന്പിലിം സാഹിബ്യം. തങ്ങളുടെ നന്നെ ചെറിയ കുട്ടിക്കാലമാണത്. ആറിലോ എഴിലോ പറിക്കുന്ന സമയം. മുഖ്യപ്രസംഗകനായി വേദിയിലിരുന്ന വിശിഷ്ടാതിമി, വലിയ മൗലവി സാഹിബ് എഴ്ച്.എ. അവർകൾ. മർഹും എഴ്ച്.എ. പഹാർ സാഹിബാണ് സദസ്സിലിരുന്ന് തന്റെ മകളുടെ പദ്ധതാരാധാനം താല്പര്യത്തോടെ ശബ്ദിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നത്.

ഈനേയ്ക്ക് നാലഞ്ചു പതിറ്റാണ്ടിന്നപ്പുറമുള്ള ഒരു ഭൂതകാലത്തായിരുന്നു ഈ സംഭവം. സന്ദർഭമാകട്ടെ ഒരു നബിദിനാലോഷ പരിപാടിയും.

കരുനാഗപ്പള്ളി ജമാഅത്ത് അന്ന് തീരെ ചെറിയ ഒരു കെട്ടിടത്തിലാണ് പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നത്. അംഗങ്ങളും കുറവായിരുന്നു. വേദിയിലും സദസ്സിലും ഉണ്ടായിരുന്ന വലിയ മഹലവി സാഹിബ്യം എൻ്റെ പിതാവും ഉൾപ്പെടെയുള്ള ആ തലമുറയിലെ മിക്ക പരും ഇന്ന് ജീവിച്ചിരിപ്പില്ല.

അരനുറ്റാണ്ടുകാലം പിന്നിട്ടിട്ടും ഒരിക്കൽപോലും കടലാസ്സിൽ എഴുതിവായിച്ച് പറിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ഈ പ്രാർത്ഥനാഗീതത്തിലെ പല വരികളും എൻ്റെ മനസ്സിൽ മായാതെ ഇന്നും പതിഞ്ഞുകിടപ്പുണ്ട്. അതിന് കാരണവുമുണ്ട്. ഈ പ്രാർത്ഥനാഗീതം ഞങ്ങളെ പഠിപ്പിച്ചത് ഞങ്ങളുടെ വന്നുപിതാവായ മർഹും എഴ്ച്.എ. പഹാർ സാഹിബ് അവർകളായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കുട്ടികളായ ഞങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഈ കെതിഗാനം പീടിൽ മാത്രമല്ല, അന്നത്തെ പല പൊതു സദസ്സുകളിലും പാടിപ്പിട്ടുണ്ട്.

‘ജമാഅത്താപ്പീസ്’ എന്നറയപ്പെട്ടിരുന്ന കരുനാഗപ്പള്ളിയിലെ നമ്മുടെ പള്ളിയിൽവച്ച് വർഷംതോറും അക്കാലത്ത് നബിദിനാലോഷ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. കുടാതെ, പുറത്ത് മെയിൻ റോഡിന്കിലെ മോഡൽ അപ്പർ പ്രൈമറി സ്കൂൾ അക്കാദമിയിലും, ടബണി കൂൺ എന്നറയപ്പെട്ടിരുന്ന റിക്കി ഡേഷൻ ഹാജിലുമാണ് നബിദിനാലോഷ പരിപാടി അന്ന് കരുനാഗപ്പള്ളിയിൽ അരങ്ങേറിയിരുന്നത്. ഇന്നും അത് എൻ്റെ മനസ്സിൽ നിന്നും മങ്ങാതെ ഓർമ്മ യായി അവശേഷിക്കുന്നുണ്ട്. പല യോഗങ്ങളിലും മുഖ്യപ്രസംഗകനായി വലിയ മഹലവി സാഹിബ് പങ്കെടുത്തിരുന്നുവെന്നതും സ്മരണയിൽ ഇപ്പോഴുമുണ്ട്.

അതോക്കെന്നെയാരു കാലം.

നാലുവരി കവതിയാണ് ഓർമ്മയുടെ ചെപ്പ് തുറന്ന് താനിവിടെ കോറിയിട്ടു്; ബാക്കികുടി മനസ്സിൽ തെളിയുമോ എന്ന് ഒന്നു പരതിനോക്കേടു.

‘അകുപാനിധി അല്ലാഹുത്തിന്നുരാൻ
ബുഷ്കുതാന്തകൻ പാവനൻ പാലകൻ
ഇത്തമുള്ളാരു സംസ്തുതിവാക്കുങ്ങൾ-
കുത്തമപാത്രവാനായ ദൈവമേ.....’

ഈം, ഇതിനപ്പുറത്തേക്ക് ഈ എടുവരികൾക്ക് ശേഷമുള്ളവ, പ്രകതമായി മനസ്സിന്റെ തിരുള്ളീലയിൽ തെളിയുന്നില്ല; അരനുറ്റാണ്ടുകാലം എന്നത് തീരെചെ

റിയ സമയമൊന്നുമല്ലോ. ഇനിയുമുണ്ട് കവിതയിൽ തെള്ളി ഭാഗങ്ങൾ ബാക്കി.

മരുംരു പ്രജാഷ്ഠ ബാക്ക് കുടി.

കരുനാഗപ്പള്ളി ഹൈസ്കൂളിലെ എൻ്റെ വിദ്യാഭ്യാസ കാലം. ആറുമുതൽ പതിനൊന്നു കൂല്ലുവരെ ഞാൻ ആ വിദ്യാഭ്യാസ ത്വിലാണ് പറിച്ചത്. ചില അഫ്മർ അധ്യാപകർ അന്ന് ആ സ്കൂളിൽ പറിപ്പിച്ചിരുന്നുവെന്നാണോർമ്മ. എന്നാൽ, ഏറെ അഫ്മർ അധ്യാപകർ അപ്പും ദൈവത്വം ഒരു അപ്പും പെമറി സ്കൂളിൽത്തന്നെ. ആ സ്കൂളിലായിരുന്നു കരുനാഗപ്പള്ളി ജമാഅത്തിൽ ടീഇൽക്കാലം പ്രസിഡന്റും സേവനമനുഷ്ടിച്ച സാലിസാർ എന്നു നാട്ടിയിപ്പെപ്പറ്റിരുന്ന മർഹും എ. മുഹമ്മദ് സാലിഹ് സാഹിഖ് പറിപ്പിച്ചിരുന്നത്. അവിടെ രണ്ട് അഫ്മർ വനിതകളും ടീഇൽമാരായിരുന്നിട്ടുണ്ട്; മാത്രമില്ലെങ്കിലും, സഹാബീവി ടീഇൽ, ഇപ്പോൾ ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന സഹാബീവി ടീഇൽക്കാട്ടു, എന്നെ എൻ്റെ മുന്നാം കൂല്ലിൽ പറിപ്പിച്ചിട്ടുമുണ്ട്. അഫ്മർ അധ്യാപകരുടെ സാന്നിധ്യമുണ്ടായിരുന്ന ഇന്ത്യ മോഡൽ സ്കൂളിൽ പ്രധാന അധ്യാപകനായി ഒരു പത്രിംഗാഡി ലോകകാലം പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട് നമ്മുടെ സുഖായ്തെങ്ങ്ലീം സെക്രട്ടറിയായിരുന്ന എം. ബഷീറുദ്ദീൻ സാഹിഖ്.

കരുനാഗപ്പള്ളി ഹൈസ്കൂളിലാണ് ഞാൻ പറിച്ചിരുന്നതെന്ന് പറഞ്ഞുവെള്ളാ? പ്രജാഷ്ഠ ബാധകിന്റെ ബാക്കിച്ചുരുശ്രൂരുടി ഇവിടെ നിവരുന്നു.

ഹൈസ്കൂൾ ഹൈസ്കൂളും ശ്രീ.വി.എ. നാരായണപിള്ള സാർ, സഹൃദയനും വിശാലമനസ്കനും ഒപ്പും ഗ്രാവപ്രകൃതിയുമുള്ള ഒരു അധ്യാപകനായിരുന്നു. മതവിഷയങ്ങളിലും അദ്ദേഹത്തിന് ശരാശരി അറിവുണ്ടായിരുന്നു. ഒരുപക്ഷേ, അതിനു കാരണം നമ്മുടെ ജമാഅത്ത് തന്നെയായിരുന്നിരിക്കാം. അഫ്മർ അധ്യാപകനും ജമാഅത്തിനെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന അറിവും, മതിപ്പും, ഇന്റലാമത്തെത്തപ്പറ്റി അല്ലപ്പെട്ടിലും വായിക്കാനും പറിക്കാനും കാരണമായിട്ടുണ്ടാക്കാം. നമ്മുടെ സാഹിത്യങ്ങൾ സംഭാവന ചെയ്യാനും, നബിദിനാഭോഷാശങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തെ പ്രസംഗക നായി പങ്കെടുപ്പിക്കാനും ജമാഅത്ത് അന്ന് ശരബിച്ചിരുന്നുവെന്ന് തോന്നുന്നു. നാരായണപിള്ള മാഷിനെ പുറി ഇന്ത്യ പരികൾ കുറിക്കുവോൾ എൻ്റെ ഓർമ്മയിൽ അതുനും ബഹുമാനം നിറഞ്ഞ ഒരു വ്യക്തിയായാണ് അദ്ദേഹം നിലകൊള്ളുന്നത്; അത്രയ്ക്ക് തങ്ങളിൽപ്പെട്ട് ഒരു മാതൃകാധ്യാപകനായിരുന്നു അദ്ദേഹം.

ഹൈസ്കൂൾ പഠനകാലത്ത്, സ്കൂളിലെ ചെറിയൊരു കലാകാരൻ എന്ന നേരിയ മേലകികുടി എന്ന കുഞ്ഞായിരുന്നു. ലേബന, ചെറുകമാ മത്സരങ്ങളിലും പ്രസംഗമത്സരത്തിനും ഞാൻ തുടർച്ചയായി സമ്മാനം നേടിയിരുന്നതിനാലാണിത്.

സ്കൂളിലെ ഒരു വാർഷികാഭ്യാസ പരിപാടി തീരുമാനിച്ചു സമയം. പൊതുമീറ്റിംഗുകൾ എപ്പോഴും ഒരു പ്രാർത്ഥനാലാപനത്തോടെയാണെല്ലാ തുടങ്ങാൻ. ഏതെങ്കിലും ഹിന്ദുക്ക്രിശ്ചാനത്തോടെയാണ് അധികവും ആരംഭിക്കുക.

സഹൃദയനായ ഹൈസ്കൂൾ, ഇക്കുറി ഒരു മുസ്ലിം കെതിഗീതം (ഇഞ്ചുപരപാർത്ഥന) ആവശ്യകമാണെന്നു തീരുമാനിക്കുന്നു. എൻ്റെമേലാണ് അദ്ദേഹമാപുരത്തെ കെട്ടിവച്ചത്. ഞാനും എടുത്ത പരിക്കുകയാണ്.

ഇസ്ലാമിക പ്രാർത്ഥനാഗാനം ചൊല്ലുന്ന വിഷയം വീടിലെ തീരുമാനിച്ചുപോൾ ഉപു തടങ്കിലും; ‘ആരാഹാരാർഹവിധി.....’ തന്നെ ചൊല്ലിക്കൊള്ളു എന്ന് ഓർമ്മയിടുകയും ചെയ്തു. അതിലെ വരികളാണെങ്കിൽ അനുന്നനിക്ക് മൂദിസ്ഥാപിക്കുമാണ്.

യോഗനടപടിക്ക് തൊട്ടുമുഖ്യ സ്കൂൾ വേദിയിൽ നിന്ന് ഞാനാ പ്രാർത്ഥനാഗിതം ചൊല്ലി. മനസ്സിലെപ്പോൾ യോശക ഉണ്ടാവാതിരുന്നില്ല. മുസിൽ വലിയെരു സദസ്യാം. സദസ്യിനെ കണ്ണ പ്രോഫൈലും സഭാകന്പം സൂഫിച്ചു ഉർക്കണ്ണരുയും ആകാംക്ഷയും വലിയ സരമുല്യമൊന്നും കുടാതെ ഞാനാ വരികൾ പാടി ഒപ്പിച്ചു. പാരായണം കഴിഞ്ഞ് വേദിയിൽനിന്നും പിൻവ ശത്രുകുടി രക്ഷപ്പെട്ടിട്ടും ശരീരവിറയലും കാലിലെ തരിപ്പും നോർമ്മലാഭാൻ പിന്നെന്നും സമയമെടുത്തു.

അടുത്ത ദിവസം; ആദ്യ കൂംണ്ട്. സ്കൂളിലെ പുണി ഒരു കുറിമാനവുമായി കൂല്ലിൽവെന്ന് ഹൈസ്കൂളും എൻ്റെ വിളിക്കുന്നുവെന്നറിയിച്ചു. സഹപാടിക ഭാജക സംശയങ്ങളിയോടെ ഒരു കുറുവാളിയെ കാണുവോലെ എന്നെ നോക്കി. എന്തിനാണാവോ വിളിച്ചത്? ദേഹാന്തരം ഹൈസ്കൂളിലെ മുറിയിൽ കയറിച്ചെന്നത്. കഴിഞ്ഞനാലതെന്നെ എൻ്റെ പ്രാർത്ഥനാലാപനത്തിലെ പിഴവുകൾ ചുണഡിക്കാട്ടി ശാസിക്കാനാണോ എന്ന് എനിക്കല്ലപ്പം ആശങ്കയുണ്ടായിരുന്നു.

ഹൈസ്കൂളും ഒരു മനസ്മിത തേതാടെയാണ് എൻ്റെ അഭിമുഖിക്കിച്ചത്. എന്നോട് സംസാരിച്ചുതുണ്ടിയതും സന്നാഹാവത്തിൽത്തന്നെ.

പേടിക്കാനില്ല, കുഴപ്പമൊന്നുമില്ല. ആ രൂമിൽ ഹൈസ്കൂളാഭാരാപ്പും തെങ്ങളുടെ മലയാളം അധ്യാപകനും ഉണ്ടായിരുന്നു; കെ.പി. ശാസ്ത്രികൾ എന്ന റിയപ്പെട്ടിരുന്ന ശ്രീ. കെ. പരമേഷരൻ മാഷ്. എപ്പോഴും വദർ വസ്ത്രത്തോടെയും മാത്രം ധരിക്കാറുള്ള ശാസ്ത്രിയന്നായ ശാസ്ത്രിസാരും ഹൈസ്കൂളാപ്പും എന്നോടുള്ള സംഭാഷണം തെളിവും പക്കുകൊണ്ടു. അവർ രണ്ടു പേരുകളും വേണ്ടിയാണെന്ന വിളിപ്പിച്ചെന്നു വ്യക്തമായി. അവർക്കണിയേണ്ടത് ഇതുമാത്രം; ഞാൻ ഇന്നാലെ ചൊല്ലിയ പ്രാർത്ഥനാഗിതം എതാണ്, അതെഴുതിയ താരാണ്?

ଶାନ୍ତିରୀବାଦ ରୁ ସଂସକୃତ ପଣ୍ଡିତଙ୍କ କୁଟି
ଯାଏନ୍. ମଲିଯାଇତତିରେ ରଚିକାପ୍ଲେଟ, ତୋର ଚୋଲିଯ
ପ୍ରାରଥମଗାଵରିକର ମନୋହରମାଯ ପଲ ସଂସକୃତ
ପଦଞ୍ଜାଳୁ ଉର୍ଧ୍ଵପ୍ଲେଟକିନାହାନ୍ ଶାନ୍ତିମାନ୍ଦିନ୍ ଗାନ
ରଚଯିତାବିଗେନପୁରି ଅଧିଯାନ୍ ତାଳ୍ପର୍ଯ୍ୟ..

பதிமுன் வயஸூகாரனாய் ஸ்தான் கை
மலர்த்தி. ரசயிதாவினெப்பட்டி ஏனிகளியில், பிரா
வாள் ஏனென் ஹ்த் பதிப்பிச்சுதெனூ மாடும் விணய
பூர்வம் ஸ்தானியிச்சு. எனுக்குடி ஸ்தான் பரிணது, ஹ்த்
பரிஶுலு வூர்த்துநிலெ அடுவுளையமாய் ஸுரீஹா
த்திஹயுட ஹோஷாந்தரமாள். நாராயணபிஜித் மாஷிக்
ஸ்தான் பரிணத்து ஏக்குதேஶம் மனஸ்திலாயி ஏனு
தோனி. அதேஹா ஹஸ்தாந்ததெப்பட்டியும் வூர்த்து
எங்கூரிச்சும் அல்புமொகை நம்முட புஸ்தகஜ
ஜிலூட மனஸ்திலாக்கியிட்டுள்ளாயிறுஞுவலோ.

ଶାସ୍ତ୍ରିମାଣ୍ ଅରୁ ପ୍ରତିସଂସାଧିକାରୀଙ୍କୁ ତଳକାଲତେକଳ୍ ଏବଂ ମୋହିନୀଙ୍କୁ.

അ മുന്നുപേരും ഇന്ന് ജീവിച്ചിത്തിപ്പിലും; എന്തെല്ലാം വാസ്തവിയും, ഹൈക്കമാസ്റ്റർ നാരായണപിള്ള സാറും, ശാസ്ത്രിമാശും.

ആ പ്രാർത്ഥനാഗാനം, സുറൂത്തുൽ ഹാത്തിഹ യുടെ ഗാനാവിഷ്കാരമാണെന്ന് അറിവ് ഇപ്പോൾ വായ നക്കാരിൽ കൂതുകും ഉണ്ടത്തുന്നുണ്ടാവും.

സ്കൂളും കോളേജും ഒക്കെ ജീവിത തനിൽനിന്നും എന്നോ കടന്നുപോയി. കാലം പിന്നി കുന്നീങ്ങിയതിലൂടെ ജീവിതത്തിൽത്തന്നെ എത്രയോ മറ്റ് അഞ്ചുമുണ്ടായി. ഒരു മുന്നാംതലമുറിയുടെ സൃഷ്ടി കർമ്മംകൂടി ഇന്നൊന്നിക്കുണ്ടായിരിക്കുന്നു. ഇന്നും ഈ മധ്യവയസ്സുകാലത്തും ‘ആരാരാൾവിധി.....’ എന്ന ഫാത്തിഹാ ഗാനത്തിന്റെ ഇരുടകികളിൽ ചിലതൊക്കെ മനസ്സിൻ്റെ ഉള്ളിറയിൽ പതിഞ്ഞുകിടക്കുന്നു.

யാദുക്കികമായി, വളരെ യാദുക്കികമായാണ് പിതാവ് സജീവിതകാലത്ത് ശേഖരിച്ച പീടികൾ സുക്ഷിച്ചിരുന്ന നിരവധി അഫ്മദിയും സാഹിത്യഗമ്പജലങ്ങളുടെ കുടൽത്തിൽ ബൈബിൾ ചെയ്തുവച്ചിരുന്ന 1938-ലെ സസ്യർഹ്മ വർഷത്തെ സത്യാദുതൻ മാസികപ്പറ്റിപ്പുകണാനിടവന്ത്. അതിലെ ജനുവരി ലക്ഷ്യത്തിൽ ‘മഹാജ്ഞാർത്ഥം’ എന്ന തലകെട്ടിൽ തൊന്തരായു ചെറുക

ഹാ! ഇതല്ലോ, ഉപ്പ് ഞങ്ങളെക്കൊണ്ട് അന്നു പാടി
ചു, ഞങ്ങളെ പാടിപ്പിറിപ്പിച്ച് ആ ശാന്മരകലം; ആ
പ്രാർത്ഥനാഗാനം. എഴുപതുവർഷം പിന്നിട് സത്യ
ദുതൻ മാസികപ്പെട്ടിപ്പിലുടെ ജീവിതത്തിലാദ്യമായി,
ആ പദ്ധതികൾ അച്ചടിക്കലോസ്സിൽ കാണുകയായി
രുന്നു ഞാൻ. ഞാന്ത് കണ്ണത്തിയപ്പോഴാക്കുട്ട് ആ
മാസികത്താളുകൾ കാലപ്പൂഴക്കംകൊണ്ട് മരിച്ചുനോ
ക്കാൻകൂടി കഴിയാത്തവിധി ദ്വവിച്ച് അവസ്ഥയിലാ
യിരുന്നു.

എന്നിട്ടും, ഏറെ സുക്ഷ്മതയോടെ, താളുകൾക്ക് തെള്ളിലും പരിക്കുപറ്റാതെ ഞാനാ സത്യദൃതൻ പേജിൽ നിന്നും ആ മനോഹരഗാനം പകർത്തിയെഴുതിവച്ചു.

ഇനി എനിക്ക് വേണ്ടിയിരുന്നത്, ഞാൻ എട്ടിൽ
പറിക്കുവോൾ ശാസ്ത്രിമാഷ് ചോദിച്ച ആ ചോദ്യ
ത്തിനുത്തരം കണ്ണടത്തുക എന്നതായിരുന്നു. ഏതി
ലേതാണീ കബിത? ആരെഴുതിയതാണീ പരികൾ?

ஸத்யாகுரி பதிப்பிலேக்கு ஏற்று ஶலவ விளையு
செய்யும் நோக்கம் என்று அறியப்படுகிறது. 1938 நவம்பர் திங்கள் 10 முதல் 1939 நவம்பர் திங்கள் 9 வரை நூற்று முறை பாடங்கள் பதிப்பாக வெளியிடப்பட்டன. இதில் பாடங்கள் பாட்டுப்பாடு மற்றும் பாடத்தின் பார்வை ஆகிய கணக்கான பாடங்கள் பல நூற்று முறை பாடங்கள் பதிப்பாக வெளியிடப்பட்டன. இதில் பாடங்கள் பாட்டுப்பாடு மற்றும் பாடத்தின் பார்வை ஆகிய கணக்கான பாடங்கள் பல நூற்று முறை பாடங்கள் பதிப்பாக வெளியிடப்பட்டன.

விளை ஆராளி மனோஹர வத்கலைழுதியித்? நல்ல ஹங்காபதிஜ்ஞானமுகூல ஆரை ஆவா. ஸங்கூதத்திற் பாஸ்யிடியமுகூல ஏரு வட்சதியூங் அறுயி ரிக்காங் அஃபேஹா.

രചയിതാവിനെപ്പറ്റി ആരോടു ചോദിക്കും,
എങ്ങനെ സംശയം തീർക്കാം...?

മനസ്സിൽ തിട്ടുക്കും കുട്ടിയപ്പോൾ, എന്നാൻ മുസ്ലിം സാഹിബിരെ സഹായം തേടാൻ തീരുമാനിച്ചു. കുട്ടിക്കാലത്ത് ഏങ്ങളാരുമിച്ച് എത്രയോ വേദികളിൽ ഇന്ന് (പാർത്തമനാഗിരിയം ചൊല്ലിയിട്ടുണ്ട്.

அன்னேவாயும் கைமலர்த்தி. அன்னேவதற்கிணும் அரியில் அதற்குதியதானிடையாக. ஸஂஶயநிவூத்தி காயி ஸமீபிக்கான் கசியுமாயிருந ஏரானே உள்ள யிருந்துஇல்லைவென்றும் அன்னேவா கூடுதல்ரத்து. அத்மர்ஹாயும் ஜானவ் என்று. சௌகாண்பார்வை

ആയിരുന്നു. കേവലം ദിവസങ്ങൾക്കു മുമ്പാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭേദഗതിയോഗമുണ്ടായത്.

ରଜୀସ୍ଟେରେଷନ ଯିପ୍ପାର୍କ୍‌ମେମ୍ବିଲିନ୍‌କୁଣ୍ଡଳୁଥୁ ଏହିଜୀ
ଯାଏଇ ବିରିଚିତ୍ ଅଭେଦଂ ଅନିଯାପ୍ରଦ୍ୱାନ ଏରେଖାତରୁ
କାରଗାଣ; ନମ୍ବୁର ଜମାଅନ୍ତରିଲେ ରୁ କବିଯାଣ.
ଏଗେରେ ଉପ୍ପାର୍କ୍ ଏରୁତର ସ୍ଵର୍ଗତକୁଟୀଯାଇରୁଣ୍ଣ
ଅଭେଦଂ. ‘ଶେଷସବଳ’ ଏଣ ତୁଳିକାନାମତିଲେ
ଅଭେଦଂ କମକଳୁଥୁ କବିତକଳୁଥୁ ଏହିଭାବିତିକ୍ରିୟାଣଙ୍କ.
ନମ୍ବୁର ମୁଖପତମାଯ ସତ୍ୟବ୍ୟତରେ ପାଇ ତାଙ୍କ
କଳେ ଅଭେଦଂ ରହିଛ ଏତରେଣ୍ଟ ଶାନ୍ତିଜ୍ଞଙ୍କୁଥୁ କବିତ
କଳୁଥୁ ସମ୍ବନ୍ଧମାକଣିତିକ୍ରିୟାଣଙ୍କ.

ജനാവ് സെസനുള്ളിൻ സാഹിബ്, ഏറ്റവും ഒരു പിൽ താമസിച്ചിരുന്നത് മരുമകൻ ജനാവ് അബ്ദുല്ലാ സുഖേബൻ സാഹിബിനോടൊപ്പം കണ്ണറയാണ്.

ஸாமி விவரத்தில் மகஶ் மில்லிஸ் ஜாஸ்மின் அபூலூ ஸுவெவைர் ஸாமிவை, ஹர் விஷயத்தில் ஸஹாயிக்காமனோடு. தன்ற் உப்புயூட்டேலூ ஹர் கவிதயெனவர்க்குரிப்புள்ளதிருநூ. மில்லிஸ் ஜாஸ்மின் ஸாமிவை ஏறு ஸுசந எல்கி. ஏறுபகேசு ஹர் ஶாங்கலாங், ‘அழுதவாளி’ என பூந்தக விதா ஸமாஹாரத்தில் நினைவுத்தாயிரிக்கால என்ன வைர் பரிணத்த. அனாக்கெனயாள் ஸுஶீலாவிலை ஶெம்மேவரத்தில்கினும் ‘அழுதவாளி’ பூர்வை கூக்கப்படுத்த.

‘അമൃതവാൺ’ ഒരു മലയാള കവിതാസമാഹാരമാണ്. ആയിരത്തോളം പ്രേജുകൾ വലിപ്പമുണ്ട് ഈ കാവ്യഗ്രന്ഥത്തിന്. ഇൽക്ക പരിശുദ്ധ ബുർജുങ്ങൾ ഒരു പദ്യാവിഷ്കാരമാണെന്ന് കരുതപ്പെടുന്നു. പദ്യാനുപദ പദ്യാവിഷ്കാരമല്ല, പ്രത്യുത ബുർജുനിലെ അശയങ്ങളുടെ ഒരു സ്വത്ത്ര ഭാഷാന്തര കാവ്യരൂപം.

അതീവ വിചിത്രരമായി തോന്തിയത് ഇതെഴു
തിയത് ഒരു ഹിന്ദു സഹോദരനാബന്നതാണ്. അദ്ദേ
ഹത്തിന്റെ പേര് ശ്രീ കെ.ജി. രാഘവൻ നായർ. 1911
-ൽ തിരുവല്ലയിൽ ജനിച്ച അദ്ദേഹം ഒറ്റപ്പാലത്തിനടു
ത്തുള്ള ചുനങ്ങാട് എന്ന സ്ഥലത്താണ്, ഈ ശ്രമര
ചനാകാലത്ത് താമസിച്ചിരുന്നത്. കേന്ദ്ര ഡിഫൻസ്
അക്കൗൺറ്റ് ഡിപ്പോർട്ട് മെസ്റ്റിൽനിന്നും, കണ്ണൂർ റിൽ
ജോലിയിലിരിക്കേ 1969-ലാണ് അദ്ദേഹം റിട്ടയർ
ചെയ്യത്ത്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജനവർഷം നോക്കുക, 1911, തന്റെ വാർദ്ധക്യത്തിന്റെ വിവരതയ്ക്കിടയിൽ, 1997-ലാണ് അദ്ദേഹം ഈ ശ്രമം പൂർത്തിയാക്കി പ്രസാധനം ചെയ്തത്. നിരന്തരമായ ഒരു ത്യാഗം ഈ രചനയ്ക്ക് പിന്നിലെബേജ്ഞന്തിൽ സംശയമില്ല.

କଣ୍ଠେ ର ଧର୍ମାଳଜୀଯିଲୁ ଉଦୟାଳୁ ମିଳ୍ପିଳ୍ଲ ଜାଗମ୍ଭିନୀ ଅବ୍ୟାହ୍ତି ସୁବେଳେ ର ସାହାବୀ ଭୂତ ପୁନ୍ତରକଂ ଏଗିକେତାତିଥୀ ତାନାର. ଧର୍ମାଳଜୀକିଶ୍ଵର ମିଳ୍ପିଳ୍ଲ ଜାଗମ୍ଭିନୀ ଅବ୍ୟାହ୍ତି ସୁବେଳେ ର ଆବ୍ୟାହ୍ତି ନାହିଁ ଏହି

യാട്ട്. ഒപ്പുതന്നെ തൊന്തീ ലേവനും മർഹും ജനാബ്
എസ്സ്.പി. സൈനുദ്ദീൻ സാഹിബിന്റെ പാവനസ്മര
ണ്ണയ്ക്കു മുമ്പിൽ സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

വെദവികച്ചപനങ്ങളുടെ അമുല്യസമാഹാരമായ
ബുർആന് തത്ത്വല്പമായ ഒരു കാവ്യവാദിഷ്കാരം
നിർവ്വഹിക്കുവാൻ ഈ ഭൂമുഖത്ത് ആർക്കും കഴിയു
കയില്ല എന്നത് നിസ്തർക്കമായ സംഗതിയാണ്.
അമുസ്ലിം സഹോദരരാജക്ക് ബുർആനികാശയങ്ങൾ
ഒരുപതിയിവരെ ഗ്രഹിക്കാൻ പര്യാപ്തമെന്ന നിലയിൽ
ലാണ് ഈ കാവ്യഗ്രന്ഥം രചിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതെന്ന്
കാണാം.

അമ്മ വാണി പരിശോധിച്ചപ്പോൾ, ‘ആരോഗ്യവിധി...’ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഇല്ലെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നു. പിന്നെ ആരോഗ്യത്തിയതാണ് പഴയ സത്യദുർഘാടനമാസികയിൽ വന്ന ഈ ഗാനംകളം. ഈ പദ്ധതികളം എഴുതിയ കാലത്ത്, രചയിതാവിന് ചുരുങ്ങിയത് മുപ്പതു വയസ്സ് പ്രായമെങ്കിലും ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് സങ്കല്പിച്ചാൽപ്പോലും ഈ കവിതയ്ക്ക് ഒരു നൃറ്റാണ്ടുകാലമെങ്കിലും പഴക്കമുണ്ടാവാമെന്നു കരുതാം.

இற வேவங் வாயிக்கானிடவருள நம்முடை வாயா
க்கலாதில் அஞ்செக்கிலும் பிரஸ்துத கவிதயுடை
க்கற்றாவினப்பூடி ஸுபந ள்கான் க்ஷியுமைக்கில்,
வருங்கலமுடிய்க்க நமுக்களீ 'அஜனாதகவி'யை பறித
பயப்படுத்துக்கூடும் அஞ்சிக்கூடுக்கூடு செய்யும். பறித
ஸுவுலவுர்அருளேயும், ஸுரிமாற்றியையும் பூடி
ஓர்க்குவோச் பூர்த்தை அவேவையைப்பூடிக்கூடு இத்தை
ருளாத்தில் நமுக்கல்பங் சிறிகேள்ளியிரிக்குவன்று
அறால் நூற்றாண்டான் காலம். அவேஸ்யாராஜ்யத்தை
ஸர்வதே அராஜக்கதை நிர்ணயித்து அன்.
முஷ்கிலும் முஷ்கிமுழுமாயிருந்து மேயாவிதம். அக்கை
மவும் அனிதியும் அரங்குதக்கற்றது. மதுவும் மதித
ரக்ஷியும் ஏனையும் நிர்ணயித்து. மநுஷ்யதும் மறிக
கூடுக்கூடும் மனஸ்கஷி மறிக்கூடுக்கூடும் செய்த மநு
ஷ்யர். நீதியும் நூற்றாய்வும் மானவும் மருாட்டுயும்
அவர்கள் அநுமாயிருந்து. மல்டிதலை விலாபா
கேஸ்கானோ அஶரளைருடை அவசித அக்ரானோ
அறுமூணாயிலும். அவைக்கலையொட்டாக அன் ஸ்ரீ
ஶ்ரீருந்த கடுத்த அன்யவிஶாஸவும் அனாசார
ணஜும் மாதமாயிருந்து. பிரதிமக்கலையேயும் பிரதிஷ்஠ா
கலையேயும் முநித் அவர் பிராந்தமாகக்கலை பிரஸா
மணஜலும் அந்பிச்சுபோன்று. கரிக்கல் ஸிஂவணஜலிலும்,
தூபமார்த் வருத்தி திவுதும் அந்பிச்சு மள்குகுநக
ஜிலும் அதயிருந்து அவருடை அறாயான ஸகல்பங்
முடிவான் நிர்ணயித்து. அது கரிக்கல் வேவங்காரரை
பிரதிபேப்படுத்தான்யை விஶுவுலவேவாலயத்தினு சடியும்
நஸநாதம் போலும் செய்யுமாயிருந்து அது பிராக்குத
அவைவிப்பிழுங்கார். கடுத்த இற அன்யகாரத்தை தட்டி
மார்தான் அன் அறும் ரங்காண்டாயிருந்தும். குறிப்பு

രുളിന്റെ ഇര കാവൽക്കാർ, വെളിച്ചതിന്റെ അവസാനത്തെ കൈത്തിരിയും ഉത്തിക്കെടുത്തിക്കളണ്ടു. എങ്ങും അനധകാരം മാത്രം. ആ കുതിരുളിൽ മർദ്ദിത രൂട് വിലാപങ്ങളും മർദ്ദകരുടെ വിജയാരവങ്ങളുമാണും സ്ഥാതെ മഡ്രാസ്സും എങ്ങും മുഴങ്ങിക്കൊടിപ്പി.

ഈ കാലത്താണ്, ഇരയാരു സന്ദിഗ്ധലും ഘടത്തിലാണ് അല്ലാഹുവിന്റെ തിരുമ്പുതരായ മുഹമ്മദ്(സ) ഭൂജാതനായത്. അദ്ദേഹം ഒന്നാമനനായിരുന്നു. ജനനത്തിനു മുമ്പുതന്നെ പിതാവ് അബ്ദുല്ലീ പരലോകം പ്രാപിച്ചിരുന്നു. ആരാമത്തെ വയസ്സിൽ മാതാവ് ആമിനയും അന്ത്യശാസംവലിച്ചു. സംരക്ഷണം ഏറ്റുടന്തര പിതാമഹനും രണ്ടുകൊല്ലം കഴിയുമുണ്ടെന്ന സാമാജികം. പിന്നീട്, പിതൃവ്യനാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംരക്ഷണം ഏറ്റുടന്തരത്.

അനന്തമായ ആകാശത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ, അതിർത്തി കാണാത്ത മരുഭൂമിയുടെ മാറിൽ, മുഹമ്മദ്, ഉമ്മയും ഉപ്പയുമില്ലാതെ വളർന്നു. നാട്ടിലെ ദുർഘട്ടിലാണെങ്കിൽ ദുർഘട്ടിലാണെന്നും അബുൾ കളിൽ പറഞ്ഞില്ല, ആരേയും ഭ്രോഹിച്ചില്ല, മാനൃതയ്ക്ക് ചേരാത്തതെന്നും ചെയ്തുമില്ല. ഈ അസാധാരണ സാഹചര്യങ്ങളിലും അവൻ ബാലകമാരങ്ങൾ കടന്നുപോയ്ക്കൊണ്ടിരുന്നു.

യുവാവായ മുഹമ്മദിനെ ജനം വിശ്വസ്തനായ മനുഷ്യൻ- അൽഅമീൻ- എന്നു വിളിച്ചു.

തന്റെ ജനത്തിന്റെ അവസ്ഥയും അസ്ഥാനത്തെയും മുഹമ്മദിനെ ദുഃഖിതനാക്കി. ദുർഘട്ടികളിൽനിന്നും ദുരാചാരങ്ങളിൽനിന്നുമെങ്കെ സ്വയം മാറിനിന്നതു കൊണ്ടു മാത്രം അദ്ദേഹത്തിന് ആത്മസംസ്ഥപ്തി കൈവന്നില്ല. അചേതനമായ വിശ്രദിശകൾ അർച്ച നകളർപ്പിക്കുന്ന അവരുടെ അധമാവസ്ഥയിൽ അദ്ദേഹത്തിന് വെറുപ്പില്ല, അനുകവയാണ് തോന്നിയത്. മുഹമ്മദ് അവതിൽ നിന്നുണ്ട്, ധ്യാനത്തിലും പ്രാർത്ഥനയിലും വ്യാപ്തതനായി. ഏകാന്തവാസം അദ്ദേഹം ഇഷ്ടപ്പെടുകയും ബഹളങ്ങളിൽനിന്ന് മാറിനിന്ന് ചിന്തയിലും ധ്യാനത്തിലും മുഴുകുകയും ചെയ്തു. അജ്ഞാതമായ എന്നോ ഓന്ന് അദ്ദേഹം തേടുകയായിരുന്നു. എന്നാണ് താനന്നേഷിക്കുന്നതെന്ന് മുഹമ്മദിനുതന്നെ അറിയുമായിരുന്നില്ല. ഒടുവിൽ, ഏകാന്തവാസത്തിന് അദ്ദേഹം ഒരിടം കണ്ണടക്കി- ഹിറാഗുഹ. വിശുദ്ധ കാശഭയിൽനിന്നും മുന്ന് കിലോമീറ്റർ വടക്കുള്ള ഒരു ചെറിയ മലയുടെ മുകളിലാണെ ഗുഹ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. നാഗർക്കതയുടെ ലോകത്തുനിന്ന് വളരെ അകന്ന് വിനീതവും ശാന്തവുമായ ഒരിടം.

ഹിറാഗുഹയിലെ വാസത്തിനിടയിൽ മുഹമ്മദുൽ അമീൻ ചില സ്വപ്നങ്ങൾനുണ്ടായി. അവ, പ്രപഞ്ച സ്വാധീനം സംബന്ധിച്ച, അവ്യക്തമെ കിലും അവികലമായ ധാരണ വളർത്തുന്നവയായി

രുന്നു. അത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിന്തയ്ക്ക് ദിശാബോധം നല്കി. മനസ്സിനെ മമികുന്ന ചിന്തകളും സ്വപ്നങ്ങൾ നത്തിലെ വസ്തുതകളും എവിടെയോ സന്ധിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അത് ഉപബാസത്തിലും ഉപബാസയിലും മുഴുകിയ മുഹമ്മദിൻ കുടുതൽ ആത്മസാന്നിധ്യം നല്കി. അങ്ങനെ പ്രവാചകത്വം ഏറ്റുവാങ്ങുവാൻ പര്യാപ്തമായ മാനസിക പക്കതയും പുർണ്ണതയും പ്രാപിച്ച നാൽപ്പതാം വയസ്സിൽ, അദ്ദേഹം ദൈവഭക്തനായി. ഗുഹയിലെ ഏകാന്ത നിശ്ചില്ല തയിൽ നിരക്ഷരനായ മുഹമ്മദിനോട് ജിബ്രീൽ എന്ന മലക്ക് ആവശ്യപ്പെട്ടു,

‘വായിക്കുക’ മുഹമ്മദ് സവിനയം പ്രതിവച്ചിച്ചു.

‘എനിക്ക് വായിക്കാനിയില്ല..’

മുഹമ്മദ് നിരക്ഷരനായിരുന്നുണ്ടോ. ജിബ്രീലിലുടെ ദൈവകൾപ്പന ആവർത്തിക്കപ്പെട്ടു.

“എനിക്ക് വായിക്കാനിയില്ല...” ഇതേ മറുപടി തന്നെ മുഹമ്മദിനിന്നും വീണ്ടുമുണ്ടായി.

ടൗവിൽ ജിബ്രീൽതന്നെ, വായിക്കേണ്ട വാക്കും മുഹമ്മദിൻ കേൾപ്പിച്ചുകൊടുത്തു.

“സ്വാംഭാവായ നിന്റെ നാമമെന്നും നാമത്തിൽ വായിക്കുക, അവൻ മനുഷ്യനു രക്തപിണ്ടിനിന്നും സൃഷ്ടിച്ചു. വായിക്കുക, നിന്റെ നാമൻ അന്തുദാരൻ! തുലികകൊണ്ട് പറിപ്പിച്ചവൻ! മനുഷ്യനു അവനറിയാത്തത് പറിപ്പിച്ചവൻ! (അൻ അലവ്, 1-5).

അങ്ങനെ പരിശുദ്ധവുർആനിലെ ആദ്യസൂക്ത അശ്വർ അവതീർണ്ണമായി. വദീജ നല്കിയ ക്ഷേണപ്പോരിയുമായ് പർവതമുകളിലെ ഗുഹയിലേക്ക് പോയ മുഹമ്മദ്, ഹൃദയം നിറൈ ലഭിച്ച ദിവ്യവൈളിച്ചവും, കണ്ണുകളിൽ പ്രശ്നാഭിത്തമായ പുതിയ പ്രഭാതത്തെക്കുറിച്ചു പ്രത്യാശയും, ചുണ്ടുകളിൽ വേദവചനങ്ങളുമായി പ്രവാചകനായി തിരിച്ചുവന്നു. തുടർന്ന് 23 വർഷങ്ങളിലുടെ മുഹമ്മദ് നബി(സ)ക്ക് അവതീർണ്ണമായ ദൈവവചനങ്ങളുടെ സമാഹാരമാണ് വിശുദ്ധവുർആൻ.

വുർആനിലെ സൂക്തങ്ങളോരോന്നും അനവദ്യസൂക്തരവും ആലോചനാമുത്തവുമാണ്. അത് വായനക്കാർക്ക് ആത്മവീര്യം പകരുന്നു. അജ്ഞാത നിംബന മനസ്സിൽ പ്രകാശഗോപുരംപോലെ അത് വെളിച്ചുപകരുന്നു. നന്നയുടെ ആത്മപ്രകാശം പ്രസരിപ്പിച്ച വിശുദ്ധയുടെ വഴി അത് തെളിക്കുന്നു.

ദൈവത്തിന്റെ ഭാഷണമാണ് വുർആൻ. അതിലുടെ അല്ലാഹു മനുഷ്യനോട് സംസാരിക്കുന്നു. മനുഷ്യനോടൊപ്പം നിന്ന് അവനോട് സംബന്ധിക്കുന്നു. വുർആൻ അശ്വർ അശ്വൻ ദിവ്യസാന്നിധ്യമിറയുന്ന വിശ്വാസി അതിന്റെ പാരായണവേളയിൽ ഉള്ളിന്റെയുള്ളിൽ ഇഷ്ടവാസിയിലും ശവിക്കുന്നു. അക്കഷരത്തിനും അറിവിനും അനൽപ്പ മായ പരിഗണന നല്കുന്ന ഈ ശ്രമം മനുഷ്യനെ ഒരാചാര്യനോപാലെ ഉപദേശിക്കുന്നു, ഒരു സുഹൃത്തി

നേപോലെ സമാധാനിപ്പിക്കുന്നു, ഒരു ഗുണകാംക്ഷിയെപ്പോലെ സമാശവന്നിപ്പിക്കുന്നു.

വുർആനിലെ ഓരോ വാക്കും വാചകവും അല്ലോഹുവിൽ നിന്നുള്ളതാണ്. നിരവധി തലമുറികൾ കൈമാറിയാണ് അത് നമ്മുടെ കൈകളിലെത്തിരുന്നു. ഇന്നോളം അതിൽ ഒരു തരത്തിലുള്ള വെട്ടിച്ചുരുക്കലോ കുട്ടിച്ചേരുകലോ മാറ്റിത്തിരുത്തലോ വനിക്കില്ല, ഇനിയൊരിക്കലും വരികയുമില്ല. അല്ലാഹു അതിന്റെ സംരക്ഷണം സ്വയം എറുടുത്തിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെ, മുഴുവൻ മനുഷ്യനും ദൈവികസന്ദേശം അനുസ്ഥിതിയിലെ ലഭിക്കാൻ ഈ ദൈവികഗ്രന്ഥം അവ സരമാരുക്കിയിരിക്കുന്നു.

“ഈ വുർആൻ നാം തന്നെ അവതരിപ്പിച്ചതാകുന്നു. നാം തന്നെ അതിനെ സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യും” (അന്റഹിജർ, 9).

114 അധ്യായങ്ങളുള്ള, ആരായിരത്തിലേറെ സുക്തങ്ങളുള്ള, ഏണ്ണപത്താഡായിരത്തിലേറെ വാക്കുകളുള്ള ഈ മഹാത്മഗ്രന്ഥം മുപ്പത് ഭാഗമായും 540 വണ്ണികകളായും വിജീക്രപ്പട്ടിരിക്കുന്നു.

ഈ മഹാത്മഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ വണ്ണികയാണ് സുറിയാനത്തിലെ. ഈ സുറിയാനത്തിലെയും ആദ്യയം, കവിതാരുപത്തിൽ എഴുതിയതാണ് താൻ ലേവനത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗത്ത് കേൾപ്പിച്ച ‘ആരോഹശ്വിഡി...’

ഓർമ്മയും വാടിപ്പോയ ഭജങ്ങളിലെ നിറംമണിയാണ് വരികൾ, കാലപ്പഴക്കംകൊണ്ട് ദേവിച്ചുതുടങ്ങിയ അച്ചടിക്കലാപ്പിൽനിന്നും പകർത്തിയെടുത്ത്, വായനക്കാർക്കായി താനിവിടെ സമർപ്പിക്കുന്നു. നമ്മുടെ കുട്ടികൾ മനോഹരമായ ഈ ധാതനിഹാഗാനം വായിക്കടക്ക, പാടിപ്പിക്കടക്ക; അതുകേട്ട് നമുക്കും ആനന്ദിക്കാം.

അക്ഷരം എന്നാൽ, ‘ക്ഷരം’ ഇല്ലാത്തത്, നാശം ഇല്ലാത്തത് എന്നാണാംതുമാം. അവയ്ക്ക് മരണമില്ല. അച്ച

ടിക്കടലാം ദേവിച്ചുപോയിട്ടും, സുറിയാനത്തിലെയും അർത്ഥമുണ്ടാക്കുന്ന ഈ ‘അക്ഷരക്കുട്ടം’ കെതിനിർഭരായ ഒരു ഉണ്ടാക്കിന്റെ മഞ്ഞാത്ത ശീലുകൾ നമ്മുടെ കേൾപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

എഴു പതിറ്റാണ്ണ മുന്നേ സത്യവുതനിൽവന ആകവിത നമുക്കിവിടെ പുർണ്ണമായി വായിക്കാം.

മംഗളപാർത്തമന

(ഹാത്തിഹായും തർജ്ജമ)

അരബരാഹാർവിധി നാളിന്റെ കർത്തൃത്വം ആരിലും സമർപ്പിക്കാതെ സർവ്വമാനുയായവകാശ സർവ്വസ്തതിന് നായകനായി ലാലസിച്ചിട്ടുന്നു.

അകുപാനിധി അല്ലാഹുത്തമ്പ്രാണി ദൃഷ്ടകൃതാന്തകൾ പാവനൻ പാലകൾ ഉത്ഥമുള്ളാരു സംസ്തുതി വാക്കുങ്ങൾ- കുത്തമപാത്രവാനായ ദൈവമേ! ആരാധിക്കുന്ന നിബന്ധന സാധുകൾ ആരാധുന്ന സഹായവും നിന്മിൽത്താൻ നേർവചിയിൽ സ്ഥിരതയുണ്ടാക്കി നീ സാവധാനം നയിക്കണ്ണ ഞങ്ങളെ

താവക പാരിതോഷികസിഖരായ് പാവന കൃപാപാത്രരായ് തീർന്നവർ യാം ചെയ്യും വഴിയ്ക്ക് നീ ഞങ്ങളെ

ആനയികക്കണ്ണ കാരുണ്യവാരിയെ! മാർഗ്ഗംഡം നിമിത്തം പിശച്ചവർ നിന്റെ സന്നിധി ചേരാത്ത മാനവർ സഖരിക്കും വഴിയിൽ നീ ഞങ്ങളെ രക്ഷിയ്ക്കേണമേ ദേവ ദയാനിയേ!

നമ ചെയ്യുവാൻ ഞങ്ങൾക്ക് സർവ്വമാനമന്ന് ദേവിയ്ക്കുമാരാക്കണം അല്ലാഹു! തന്പുരാനെ! കൃപാകരാ സർവ്വലോകശേ! നിത്യം നമോന്തുതെ.

5- തീ നിന്മ

വാർമ്മുന കാട്ടി പ്രചരിപ്പിക്കുന്ന ഒരു യോധുമഹർദി വെളിപ്പുടുമെന്ന് ഇക്കാലത്തെ ചില ആലിങ്കൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്ന വിശ്വാസങ്ങൾ വുർആൻ പാംജേൾക്ക് വിരുദ്ധമായിട്ടും അത്യാർത്തിയുടേയും സ്വാർത്ഥവിചാരത്തിന്റെയും പലമായിട്ടും ആശാനം താൻ മുകളിൽ വ്യക്തമാക്കിക്കഴിഞ്ഞു. ആകയാൽ, നേർക്കുന്നേരെ ചിന്തിക്കുന്ന, സത്യസ്നേഹിയായ ഒരു മുസ്ലിമിനു ഇത്തരം വിശ്വാസങ്ങളും ആശയങ്ങളും ഉപേക്ഷിക്കാൻ വുർആൻ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിക്കുകയും, ഇന്റലാമിലേക്ക് ഒരാളുമാർഗ്ഗം കുടുന്നതിന് കൊല്ലുമെന്ന ഭീഷണി പ്രയോഗിക്കുന്നത് ദിവ്യവചനങ്ങൾക്ക് തികച്ചും എതിരായിട്ടുള്ളതാണെന്ന് ചിന്തിച്ചിറയുകയും മാത്രമേ വേണ്ടും. ഈ തെറ്റായ ആശയങ്ങളെ വണ്ണിക്കുന്നതിന് ഈ ഒരോറു വാദഗതി മതിയാക്കും. എന്നാലും ഈ സഹാനുഭൂതി കാരണമായിത്തന്നെ, മേൽപ്പറഞ്ഞ ആശയങ്ങളെ ചരിത്രത്തിൽനിന്നും മറ്റൊള്ള വ്യക്തമായ അനുകൂല തെളിവുകൾ മുഖേന വണ്ണിച്ചുകാട്ടാൻ താൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുകയാണ് (മസീഹ് ഹിന്ദുസ്ഥാൻ മെ).

ഹിന്ദിന്ത് സയിദ് ആയിശവാനു സാഹിബ്(റ.അ)

പ്രാർഥന മഹ്‌ബീ മസീഹ് ഹിന്ദിന്ത് ആഹർമർ(അ) എൻ്റെ പ്രമുഖ സ്വഹാബിയും പണ്ഡിതഗ്രേശേഷംനും സുഫിവരുന്നുമായിരുന്ന ഹിന്ദിന്ത് മഹലാനാ അബ്ദുർ രഹ്മാൻ സാഹിബ്‌നും(റ)എൻ്റെ ഒന്നാമത്തെ ഭാര്യയായിരുന്നു ഹിന്ദിന്ത് സയിദ് ആയിശവാനു സാഹിബ്(റ.അ).

ജനവർഷം കൃത്യമായി രേവപ്ലൈട്ടിക്കലൂപ്പിലും ലഭ്യമായ വിവരങ്ങളിൽനിന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നത്, 1886 -ലാണ് സയിദ് സാഹിബു ജനിച്ചതെന്നാണ്. പിതാവ് ഹിന്ദിന്ത് മസീഹ് മഹാളഭർ(അ)എൻ്റെ വിശ്രൂത സ്വഹാബിയായിരുന്ന ബാരേൽഡി സ്വദേശി ഹിന്ദിന്ത് സയിദ് അസീസുർ റഹ്മാൻ സാഹിബ്(റ) ആണ്.

സയിദ് സാഹിബിന് അഹർമദിയുത്ത് സരീരിച്ച കാരണത്താൽ നാട്ടുകാരിൽനിന്ന് ഒരുപാട് ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ സഹിക്കേണ്ടിവന്നു. വഴിനടക്കുന്നതും, വെള്ളമെടുക്കുന്നതുപോലും തടയപ്പെട്ടു. മില്ലുകാരൻ ധാന്യം പൊടിക്കാനും വിസ്ഥമതിച്ചു.

രിക്കൽ സയിദ് സാഹിബ് നിരക്കല്ലുകളുമായി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. “ഉമ്മയും മകളും സ്വന്തമായാണ് ധാന്യം പൊടിച്ചിരുന്നത്. എൻ്റെ ആയിശ (അണ് 13 വയസ്സായിരുന്നു)യുടെ കൈകളിൽ മുറിവും തഴയും വന്നിരുന്നു....”

ഉഷ പിഞ്ചവായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ മുസ്ലിമായി!

ഹിന്ദിന്ത് സയിദ് സാഹിബു ബയ്അത്തത് ചെയ്യുന്നോൾ ആയിശ സാഹിബയ്ക്ക് മുന്ന് വയസ്സായിരുന്നു പ്രായം. താൻ ബയ്അത്തത് ചെയ്തതിൽ ഭാര്യ എങ്ങനെ പ്രതികരിക്കുമെന്നതിനെക്കുറിച്ച് സയിദ് സാഹിബിന് ആശക്കയുണ്ടായിരുന്നു. വീടിലെത്തിയപ്പോൾ 3 വയസ്സുള്ള ആയിശ ചുമരിൽനോക്കി എന്നതാക്കയോ പറയുന്നതാണ് കേട്ടത്. അതോടൊപ്പം, ‘എൻ്റെ ഉള്ള ഇതുവരെ ഹിന്ദുവായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ മുസ്ലിമായി’ എന്നും പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട സയിദ് സാഹിബിന്റെ ഭാര്യ തന്റെ ബയ്അത്തും, ഹിന്ദിന്ത് മസീഹ് മഹാളഭർ(അ)ൻ അയക്കണമെന്ന് സ്വയം ആവശ്യപ്പെടുകയായിരുന്നു.

‘ബുർവ പുതക്കുന്നവർ’

മാതാവുമൊന്നിച്ച് കൊച്ചുആയിശ കുടുക്കുടെ വാദിയാനിൽ പോയിരുന്നു. നാണാംകുണ്ണുങ്ങിയായിരുന്ന ആയിശവാനു ബുർവ ധരിച്ചാണ് ഹിന്ദിന്ത് മസീഹ് മഹാളഭർ(അ)എൻ്റെ സന്നിധിയിൽ പോയിരുന്നത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ‘ബുർവ പുതക്കുന്നവർ’ എന്നാണ് ഹുസുർ(അ) അവരെ വിജിച്ചിരുന്നത്.

സയിദ് സാഹിബിന്റെ 4 പെൺമകളിൽ ഏറ്റവും ചെറിയ മകളായിരുന്നു ആയിശവാനു സാഹിബു. മകളെ വാദിയാനിൽ വിവാഹം ചെയ്തിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന് ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. വാദിയാനിൽ പോകാൻ മകളും ദുരു ചെയ്തിരുന്നു.

ആയിരെയാണ് ഹിന്ദിന്ത് മസീഹ് മഹാളഭർ(അ) സയിദ് സാഹിബിനോട് നയർ സാഹിബുമായുള്ള വിവാഹം അനേകം നടത്തുന്നത്. ഹുസുർ കത്തതി ചുതി ചോദിച്ചു: “നിങ്ങൾ സയിദ് കുടുംബമാണ്. അതുകൊണ്ട് സയിദ് കുടുംബത്തിലെ പയ്യൻ തന്നെവേണ്ട മെന്നുണ്ടോ?”

ആ സ്വഹാബിവരുന്ന ഹുസുറിന് മറുപടിയിൽ ഇങ്ങനെ എഴുതി: “അങ്ങയുടെ അധ്യാപനം, ബയ്അത്തിനുശേഷം നാടോടിയും സയിദുമാക്കേ ഒരേ ഉദരത്തിൽനിന്ന് വന്നവരെപ്പോലെയാകുന്നുവെന്നാണ്. ആയതിനാൽ അങ്ങ് എവിടെ നിർദ്ദേശിച്ചാലും, അത് എത്ര മോശക്കാരനായ ആളാണെങ്കിലും ഞാൻ മകളെ വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുക്കും. എനിക്ക് എതിരഭിപ്പായമൊന്നുമുണ്ടാകില്ല.”

തുടർന്ന് 1905-ൽ ഹുസുർ(അ)എൻ്റെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം ഹിന്ദിന്ത് മഹലാനാ അബ്ദുർഹാിം സാഹിബു നയർ(റ)യുമായി ഹിന്ദിന്ത് ആയിശവാനു സാഹിബു യുടെ വിവാഹം നടന്നു. വിവാഹം സംഘടത്തിൽ നയർ സാഹിബിനെ കുടാതെ, ഹിന്ദിന്ത് മഹലാനാ സയിദ് സർവർശാഹ് സാഹിബും, മറുരണ്ടുപേരും മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു.

ഹിന്ദിന്ത് നയർ സാഹിബു പറയുന്നു: “അണെന്നിക്ക് 20 രൂപയായിരുന്നു ശമളം. നൂറു രൂപ ഞാൻ അഖ്യുമനിൽനിന്ന് കടമെടുത്തിരുന്നു. 50 രൂപ യാത്രാചെലവുകൾക്ക് വേണ്ടിവന്നു. ബാക്കി 50 രൂപ സയിദ് സാഹിബിന് അയച്ചുകൊടുത്തിട്ട് മകൾക്ക് എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടാക്കാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. എൻ്റെ വീടിന്റെ ഒന്നും ഇല്ലായിരുന്നു. വീടിന്റെ അന്തസ്ഥി വിശാഖാ യായ ഒരു മനുഷ്യൻ മാത്രമാണ്...”

“....ഞാൻ രിക്കൽ രോഗിയായി. ശക്തമായ ചുമരുണ്ടായിരുന്നു. ചുമച്ച് ചുമച്ച് ശർദ്ദിവന്നു. വീടിലെ വേലക്കാരി അതെടുത്തുമാറ്റാൻ വിമലിട്ട് കാട്ടുന്നത് ആയിശ കാണാനിടവനു. വിവാഹത്തിന്റെ മുന്നാം ദിവസമാണ്. അവർ എന്നോട് പറഞ്ഞു. എനിക്കിൽ പുതുഡിവസങ്ങളാണ്. പക്ഷേ വേലക്കാരി വെറുപ്പോടെ കാണുന്നത് എനിക്ക് സഹിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. ഞാൻ

ஸயം എടുത്തുകളയാം..” വളരെ ആത്മാർത്ഥമായി, രോഗിയായ എന്നെന്ന ശുശ്രൂഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. പിതാവ് കൊടുത്ത ആദരണം വിറ്റ് എന്നിക്ക് ക്ഷേണം തന്നു. ആറുവർഷം ഞാൻ ഇന്ത്യയ്ക്ക് വെളിയിലായിരുന്ന പ്ലാർ, ക്ഷമയോടും സഹനത്തോടും സ്ഥിരചിത്തത യോടുകൂടി ജീവിച്ചു. മക്കളെ പരിപാലിക്കുകയും പറിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. മുത്തമകൾ ‘മാലവി’ ഡിഗ്രിവരെ പറിച്ചു. ചെറിയ മകൾ 10-10 ക്കാല്ല് പാസായി. എന്ന് തബ്ലിഗ് സേവനത്തിൽ ഭാര്യയുടെ പരിശുദ്ധസഹകരണത്തിനും ഒരുവലിയ പങ്കുണ്ട്.”

കരണ്ടിലേക്കിൽ കണ്ണുകളെന്തിന്?

‘എക്കിൽ എനിക്ക് തുലാവ് നല്കുകയാണ് നലത്’

“விலாபத்திற் அவர்கள் அபைலுமாய விஶா
ஸமுள்ளாயிருண்டு. லாஹோர் விலாக்கார் ஹார்த்
வலீப் பதைத் மஸீப் அவுட்டீ(ஒ)கள் காலத்
ஷதிர்ப்புகள் பெக்கிப்பிழிருண்டு. தொன்றித் தெலவி
தாயென்கள் அவர், ஏற்கள் மாதாபிதாக்களுடெ
முனித்தெவாச் ஏனோக் பானது. ‘நினைஶ், ஹார்த்
மஹபி ஸாஹி஬ினே (ஹார்த் வலீப் அவுட்டீ(ஒ))
ஷதிர்க்குக்கணக்கித் தெளிக்க தலுவாப் பல்குக
யான் லாது...”

୧

നമസ്കാരം, നോവ്, ഭാന്യർമ്മം എന്നിവയിൽ
ഹർബ�ത്ത് സയ്യിദ് സാഹിബയുടെ മാതൃക അനുപമാണ്.
അവാസന റമഭാഗിൽ മുഴുവൻ നോവും എടുത്തി
രുന്നു. റമഭാഗ്രേ അവസാനത്തിലുള്ള സമുഹ ദുഃഖ
യില്ലും ഭാഗലോകായി. പിശുലവുർആൻ മുഴുവൻ
ഓതിത്തീർത്തു. മരണത്തിന് മുമ്പ് ഓതി അടയാളം
വെച്ചിരുന്നത് 18-ാം ജൂസുഅംഗ്രേ അവസാനത്തിലാം
യിരുന്നു. ബുദ്ധിമുട്ടുകളുണ്ടായാലും സപ്പനങ്ങൾ
കണാലം പ്രത്യേകമായി ഭാന്യർമ്മംങ്ങൾ ചെയ്തിരുന്നു.
ഇലക്കാത്തിരുത്ത് നിങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടോ നല്കുന്നു!

സാമ്പിലെ വലിയ പണ്ഡിതന്മാരുമല്ലായിരുന്നു. പകേശ്, ജമാഅത്തിൻസ് പത്രമാസികകൾ പാരായണം ചെയ്യുന്നതിൽ പ്രത്യേകം താല്പര്യം കാട്ടിയിരുന്നു. വിശുദ്ധവുർആൻ പുതുതായി ഇരങ്ങുന്ന തർജ്ജമയും തഹസീറും തീർച്ചയായും വാങ്ങിവായി ദിരുന്നു. ഹജ്ജ് ചെയ്യാൻ വലിയ ആഗ്രഹമായിരുന്നു. അതിനുവേണ്ടി, നിർദ്ദേശങ്ങളും അഭ്യര്ഥിയ പാസ്തകവാം

ପାଇଁଚିରୁଣ୍ୟ. ହଜାରୀର ତବ୍ଲିଗିରିଙ୍ ଅବସର କିନ୍ତୁ
ମରନ ପ୍ରତିକଷାଯିତି ରିବ୍ୟୁ ଓହଁ ରିଲୀଜିଯାନିଙ୍କୁ
(ଉଠିବୁ) ପ୍ରତ୍ୟେକଂ ପାଇଁଚିରୁଣ୍ୟ. ସ୍ଵତ୍ତି ସଂବନ୍ଧୀୟ
‘ହର୍ଷିତ୍ୟତ୍ତୁର ଅର୍ଥବାହ୍ୟ’ ଏଣ୍ଟ ପୁନଃତକରନ୍ତିରେଣ୍ଟ
ଉଠିବୁ ତରିଜ୍ଞମ ‘ତୁହିପତତ୍ତୁର ବୁଲୁଷି’ ଆଶୀ ଅବସର
ସାଥେ ପାଇଁଚିତ୍ତ. ଅତିଲେ ‘ବୁଝି ଯତପଦ୍ମାକାଶ୍ୟ
ମଲକାଳ ମହାତମ’ (ପାତ୍ୟକ ମଲକାଳ ମହାତମ
ନିଅସରକଳ ମରଣୀ ଲଲକୁଣ୍ୟ) ଏଣ୍ଟ ଭାବଂ ବେଳେ
ମାତ୍ରମେ ପାଇଁଚିରୁଣ୍ୟକୁଛି. ଅତିରେ ଜୀବତର୍ପୁର୍ବାବ୍ୟା
ନମାଯି ଅବର ନିର୍ଯ୍ୟାତ୍ୟାଯି.

ବୁଦ୍ଧାଙ୍କୁଳ, ହାତୀଙ୍କ ସଂବୟମାଯ ସଂସାରଙ୍ଗେ
ଭିତ୍ତି ହାତିତକ ବଲ୍ଲିପତକୁଠ ମସିହ ଅଭ୍ୟତ(୧)
ପରିଣତ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଓରମନ୍ଦ୍ୟୋତ ଉତ୍ସରିଷ୍ଟିରୁଥିବା.

ബഹുമാനപ്പെട്ട മന്ത്രി

மரளத்தினுடைய பூஷை முனே ஹுஸுர் (அ) என்று ‘ஸஹாபத்துறை வூர்க்குறை’ என்ற பெயர் அவசியத்தினால் வாயில் சூரி தீர்த்திருந்து மாடமல்ல, அதைகொண்டுகூலிதல் ‘அவன்வஸியுதன்’ கூடுதலாகவே வாயிக்காருளாயிருந்து வாயிக்காருளாயிருந்து அவர் பிரதிடை: “ஹங்கத் மஸீங்க மஹநா ப்ர்க்கார் (அ) பிரதை நிவெயங்கள் முழுவங்கு பொவர்த்தி குமாக்கார் தொன் புருளமாயும் ஸமிப்பிடுள்ளது.”

8

നയുർ സാഹിബ് പറയുന്നു: “ഒരിക്കൽ തൊൻ പരേതയ്ക്ക് കമലുകളുണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തു. കുറച്ചു ദിവസം കഴിഞ്ഞ് നോക്കുമ്പോൾ അവ കാണുന്നില്ലെങ്കിൽ ചോദിച്ചു, കമലുകൾ എവിടെ? അവർ പറഞ്ഞു “അല്ലാഹുവുമായി കച്ചവടം നടത്തി.” കുടുതൽ ചോദിച്ചപ്പോൾ പറഞ്ഞു ലഭിച്ച മിഷനുവേണ്ടി ചന്ദ്രധനാ വിളംബരം വന്നിരുന്നു. തൊന്തർ അതിലേക്ക് കൊടുത്തു. ബിഹി! ഔർ വലിയ പത്രികയെരുയ്യാണ് വന്നത്

സായിച്ച് സാഹിബ്ബ് പറയുന്നു: “രിക്കൽ തൊൻ
യർഹമസിയിലേക്ക് പോകുമ്പോൾ അത്യാവശ്യ
ചെലവു കഴക്കുവേണ്ടി അഞ്ചുരൂപ കടങ്ങാണ്ടി
ഭാരുതെ ഏല്പിച്ചിരുന്നു. ഒരു വൃദ്ധ വന്ന് ഭാരുതോട്
അഞ്ചുരൂപ ചോടിച്ചു. പകേഷ്, കൈവരമുള്ള അഞ്ചു
രൂപയുടെ നിജസ്ഥിതി അറിയാവുന്ന പരേത ഒരുപാട്
ഒഴിക്കിപ്പ് പറഞ്ഞു. തന്റെ ആവശ്യം പൂർത്തിയാക്കു
ന്നില്ലെന്ന് കണക്കേപ്പോൾ ആ വൃദ്ധ പറഞ്ഞു: “ബീബി,
തൊൻ വലിയ പ്രതീക്ഷയോടെയാണ് നിങ്ങളുടെയു
ടാത്ത് ഘനത്.”

ଭାର୍ଯ୍ୟରେ ଯେଣୋକ ପଠିଯୁକିଯାଏ ଅ ପ୍ରଦୟନ୍ତ ପାକଶୁକର ଏହିଗୋଟିଏ ମହିଳା ଆପଣଙ୍କ ଲେଖିଥିଲୁଗା ମର୍ମି ଶୁକଳିତରୁ. ତାଙ୍କ ଅରୁ ଆଜିଥିରୁପା ପ୍ରଦୟନ୍ତଙ୍କ ଲାଭକି କେବାଣ୍ଟ ବୁଝି ଚାହିଁଥିଲା.

“അല്ലാഹുവേ! ഞാനോരു ആവശ്യകാർഡുടെ ബുദ്ധിമുടക്കറ്റിയിരിക്കുന്നു. നീതനെ എൻ്റെ ബുദ്ധി മുട്ട് അകറ്റിത്തരേണമേ.”

അടുത്തവിപസം വീട്ടുവേലകാരി സാധനങ്ങൾ വാങ്ങാൻ പൊസ ചോറിച്ചപ്പോൾ ഞാൻ എന്തുപായ സമുദ്ദരിയാതെ വിഷമിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ പീടിക്കേണ്ട വാതിലിൽ ആരോ മുട്ടുന്നതുപോലെ തോന്തി. നോക്കിയപ്പോൾ പോസ്സുമാനാൻ. അഞ്ചുരുപയുടെ മൺഡോർഡു അയാൾ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നു. ഈരാ നിൽനിന്ന് ദ്രോക്കർ മുഹമ്മദ് ഹുസൈൻ സാഹിബ് ആരിഫ് അയച്ചതായിരുന്നു. ഞാനത് പ്ലിട്ടുവാങ്ങി. **ഞാൻ താക്കർക്ക് മുന്നേ ഇള ലോകത്തിനിന് പോകും**

ഞാൻ ഹൈദരാബാദിലേക്കു പോകുമ്പുമുന്നേ എന്നോട് പറഞ്ഞു: “ഞാൻ ദുരു ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അത് റിമദാനിൽ സാധ്യമല്ല. ഞാൻ താക്കർക്ക് മുന്നേ ഇവി എന്നിനുപോകും.”

പാഠിക്ക് മുന്നും മുന്നും എന്ന് സ്വന്നം

ഹംഗിൽ ലഭിച്ചതും മസീഹ് മാനി അൽമു സ്ഥലിഹ് മഹാറ്റ(0) ഒരു സ്വപ്നം കണ്ടിരുന്നു. ഹുസുർ(0) ഇന്ത്യാഹിൽനിന്ന് തന്റെ വാഹനത്തിൽ വരുന്നോൾ വഴിയിൽ കരുത്ത ബുർബയും, മുത്തുകളുടെ നിറമുള്ള ബുർബയും ധരിച്ച രണ്ട് സ്ത്രീകൾ വഴിയിൽ നില്ക്കുന്നു. മുത്തുകളുടെ നിറമുള്ള ബുർബ ധരിച്ച സ്ത്രീ, മരണസമയത്ത് തൃപ്പുകൾക്ക് മാപ്പപേ ക്ഷിക്കുന്നതുപോലെ സംസാരിച്ചിരുന്നു. ഹുസുർ സ്വന്നപുർണ്ണം മറുപടിയും നല്കി. ഹുസുർ പറയുന്നു: “ആ സ്ത്രീ ആയിരബാനു ആയിരുന്നു.”

ആ ദിവസവും വന്നേതി

മാലാനാ നയർ സാഹിബ് ഹൈദരാബാദിലായി രുന്നു. സദേശം കിട്ടിയതിനെ തുടർന്ന് ഉടൻ വാദിയാനിലെതി. മയ്യിൽ എടുത്തപ്പോൾ ഹുസുർം എറ്റാൻകുടി. ബിഹിശ്രതി മഖ്ബാറയിൽ സഹാബാക്കളുടെ ജനാസ അടക്കുനിടത്തുതന്നെയാണ് അവരേയും വബുടക്കിയത്.

മാലാനാ സാഹിബ് പറയുന്നു: 1933 മാർച്ച് 31-ന് എൻ്റെ ജീവിതസബി, ആയിരബാനു, 27 വർഷത്തെ

19- റീ നിന്ന്

ചരിച്ചിടം

ഹംഗിൽ ഇമാം ഹസൻ റിവായത്ത് ചെയ്യുന്നു. “റമദാൻ 17-ാൻ രാത്രിയിൽ ഹംഗിൽ ഇന്ത്യാ(അ) ചരമം പ്രാഹിച്ച അതേസമയത്താണ് എൻ്റെ പിതാവ് ഹംഗിൽ അലി(0) ചരമം പ്രാഹിച്ചത്” (അത്തവഞ്ചക്കാത്തുൽ കുബർ, വാള്യം-3, പേ-28).

പോകത്ത് നിരവധി പ്രവാചകങ്ങൾ കടന്നുകഴി ഞിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ, അവരുടെയൊന്നും വയസ്സും, ചരമിവസവും, വബ്ദിനെ സംബന്ധിച്ച വിവരവും നമുക്കിരിയാൻ കഴിയുന്നില്ല. എന്നാൽ, ഇന്ത്യാ(അ) എൻ്റെ വയസ്സിന്റെ കാര്യത്തിലും വഹിച്ചുണ്ട് കാര്യം.

കുറും സ്വന്നേഹമസ്തുപവുമായ സഹായദത്തിനു ശേഷം വഹിച്ചു.

പിജജ് ചെയ്യാൻ വന്നതാണ്

മഹലാനാ സാഹിബ് പറയുന്നു: ഇന്ത്യ വുത്തം കുടിയിൽ എന്നിക്കൊരു മയക്കം അനുഭവപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ മർഹുമ ദർശനത്തിൽവന്ന് എന്നോടു പറയുന്നു: “ഞാൻ ഹജ്ജ് ചെയ്യാൻ വന്നതാണ്. അല്ലാഹു ദുൽഹജ്ജ്, ജുമുഅ ദിവസം എന്ന തിരിച്ചുവിളിച്ചു കൊണ്ട് എൻ്റെ ആഗ്രഹം പുർത്തിയാക്കിരിക്കുന്നു.”

“ആസ്മാൻ തുർബത്ത് പെ തേരീ ശബ്ദനം അപശാംകരിക്കരും” (ആകാശം നിന്റെ വബ്ദിൽ ശബ്ദനം പൊഴിക്കുന്നു).

ഇനി പാതിലാറ്റിയുടെ ദുഞ്ഞകളിൽ എന്ന ആർക്കുവും?

മഹലാനാ നയർ സാഹിബ് മർഹുമയുടെ അനുസ്മരണത്തിന്റെ അവസാനത്തിൽ എത്താനും ഇരട്ടികൾ കഴിഞ്ഞുണ്ടുണ്ട്.

കിസ്കോ അബ്ദ് ഫോഗാ വത്യൻമേം ആഹ്വാനം മേരാ ഇൻതിസാർ

കോൻ മേരാ വത്തന് ആനേനേസ രഹോഗാ ബേവരാർ വാകേ മർവദ് പർ തേരീ, ലേകർരൈ ഫർയാദ് ആളുംഗാ

അബ്ദ് ദുഞ്ഞയെ നീമെ ശബ്ദമേ കിസ്കോ മേ യാദ് ആളുംഗാ

(ഇനി നാട്ടിൽ എന്ന ആർ പ്രതീക്ഷിച്ചിരിക്കാനാണ്, എൻ്റെ കത്ത് വരാത്തതിൽ ആർക്ക് വേവലാതി ഉണ്ടാക്കാൻ, നിന്റെ അന്തുവിശ്രമസ്ഥലത്ത് ഞാനീ രോദനവുമായി വരും, ഇനി പാതിരാത്രിയുടെ ദുഞ്ഞകളിൽ എന്ന ആർ ഓർക്കാൻ!)

കണ്ണ്

മുന്ന് പെൺമകളും മുന്ന് ആൺമകളും ജനിച്ചക്കില്ലും രണ്ട് പെൺമകൾ മാത്രമേ ജീവിച്ചിരുന്നു ഇളു. ഒന്നാമത്തെ മകളുടെ വിവാഹം മർഹുമയുടെ ജീവിതകാലത്തുതന്നെ നടന്നു. രണ്ടാമത്തെ മകളുടെ പ്രീടികുട്ടൽ ചടങ്ങ് നടക്കാനിരിക്കേണ്ടായിരുന്നു മരണം. (അവലംബം: നയർ അഹമദിയുൽ)

തതിലും ഒരുപാട് സംവാദങ്ങൾ നടക്കുന്നുണ്ട്.

മേൽവിവരിച്ച കാര്യങ്ങളുടെ വെളിച്ചതിൽ ഹംഗിൽ ഇന്ത്യസാ(അ)ന്റെ വയസ്സ് 120 ആണെന്നും റിമദാൻ മാസം 17-നാണ് അദ്ദേഹം ചരമം പ്രാഹിച്ച തന്നും കർമ്മിരിൽ ചരമം പ്രാഹിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ വബ്ദി ശ്രീനിഗരിലാബന്നും മനസ്സിലാകുന്നു. ശ്രീനിഗരിലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെതായി ചുണ്ടിക്കാണിക്കപ്പെട്ടു വബ്ദി മുസ്ലിംകളുടെ വബ്ദി പോലെയല്ല ഉള്ളത്. മറിച്ച്, അതൊരു ധഹുദ വബ്ദി പോലെയാണു ഉള്ളത്.

പോകം യമാർത്തമ സത്യം തിരിച്ചറിയാൻ അല്ലാഹു സഹായിക്കുന്നു.

ആര്യാം വിലാഹത്തിനെ സംബന്ധിച്ച് ധനകൃതി അറിയിച്ചു സ്വപ്നങ്ങൾ - 3

(തിരഞ്ഞെടുപ്പിന് മുമ്പുകണ്ട ദർശനങ്ങൾ)

**2005 ഡിസംബർ ജത്രസാ സാലാന സ്കോച്ച് പതിപ്പായി ഇറങ്ങിയ ബർഥ് വാർക്കയിൽ എഴുതിയ ലൈറ്ററിന്റെ
പരിഭ്രാം (ഇംഗ്ലീഷിൽനിന്ന്)**

22

ടോപിയിലെ സുവേദാർ അബ്ദുൽ ഗഫൂർവാൻഡ് മകൻ റി. ശ്രേബർ അലിവാൻ(യു.എസ്.എ) 2005 ജൂൺ 24 റം തിരുത്തിയിലെ തന്റെ കത്തിൽ ഹുസു റിന് എഴുതുന്നു:

“ഹുസുറിന്റെ വിലാഹത്തിനെ സംബന്ധിച്ച് സുവാർത്ത അല്ലാഹു താൻ തന്നെയാണ് എനിക്ക് അറിയിച്ചു തന്നത്. തിരഞ്ഞെടുപ്പിന് കുറച്ചു മുമ്പ് ഞാൻ മുന്ന് തവണ മയക്കെത്തിലായി. ആദ്യത്തെ തവണ ഉണർന്നപ്പോൾ ഞാൻ മന്ത്രി അഹമ്മദ് എന്ന് പറയുകയായിരുന്നു. രണ്ടാമത്തെ പ്രാവശ്യം മിർസാ മന്ത്രി അഹമ്മദ് എന്ന് ഞാൻ പറഞ്ഞു. മുന്നാമത്തെ തവണ മിർസാ മന്ത്രി അഹമ്മദ് സിന്റാ ബാച്ച് എന്ന് ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഇത് അല്ലാഹുവിന്റെ ഇല്ലപ്രകാരമായിരുന്നുവെന്നല്ലാതെ ഇതിന് മറ്റാരു വിശദികരണവുമില്ല. വിലാഹത്തിന് മുമ്പ് ഞാൻ താക്കലെ കണ്ണു മുട്ടിയിരുന്നുമില്ല. താക്കലെക്കുറിച്ച് സ്മരിക്കാൻ എനിക്ക് താക്കലുമായി പറയത്തക്കേ ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നില്ല. തിരഞ്ഞെടുപ്പിനു മുമ്പ് അല്ലാഹു ആശംസകളർപ്പിക്കുകയായിരുന്നു. ഇത് എന്തെങ്കിലും സംശയത്തെ നിരാകരിക്കലുമായിരുന്നു.”

23

ഹോളണ്ടിലെ മിഷ്യാനി ഇൻചാർജ്ജ് മി. നയീം അഹമ്മദ് വരെക്ക് 2005 ജൂൺ 2 ലെ തന്റെ കത്തിൽ ഹുസുറിന് എഴുതുന്നു:

“തിരഞ്ഞെടുപ്പിന് ഒരു ദിവസം മുമ്പ് ഫജ്ര് നമസ്കാരത്തിനു ശേഷം ഞാൻ കിടന്നു. അപ്പോൾ താഴെ പറയുന്ന അവിസ്മരണായമായ ഒരു ദർശനം എന്റെ കണ്ണുകൾക്ക് മുന്നിൽ ദുശ്യമായി. ഹുസുറിനു മി. സെയ്ക്ക് വാലിട് അഹമ്മദ്‌ഷായും ഒരുമിച്ചു നിൽക്കുകയാണ്. അപ്പോൾ ആകാശത്തു നിന്ന് വെളുത്ത പ്രകാശം ഇരഞ്ഞിവന്നു വന്ന് ഒരു ശർമ്മി ഇറങ്ങി വന്ന് ഹുസുറിന്റെ മുവം പ്രകാശമാനമാക്കി. അതിനു ശേഷം അഹമ്മദിയും ജമാഅത്തിന്റെ അഞ്ചാം വലീഹ

മിർസാ മന്ത്രി അഹമ്മദ് ആയിരക്കുമെന്ന് എനിക്ക് ബോധ്യപ്പെട്ടു. ആകാശത്തുനിന്ന് ഇറങ്ങുന്നതായി ഞാൻ കണ്ട അതെ പ്രകാശം തന്നെയാണ് ഇപ്പോൾ ഹുസുറിന്റെ വദനത്തിൽ തിരഞ്ഞെടുത്തത്.”

24

ഒബ്ദവയിലെ നസാ റംത് ഉമുർ ആ മ യിലെ ശൈവർ മി. മസൂദ് അഹമ്മദ് മുഖാറക്ക് ഹുസുറിന് എഴുതുന്നു:

“താക്കർ വലീഹയാകുന്ന തിന് ഏക ദേശം പത്രതാ പതിനേം ദിവസങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് എപ്രിൽ 2003ൽ ഞാൻ ഒരു സപ്പനു കണ്ടു. അതിനെക്കുറിച്ച് ഞാൻ എന്റെ മാതാവിനോടും ചില സുഹൃത്തുക്കെ ജോടും പറഞ്ഞിരുന്നു. സദർ അഞ്ചുമെൻ അഹമ്മദി ഇഡയുടെ ആഹ്മീസുകളുടെ പുതുതായി നിർമ്മിച്ച കാർപോർച്ചിന്റെ കീഴിലു ഭാഗത്ത് ഞാൻ നിൽക്കുകയാണ്. താക്കർ കീഴിക്കിന്തിമുവമായി നിൽക്കുന്നു. ഞാൻ പടിഞ്ഞാറിനിലിമുവമായും നിൽക്കുന്നു. താക്കർ പാന്തും ഷർട്ടും ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. താക്കലേനോട് എന്തോ പറയുകയാണ്. താക്കർ വളരെ നീളം കുടിയതിനാൽ താക്കലോടു സംസാരിക്കാൻ എനിക്ക് മുകളിലേക്ക് നോക്കേണ്ടിയിരുന്നു. താക്കർക്കെങ്ങെനെ ഇതു നീളം വന്നു എന്ന് ഞാൻ സപ്പനത്തിൽ ചിന്തിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കേ ആകാശത്തു നിന്ന് ഒരു വെളുത്ത പ്രകാശം ഇരഞ്ഞിവന്നു വന്നു ഒരു ഘുട്ടബോൾ കണക്കെ ചുഴുറിക്കാണ്ട് താക്കലുടെ മുവത്ത് ലയിച്ചു ചേർന്നു. വീണ്ടും ആ വെളിച്ചും ഇരഞ്ഞിവന്നു വന്ന് താക്കലുടെ അനുശുചിത വദനത്തിൽ ലയിച്ചു ചേർന്നു. ഞാൻ ഉണർന്നപ്പോൾ ഫജ്ര് നമസ്കാരത്തിന്റെ സമയമായിരുന്നു.”

25

ഇപ്പോൾ ലണ്ടനിൽ താമസിക്കുന്ന ജർമ്മനിയിലെ മി. മുഹമ്മദ് സഹദ് റാണ തന്റെ ഭാര്യ മിസ്സിന് താഹിരി റാണയുടെ സപ്പനു വിവരിക്കുന്നു:

“ഹദ്ദിനത്ത് വലീഹത്തുൽ മസീഹ് റാബിഅം (ഹദ്ദിനത്ത് വലീഹത്തുൽ മസീഹ് റാബിഅം)

ആളുകൾ നിറങ്ങ ഒരു ശ്രദ്ധിൽ സന്നിഹിതനാണ്. എല്ലാവരും വളരെ ദുഃഖിതരായി കാണപ്പെടുന്നു. റംഗം മാറുന്നു. ജനങ്ങൾ നമസ്കാരത്തിനായി വർത്തായി നിൽക്കുകയാണ്. ഹാർത്ത് വലീഫ്റ്റുൽ മസീഹ് റാബിഅം(ഒഹ്) നമസ്കാരത്തിൽ ഇമാമത്ത് നിൽക്കുമെന്ന് തോന്നുന്നു. നമസ്കാരം ആരംഭിച്ച പ്ലോൾ ഇമാമിന്റെ ശബ്ദത്തിൽ നിന്ന് അത് വേബാരു വ്യക്തിയാണെന്ന് പ്രകടമാവുന്നു. ഈ വ്യക്തിയെ തിരിച്ചറിയാൻ എനിക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല. നമസ്കാര ത്തിനു ശേഷം ഹുസുർ ഒരു കട്ടിലിൽ ഇരിക്കുന്നു. അതിന്റെ കീഴിൽ തെളിവുള്ള ശുഖമായ ഒരു നീരു റവ ഒഴുകുകയാണ്. ഞാൻ ഹുസുറിന് സലാം പറഞ്ഞു. ഹുസുർ തന്റെ വലതു കരം പിന്നിലേക്ക് ചുണ്ടി കൈകാണ്ട് പറയുന്നു: ‘ഈപ്ലോൾ മുതൽ ഇക്കാര്യം മനസ്തൂരിനോട് പറയുക. ഞാൻ ഉണ്ടാകുന്നു. അല്ലാഹു സാക്ഷി ഞാൻ മുഖ്യമാരിക്കലും താക്കലെ കണ്ടില്ല.’

26

നൃജേഞ്ചസി(യു.എസ്.എ)യിലെ ഡോ. കരിമുല്ലാഹ് സിവറിയുടെ ഭാര്യ മിസ്റ്റിന് അമത്തുൽ ഘത്തീഹ് സിവറി 2005 നവംബർ 14 ലെ തന്റെ കത്തിൽ എഴുതുന്നു:

“ഹാർത്ത് വലീഫ്റ്റുൽ മസീഹ് റാബിഅം 2003 ഏപ്രിൽ 19 ന് വഹാത്തായി. പിറ്റേന് 2003 ഏപ്രിൽ 20 ന് ഫജർ നമസ്കാരത്തിനു ശേഷം ഞാൻ കിടന്നുണ്ടിപ്പോയി. പുതിയ വലീഫ്റ്റുടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതായും ഹാർത്ത് മിർസാ മനസ്തൂർ അഹമ്മദ് വലീഫ്റ്റായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട തായി പ്രഖ്യാപിച്ചതായും ഞാൻ സപ്പനം കണ്ടു. അനു രാവിലെ ഈ സപ്പനത്തെക്കുറിച്ച് എന്റെ ഭർത്താവ് ഡോ. കരിമുല്ലാഹ് സിർവിയോടു പറഞ്ഞു. പിന്നീട് എന്റെ ഇളയ സഹോദരൻ അസർ മാലിക് ഹോൺ ചെയ്തപ്ലോൾ അവനോടും ഈ വിവരം പറഞ്ഞു.”

27

കരാച്ചിയിലെ മോഡൽ കോളേജിയിലെ മി. ജമാലുദ്ദീൻ, 2004 ഫെബ്രുവരി 7ലെ തന്റെ കത്തിൽ ഹുസുറിനെഴുതുന്നു: “ഹാർത്ത് വലീഫ്റ്റുൽ മസീഹ് റാബിഅം(ഒഹ്)ന്റെ ചരമം കാരണം ഞാൻ വളരെ ദുഃഖിതനായി. വിലാപത്ത് തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ മാർഗ്ഗാദർശനം നൽകാൻ അല്ലാഹുവിനോട് ഞാൻ കണ്ണിരോടെ പ്രാർത്ഥിച്ചു പിറ്റേന് തഹജ്ജുർ നമസ്കാരത്തിൽ അല്ലാഹുവിന്റെ അനുഗ്രഹത്തിനായി ഞാൻ ദുഃഖം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നോൾ മനസ്തൂർ എന്ന് മുന്നു പ്രാവശ്യം ആവർത്തിച്ച ഒരു ശബ്ദം കേട്ടു. ഞാൻ അൽഹം ദുലില്ലാഹ് എന്ന്

ഉറക്കെ പറഞ്ഞു. അന്ന് ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ടായിരുന്ന എന്റെ ഭാര്യ കാര്യമെന്താണെന്ന് എന്നോടനോപരിച്ചു. ഞാൻ കാര്യം പറഞ്ഞപ്ലോൾ ഇതാരനുശ്രദ്ധമാണെന്ന നാവർ പറഞ്ഞു. ആ സമയത്ത് എനിക്ക് താങ്കളുടെ പേരുപോലും അറിയുമായിരുന്നില്ല.”

28

മി. നസീർ അഹമ്മദിന്റെ പുത്രൻ മി. മൻസുർ അഹമ്മദ് (കട്ട, പാക്കിസ്ഥാൻ) 2003 ജൂൺലെ തന്റെ കത്തിൽ ഹുസുറിനെഴുതുന്നു:

“ഹുസുറിന്റെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിന് ഒരു ദിവസം മുമ്പ് ഞാൻ കണ്ട ഒരു സപ്പനം വിവരിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. വലീഫ്റ്റെ അല്ലാഹുവാൻ നിയമിക്കുന്നത് എന്നതിനുള്ള അനിശ്ചയ്യമായ ഒരു തെളിവാണിൽ. 2003 ഏപ്രിൽ 21 ന് രാത്രി ഞാൻ കണ്ട സപ്പനത്തിൽ ഹാർത്ത് വലീഫ്റ്റുൽ മസീഹ് റാബിഅം(ഒഹ്) നമസ്കാരത്തിൽ ഇമാമത്ത് വഹിച്ചതിനുശേഷം ഒരു കിടക്കയിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ട് പറയുന്നു: മസ്റ്റൂർ, താങ്കളുടെ കൈ ഇങ്ങനൊടു കാണിക്കു, ഞാൻ ഈ മോതിരം ഇടച്ച. അതിനു ശേഷം ഹുസുർ താങ്കളുടെ ചെറുവിരലിൽ മോതിരം അണിയിക്കുന്നു. അനു രാവിലെ എന്റെ കുടുംബവാംഗങ്ങളോട് ഞാനിക്കാരും പറഞ്ഞു. താഴെ പറയുന്ന വ്യക്തികളാണ് അതിലുശ്രേപ്പെടുന്നത്.

എന്റെ ഉസ്തു, ഉമ്മ, ഭാര്യ എന്റെ മകൻ മഹിലാവിശ്വാസിരിൽ അഹമ്മദ്, എന്റെ മുതൽ സഹോദരൻ മി. ത്വാഹിർ അഹമ്മദ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകൻ, എന്റെ ഭാര്യാ സഹോദരി മിസ്റ്റിന്. വുദ്ദസിയാ ത്വാഹിർ. അല്ലാഹുവിന്റെ അനുഗ്രഹത്താൽ ഏപ്രിൽ 22 നു രാത്രി സപ്പനം സത്യമായി പുലർന്നു. പുലർച്ചെ 3.40 ന് മുഴു ലോകവും അതിന് സാക്ഷ്യം വഹിച്ചു. അൽഹംദൂർലില്ലാഹ് അലാ ഭാലിക്ക്.”

29

സകാർ ജില്ലയിലെ മുൻബ്രിയായ മി. മുഹമ്മദ് അവുദ്ദീ ട്രി എഴുതുന്നു:

“ജനങ്ങളെല്ലാം സാഹിബ് സാദാ മിർസാ മനസ്തൂർ അഹമ്മദിന് വോട്ടു ചെയ്യുന്നതായി വിലാപത്ത് തിരഞ്ഞെടുപ്പിന് മുമ്പ് മി. മവസുദ് അഹമ്മദ് (ഹാര്ത്ത് പ്ലൂർ, സകാർ ജില്ല) സപ്പനം കണ്ടു. താൻ ദുർബലപാരാഡൈസിൽ സാഹിബ് സാദാസാഹിബ് പറയുന്നു. അതിനുശേഷം ഞാൻ ഉണ്ടാകുന്നു.”

30

ഐൻറീയോറിയിലെ (യു.എസ്.എ) മിസ്റ്റിന് ബുശർ അബ്ദുസ്സ സൽമാൻ ഹുസുറിനുള്ള കത്തിൽ എഴുതുന്നു:

“എന്റെ ഭർത്തു സഹോദരി മുഖ്യമായി യു.എസ്.എ യിലെ റോച്ചസ്റ്റയിലാണ് താമസിക്കുന്നത്. അവരുടെ അമ്മായി ആയിര അവളോട് ഇങ്ങനെ പറയുന്ന തായി സപ്പനം കണ്ടു. മുസ്ലിമിന്റെ മകൻ ഉമരിനോട്, മസ്റ്റൂർ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്ന് പറ

യുക. മുസ്ലിം എൻ്റെ ഭർത്യസഹാദരനാണ് ഉമർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകനും. അവർ നോർവേയിലാണ്. ഈ വിധത്തിൽ, താങ്കളാണ് വലീഫയാവുക എന്ന് അല്ലാഹു ഞങ്ങളെ അറിയിക്കുകയും അങ്ങനെ ഞങ്ങളുടെ ഇന്നമാൻ ശക്തി പ്ലട്ടുത്തു കയ്യും ചെയ്തു.

31

ബഹർദൈനിലെ മിസ്സിസ് ബുൾഡർ തയില്പ് യുസുഫ് 2003 ഏപ്രിൽ 23ലെ തന്റെ കത്തിൽ ഹൃസുറിന് എഴു തുന്നു:

“എൻ്റെ ഇമാമും കേഷമകാംക്ഷിയുമായ ഹാർത്ത് വലീഫത്തുൽ മസീഹ് റാബിഅശൻഡു(റഹ്) ചരമത്തിൽ ഞാൻ അഗാധമായി ദുഃഖിച്ചു. ഈ അവസ്ഥയിൽ വളരെ ദാർശവല്യം അനുഭവപ്പെട്ടു. നമ്മകാര തതില്പും ദുംതു ചെയ്യുവോഴും ഉണ്ടനിരിക്കാൻ ഞാൻ വളരെ പ്രയാസപ്പെട്ടു. ഞാൻ നേന്മിഷികമായി നിദ്രയിലാണ്ടു. അപ്പോൾ ഞാൻ സ്വയം പറയുന്ന തായി കേട്ടു. മന്ത്രീ അഹമ്മദ്. ഈ അവസ്ഥ എന്നിൽ കുറച്ചു സമയം നിലനിന്നു.

32

മി. അസീസുർ റഫ്മാൻഡു ഭാര്യ മിസ്സിസ് താഹിരാ റഫ്മാൻ (ഹില്യസ് ഹീൽഡർ, യു.കെ.) 2003 ഏപ്രിൽ 25ന്റെ തന്റെ കത്തിൽ ഹൃസുറിന് എഴുതുന്നു:

“2003 ഏപ്രിൽ 16 നു ബുധനാഴ്ച ഇങ്ങനെ പറയുന്നതായി സപ്പന്തത്തിൽ ഞാൻ കേട്ടു. വെള്ളിയാഴ്ചക്ക് ശേഷം വളരെയധികം ദുഃഖം ഉണ്ടാകും. ഏപ്രിൽ 19 നു ശനിയാഴ്ചയാണ് ഹൃസുർ വഹാത്തായത്. ഏപ്രിൽ 21 ന് തിക്കളാഴ്ച ഒരു സപ്പന്തതിൽ മന്ത്രീ അഹമ്മദ് എന്ന ശബ്ദം ഞാൻ കേട്ടു. ഞാൻ വളരെ വേദനയോടെ ചോദിക്കുന്നു. ആരു? ഞാൻ ഉണ്ടനു. അപ്പോൾ സമയം പുലർച്ചു 4.30 ആയിരുന്നു.”

33

സർഗോദയിലെ ഡോ. അബ്ദുൽ ലത്തീഫിന്റെ മകൾ മിസ്സിസ് തസ്നീം ലത്തീഫ് 2004 മാർച്ച് 1ന് ലാഹോറിൽ നിന്നും എഴുതുന്നു:

“വിലാഫത്ത് തിരഞ്ഞെടുപ്പിന്റെ അന്ന് രാത്രി എൻ്റെ മകൻ ശുശ്രൂഷ ഒരു സപ്പനം കണ്ണു. അവൻ ലാഹോറിലെ തന്റെ ഹോസ്പിറ്റിലായിരുന്നു. അവിടെ എ.ഡി.എ സംവിധാനമുണ്ടായിരുന്നില്ല. രാവിലെ ഞാനവനെ വിളിച്ചപ്പോൾ, അഞ്ചൊം വിലാഫത്തിനെ കുറിച്ച് ഞാൻ എന്റെകില്ലും പറയുന്നതിന് മുമ്പ് തനിക്ക് ഒരു സപ്പനത്തെക്കുറിച്ച് പറയാനുണ്ടെന്ന് അവൻ എന്നോട് പറഞ്ഞു. എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു. ഇന്നലെ രാത്രി ഞാനോരു സപ്പനം കണ്ണു. മിയാൻ മന്ത്രീ, രൂക്കുളൻ പോകുന്നതുപോലെ മുന്നോട്ടുചായയുന്നു. ആരോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തലയിൽ തലപ്പാവ് വെക്കുന്നു. സംഭവങ്ങളില്ലാം ഞാനവനോട് പറഞ്ഞപ്പോൾ, വലീഫയെ അല്ലാഹുവാണ് നിശ്ചയിക്കുന്നതെന്ന്

തനിക്ക് വ്യക്തമായതായി അവൻ എന്നോട് പറഞ്ഞു.”

34

മിസ്സിസ് ഫർസാനാ അജ്മർ, പാരാചീനാർ, കോഹർട്ട് ജില്ല, പാകിസ്താൻ, 2003 സെപ്റ്റംബർ 12ലെ തന്റെ കത്തിൽ ഹൃസുറിനെഴുതുന്നു.

“ഹൃസുറിന് അസുവമായിരുന്നപ്പോൾ ഞാൻ ഒരു സപ്പനം കണ്ണു. ഒരു പള്ളി, മക്കയിലോ, റബ്പവയിലോ ആണ്. ആകാശം വളരെ ഇരുണ്ടിരിക്കുന്നു. നിരീയ നക്ഷത്രങ്ങൾ. ഇന്ത്യപ്പുനകളും ഉണ്ട്. ഒട്ടകങ്ങൾ കടന്നു പോകുന്നു. അപ്പോൾ ഞാനോരു ശശ്വം കേട്ടു. ഇന്നാലില്ലാഹി വളന്നാ ഇലെപാഠി റാജിലുന്ന ഹാർത്തമിർസാ താഹിർ അഹമ്മദ് വഹാത്തായി.

“ഞാൻ ഉണ്ടനു. പുറിത് മുറ്റത്തെക്ക് പോയി ഇരുന്നു. എൻ്റെ സഹോദരൻ വന്നപ്പോൾ അവനോട് സപ്പനത്തെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞു. ഹൃസുർ സുവമില്ലാതിരിക്കുന്നതിനാൽ നിന്റെ മനസ്സ് നിരീയ അത്തരം ചിത്രകളാണ് എന്ന് അവൻ പറഞ്ഞു. വീണ്ടും ഞാൻ ഉറങ്ങിയപ്പോൾ അതേ രംഗം തന്നെ കണ്ണു. ആകാശം നിരീയ ചുകപ്പ്, പച്ച, നീല നിരങ്ങൾ അവ കുടിക്കുന്ന ഉരുണ്ടു കളിക്കുന്നു. പിനെ നിരങ്ങളുടെ ചലനം നിലച്ചു പോയി. പിനെ അല്ലാഹുവിന്റെ നാമ ഞങ്ങൾ ഓരോന്നായി പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു. അതിനു ശേഷം ആകാശം തെളിയുന്നു. പ്രഭാത വെളിച്ചും പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു. നക്ഷത്രങ്ങളും മേഘവും എന്നിക്കപ്പോഴും കാണാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്. ഒരു ചിത്രം പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു. അത് വാർദ്ധത മസീഹിന്റെ(അ) താൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈകളിൽ ഒരു ശിശുവുമുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമീപത്ത് വേരൊരു കുട്ടിയുണ്ട്. (ഈ ചിത്രം ഞാൻ ഒരു പുസ്തകത്തിൽ കണ്ടിട്ടുണ്ട്). ഞാൻ ഒരു ശബ്ദം കേൾക്കുന്നു. എന്താണ് കേടുതെന്ന് ഞാൻ ശരിക്ക് ഓർമ്മിക്കുന്നില്ല. വേരൊരു ശശ്വം പറയുന്നു. ഇതാ പുതിയ വലീഫ എന്ന്. അതോടെ വേരൊരു ചിത്രം പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു. ഞാൻ വളരെയെടുത്തു ചെന്ന് ചിത്രം നോക്കി. ചിത്രം മങ്ങിപ്പോകുന്നു. ചിത്രതേതാടാപ്പം പേരും എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ചിത്രവും പേരും വെളിച്ചതിലെന്ന പോലെ ഓളം പോലെ മങ്ങിപ്പോകുന്നു. പക്ഷേ, മുഖവും പേരും ഞാനോരുക്കുന്നു. പുതിയ വലീഫ യൈക്കാണാൻ ആകാശത്തിലേക്ക് നോക്കാൻ ഞാനെ സ്ഥാവരേയും വിളിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ഞാൻ ഉണ്ടനു.

“മർദാനിലുള്ള എൻ്റെ അളിയ നോട് ഞാൻ സപ്പനത്തെക്കുറിച്ചു പറഞ്ഞു. മുറബി സാഹിബി നോടും പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം പേര് ചോദിച്ചു. ‘എ’ (മീ) കൊണ്ട് തുടങ്ങുന്ന മന്ത്രീ ഞാൻ പറഞ്ഞു. ആരോടും പറയേണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹവും പറഞ്ഞു. ഞാൻ പറഞ്ഞില്ല. താങ്കൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ചീരും താങ്ങളുണ്ടും ചെയ്തപ്പോൾ ഞാൻ ആകെ

വിറയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി. കരയാനും തുടങ്ങി. അതേ വന്നതോ. അതേ തലപ്പാവ്. അതേ മുഖം.അതേ പേര് ഞാൻ വളരെയധികം ആശ്വര്യപ്പെട്ടു. ഞാനോരു പാപിയാണ്. എന്നിട്ടും അല്ലാഹു എനിക്കീ സ്വപ്പനം കാണിച്ചുതന്നു. ദയവുചെയ്തു എനിക്കുവേണ്ടി ഒരു ചെയ്യുക.”

35

മിസ്റ്റിന് സഹിയ ഫലിമ ഇസ്മായീൽ (അവരുടെ പിതാവ് വാദിയാനിലെ ദർഭേദശുമാരിൽ ഒരാളായിരുന്നു) 2003 ഒക്ടോബർ 15ലെ കത്തിൽ എഴുതുന്നു:

“2003 ഏപ്രിൽ 23 ന് എന്റെ ദർത്താവ് പുലർച്ചേ 3.30ന് എന്റെ അളിയനെ വിളിച്ചുണ്ടത്തി. അദ്ദേഹം തന്റെ മുറിയിൽനിന്ന് പുറത്തേക്ക് വന്നു. അദ്ദേഹ തന്റെ ഉറക്കച്ചുടപ്പ് മാറിയിരുന്നില്ല. താൻ ഹാർത്ത് വലീഹത്തുൽ മസീഹ് റാബിഅശ്(റഹ്)നെ സ്വപ്പനം കണ്ണുവെന്നും റബ്വയിലെ നാസിർ അങ്ങലയായി റിക്കും പുതിയ വലീഹയെന്ന് ഹൃസുർ പറഞ്ഞു വെന്നും അളിയൻ പറഞ്ഞു. ആ സമയത്താണ് അദ്ദേഹം വിളിച്ചുണ്ടത്തപ്പെട്ടത്. ഒരു മൺിക്കൂർ കഴി ഞ്ഞപ്പോൾ എ.ഓ.ടി.എ തിൽ ഇതേ സംഗതി പ്രഖ്യാപിക്കുപ്പെട്ടു. തെങ്ങ കൈല്ലാം ആനന്ദിച്ചു. ഒരു ചെയ്തു.”

36

മിസ്റ്റിന് ഫമീഡാ ബീഗിം, ശോലർച്ചീ, സിസ്യ 2004 ആഗസ്റ്റ് 4ലെ തന്റെ കത്തിൽ ഹൃസുറിനെന്നു തുന്നു:

“ഈ എന്റെ ഇള യപ്പെന്റെ മകൻ റിസ്വാൻ അഹ്‌മദ് കണ്ണ ഒരു സ്വപ്ന തെത കുറിച്ചാണ്. ഇക്കാരം എഴുതാൻ താമസിച്ചു പോയതിന് ഞാൻ കഷ്മായാചനം ചെയ്യുന്നു. വലീഹത്തുൽ മസീഹ് റാബിഅശ്(റഹ്) വഹാത്തായ അന്ന് രാത്രി എന്റെ മകന് പള്ളിയിൽ സെക്കൂറിറ്റി ഡ്യൂട്ടി ഉണ്ടായിരുന്നു. രാത്രി 12 മണിക്ക് വേരൊരു വാദിം ഡ്യൂട്ടിക്ക് വന്ന പ്ലോൾ അവന്റെ ഡ്യൂട്ടി കഴിഞ്ഞു വിശ്രമിക്കാനായി അവൻ കിടന്നു. ഉണ്ടെന്നയാണ് അവൻ സ്വപ്നം വിവരിച്ചത്. മിർസാ മസ്ഗുർ അഹ്‌മദ് വലീഹത്തുൽ മസീഹ് ആയതായി ജനങ്ങൾ പറയുന്നത് ഞാൻ കാണുന്നു. അദ്ദേഹം തെങ്ങളുടെ അടുത്ത് ഒരു കസേരയിൽ ഇരിക്കുകയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഴുത്ത് അസാധാരണമായ നിലയിൽ മുകളിലേക്ക് നീളാൻ തുടങ്ങുന്നു. ഞാൻ വളരെ അസന്ധിയായി. ഞാൻ തെങ്ങളുടെ വാളും ശയ്വത്തായി അപദിനേക്ക് എന്നാണ് സംഖ്യീകരിക്കുന്നതെന്ന് ചോദിക്കുന്നു. ഹൃസുറാണ് ഇപ്പോൾ വലീഹത്തുൽ മസീഹ് എന്ന കാര്യം നിന്നുണ്ടില്ലെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാവ് മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ് എന്ന് വാളും സാഹിബ് പറയുന്നു. ഇതിനു ശേഷം ഞാൻ ഉണ്ടുന്നു.”

37

മിസ്റ്റിന്റെ സോഫ്റ്റ് റൂട്ടു, ജോഹർ ടഹണ്, ലാഹോർ 2004 മെയ് 10ലെ കത്തിൽ ഹൃസുറിനെന്നു തുന്നു.

“ഹാർത്ത് വലീഹത്തുൽ മസീഹ് റാബിഅശ്(റഹ്) ഞാൻ വഹാത്തിന് മുവ് ഞാൻ എന്റെ ഉപയുക്ത യായ മിർസാ അഹ്‌മദ് ടീൻ(വനിവാൾ)നേയും ഉമ്മ യുടെ ഉപയായ ബാബു അബ്ദുൾ ഗഹം ശഹീദി (ഹൈദരാബാദ്)നേയും സ്വപ്നം കണ്ണു. അവർ എനിക്ക് നാല് നാണയങ്ങൾ കാണിച്ചിട്ട് ഞാനത് തിരിച്ചിയുന്നുണ്ടോ എന്ന് ചോദിച്ചു. ഞാൻ വളരെ ശരഖയാടെ അവ നോക്കിയിട്ട് ഇവ നാലു വലീഹമാരാണെല്ലാ എന്ന് പറഞ്ഞു. അവരുടെ മുവങ്ങൾ ആനാണയങ്ങളിൽ മുദ്രണം ചെയ്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. പിനെ, അവരെനിക്ക് വേരൊരു നാണയം കാണിച്ചിട്ട് ഇത് പുതിയ വലീഹയാണെന്നു പറയുന്നു. ഞാൻ അസ്വരൂപം പോയി. പിനെ ഹാർത്ത് വലീഹത്തുൽ മസീഹ് റാബിഅശ്(റഹ്) പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ കൈ എന്റെ തലയിൽ വെക്കുകയും ഇത് പുതിയ വലീഹയാണെന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് മിയാൻ മസ്ഗുർ എന്നാണെന്നും ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ അനുസരിക്കണമെന്നും ദുഃഖികരുതെന്നും എല്ലാം ശരിയാവുമെന്നും പറയുന്നു. പിനെ താങ്കൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത് ഞാൻ കാണുന്നു. താങ്കൾ എന്നോട് സ്വന്നും പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു. താങ്കളെ അനുഗമിച്ചു കൊണ്ട് ഒരു വലിയ സംഘം തന്നെയുണ്ട്.”

38

റാവൽ പിണ്ടിയിലെ പരേതനായ മി.ശേവ് ആർ. അഹ്‌മദ് മുനീറിന്റെ മകൻ മി.ശേവ് ഉമർ മുനീർ എഴുതുന്നു:

“അല്ലാഹുവിനെക്കാണ്ട് സത്യം. ഞാൻ ഹാർത്ത് വലീഹത്തുൽ മസീഹ് റാബിഅശ്(റഹ്)ന്റെ പിരികിൽ നിന്നുകൊണ്ട് ജുമുഅ നമസ്കർക്കുന്നതായിട്ട് 2003 ജനുവരിയിൽ ഞാനോരു സ്വപ്നം കണ്ണു. നമസ്കാരം കഴിഞ്ഞ് ഹൃസുർ പിന്നിലേക്ക് നോക്കിയ പ്ലോൾ എന്ന കാണുന്നു. താങ്കളെപ്പോൾ എന്ന് ഹൃസുർ ചോദിക്കുന്നു. ഹൃസുരിന്റെ കൈകളിൽ ചുംബനമർപ്പിക്കാൻ ഞാൻ മുനോട്ടു ചുവടുവെച്ചു. ഹസ്തദാനം ചെയ്തശേഷം ഹൃസുർ പറഞ്ഞു ശേവ് സാഹിബ് ഞാൻ പോയ ശേഷം താങ്കൾ മിർസാ മസ്ഗുർ അഹ്‌മദിനാണ് ഹസ്തദാനം ചെയ്യേണ്ടത്. ഇതിനിടയിൽ മിർസാ മസ്ഗുർ അഹ്‌മദ് എത്തിച്ചേരിനു. ഹൃസുറിന്റെ തൊട്ട് നിൽക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന് ഹസ്തദാനം ചെയ്യാൻ ഞാൻ മുനോട്ടാണ്ടു. അദ്ദേഹം എന്റെ പുറത്ത് തട്ടുന്നു. ഇതിനുശേഷം ഞാൻ ഉണ്ടുന്നു.”

39

മി. മുഹമ്മദ് അമീർ ജോഹർ, മൊറീഷുസ് അമീർ

ഫേഡി 42-ൽ

എന്തു പറഞ്ഞെല്ലാം രു ഇഷ്ടാനബി!

അന്വദർശി മുസ്ലിംസ്ഹോദരമാരുമായി അഫ്മ ദിക്കൾ സാധാരണ മതവിഷയങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുന്നോ ശൈലാം ഇഷ്ടാനബി(അ)യുടെ പ്രസ്താവം അഫ്മദികൾ പ്രത്യേകം എടുത്തുപറയാറുണ്ട്. അത് പറയുവാനുള്ള പ്രധാന കാരണം മതലോകത്ത് ആധുനിക കാലാവാനത്തിലും ഇഷ്ടാനബിയുടെ പ്രശ്നം സജീവപരമായിൽ തന്നെയുള്ളതുകൊണ്ടുമാണ്. രണ്ടായിരം വർഷം കഴിഞ്ഞിട്ടും ഇന്നും കൈസ്തവലോകം ഒരു കുറവും കുടാതെ ലോകത്തിന്റെ മുന്നിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്ന ഏകവിഷയം യേശുക്രിസ്തുവിന്റെതുനെയാണ്. ആധുനിക വാർത്താ ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങളിലും തന്നെ വളരെയെരെ പ്രാധാന്യം കൊടുത്തുകൊണ്ട് ഇന്ത്യയിൽ 24 മൺക്കുറും നമ്മുടെ മുന്നിൽ സുവിശേഷ മെന്ന നിലയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. കൈസ്തവ സഹോദരങ്ങൾക്ക് ഇതിൽ ഒരുവിധ മട്ടപ്പും മടിയും ഇന്നുവരെയുണ്ടായതായിട്ട് കാണാൻ സാധിക്കുകയുമില്ല. ഇത്തിലും മറ്റാരു കാര്യം ലോകത്തിന്റെ മുന്നിൽ വെക്കുവാൻ അവർക്കില്ലായെന്നതും നേരുതനെ. സഭയ്ക്ക് വിശ്വാസികളുടെ മുന്നിൽ ബൈബിളിന്റെ വിഷയങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിൽ വളരെ പാടുപെടേണ്ടിവരുന്നുവെന്നതും ഒരു പരമാർത്ഥമം മാത്രമാകുന്നു. എങ്കിലും പുരോഹിതമാരും, സുവിശേഷകരും ഇന്ത്യയിൽ വിശേഷം വാതോരാതെ പരമത്വക്കൊണ്ടുയിരിക്കുന്നു.

എന്നാൽ, പരിശുദ്ധവുർആന്റെ ആധ്യാപനങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ ഇഷ്ടാനബി(അ)യുടെ കാര്യങ്ങൾ അന്വദർശികളോട് പറയുവോൾ അവരുടെ സ്ഥിരം പല്ലവി ‘എന്തു പറഞ്ഞാലും ഒരു ഇഷ്ടാനബി’ എന്നുള്ളതാണ്. എന്തോ പഴയ ഒരു കാര്യം ഒരു വിധത്തിലും വിശ്വാസികളുമായി ഒരു ബന്ധവുമില്ലാത്ത വിഷയം എന്ന നിലയ്ക്കുള്ള അവഗണനയാണ്. ഭൂരിപക്ഷമുസ്ലിംകളുടേയും നിലപാട്. ഇന്ത്യപാട് ശരിയാണോയെന്ന് അല്പപം ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ? മുസ്ലിം ലോകത്തിന് ഇഷ്ടാനബി(അ)യുമായിട്ട് ഒരു ബന്ധവുമില്ലായെന്ന് ഉറപ്പിച്ച് പറയാമോ? അറിഞ്ഞോ, അറിയാതെയോ മുസ്ലിം ഭൂരിപക്ഷം ഇഷ്ടാനബി(അ)യ്ക്ക് നിലവിൽ മുഹമ്മദ് നബി(സ)യേക്കാൾ ഉന്ന

തമായ സ്ഥാനമാനങ്ങളില്ലോ നൽകിപ്പോരുന്നത്. അന്തുകാലത്തെ അടയാളവും രക്ഷയും വീണെടുപ്പുമെല്ലാം തന്നെ ക്രിസ്തീയ സഹോദരങ്ങൾക്കും അന്വദർശിമുസ്ലിംകൾക്കും ഒരേ വ്യക്തിയിലുള്ളതുതന്നെയാണ്. അത് ഇഷ്ടാനബിയില്ലാതെ (യേശുക്രിസ്തു) മറ്റൊരുമല്ല! ഇതുതന്നെയാണ് ഇന്ന് അഫ്മദികൾ ലോകത്തിന്റെ മുന്നിൽ ഇഷ്ടാനബിയുടെ പ്രശ്നമായി എടുത്തു ചർച്ചചെയ്യുന്നതും.

ഈ വിഷയകമായി ഒരു ചെറിയ സംഭവം ഇവിടെകുറിക്കുന്നു. ഏകദേശം ആറുവർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ആലപ്പുഴയിൽ കലക്കറേറ്റ് ജംബുഷൻ സമീപം രാവിലെ പത്തുമണി സമയത്ത് ചെറിയ മഴയുണ്ടായതിനെ തുടർന്ന് താനും എന്റെ ഒരു സുഹൃത്തുംകൂടി തൊട്ടടുത്തുള്ള കടവരാനയിൽ കയറി നില്ക്കുകയായിരുന്നു. ഒരു അംബാസിലീർ കാർ തങ്ങളുടെ എതിർവശത്തിൽ വന്നുനിന്നു. അതിൽ നിന്നും കാച്ചയിൽ ഒരു നല്ല മുഖ്യിസായ വ്യക്തി ഏകദേശം 30-നുള്ളിൽ പ്രായം ഉണ്ടാകാം- ഇരങ്ങിവന്നു എന്റെ സമീപം നിന്നു. പൊടുനെന്ന അദ്ദേഹം എന്നോട് ചോദിച്ചു, ഇവിടെ അടുത്ത് പള്ളി എവിടെയുണ്ടെന്നും. ചോദ്യത്തിൽ എന്നോ പന്തികേക്ക തോന്തിയ താൻ പറഞ്ഞു. നമ്മൾ നില്ക്കുന്നതിന്റെ പുരുകിൽ മുജാഹിദിന്റെ പള്ളിയുണ്ട്. പിന്നെ താങ്കൾ വന്നവഴി തൊട്ടടുത്ത് സുന്നിപ്പുള്ളിയും അതിന്റെയും അവതരിപ്പുള്ളിയും അപ്പോൾ കുടാതെ അടുത്ത ജംഗ്ഷനിൽ ജമാ അതെത്തെ ഇസ്ലാമിയുടെ പള്ളിയുമുണ്ട്. ഉടനെ അദ്ദേഹം ചോദിച്ചത് വാദിയാനിപ്പുള്ളി ഇവിടെയുമുണ്ടായെന്നാണ്. താനും എന്റെ സുഹൃത്തുകളും അഫ്മദികളാണെന്ന് താൻ പറഞ്ഞു. ഉടനെ അദ്ദേഹം പാതിന്റെ അടുത്ത ചോദ്യം, വാദിയാനിയിൽ വിശ്വസിക്കാനുള്ള കാരണം? താൻ പറഞ്ഞു ഇക്കാലാവച്ചതു തിൽക്കു അല്ലാഹു ഒരു മഹാത്മാവിനെ അയച്ചിരിക്കുന്നു. അത് സത്യമാണെന്ന് ശരിക്കും തങ്ങൾക്ക് ബോധ്യമായതുകൊണ്ടുണ്ട് എന്നു പറഞ്ഞു. ശരിയില്ലായെന്ന് തെളിയിച്ചാൽ പിന്നാറുമോയെന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചോദ്യത്തിന് താൻ പറഞ്ഞത് പരിശുദ്ധവുർആനിലെ അഭ്യർഥി ആയും പറഞ്ഞെല്ലാം തെളിയിച്ചുതന്നാൽ

പിന്നാരാമെന്നായിരുന്നു. ഉടനെതനെ അദ്ദേഹം എൻ്റെ കൈയ്ക്ക് കടന്നുപിടിച്ചു. വാ, നമുക്ക് ജമാഅത്തെ ഇസ്ലാമിയുടെ പള്ളിയിൽ പോകാമെന്നു പറഞ്ഞു. ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും കൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂട്ട തിൽ അവരുടെ മന്ജിൽ മർക്കസിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. അവിടെ ഞങ്ങൾ എത്തുപോൾ കുറച്ചുപേര് അവി ദെയുണ്ടായിരുന്നു. അവിടുതെ സ്ഥിരം മൂലവിയായ ആസാദ് മൂലവിയും കൂട്ടരുമായിരുന്നു അത്. ഇദ്ദേഹത്തെ കണ്ണേരത്യിൽ അവിടെയുള്ള എല്ലാവരും തനെ വലിയ യേജക്കി ബഹുമാനങ്ങളോടുകൂടി എഴു നേര്ത്ത് സലാം പറയുകയും സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഞങ്ങളേയും കുടുക്കുന്ന അവർക്കാരുമനേഷിക്കുകയും ഇവരുമായിട്ട് കുറച്ച് സംസാരിക്കാനുണ്ടെന്നു പറയുകയും ചെയ്തു. ജമാഅത്തെ ഇസ്ലാമിയുടെ ആലപ്പുഴയിലെ കോളേജും പള്ളിയും മദ്സൂയും എല്ലാം കൂടിചേർന്നതാണിവിടം. ഉടനെ തനെ ആസാദ് മൂലവിയും കൂട്ടരും ഞങ്ങൾക്ക് ചുറ്റുമായി മാറി മാറിനിന്നു. ഞങ്ങളോട് ഇരിക്കുവാൻ പറഞ്ഞിട്ട് അദ്ദേഹവുമിരുന്നു. അതിനുശേഷം അയാൾ പറഞ്ഞു. “ഈ പറയുക എന്നാണ് നിങ്ങളുടെ വാദിയാനി വിശ്വാസം?” താൻ പറഞ്ഞു അല്ലാഹു ഇളകാലാല്പട്ടതിൽ മുചുലോകത്തെയും രക്ഷിക്കുവാനായി ഇമാം മഹറിയും മസീഹുമായി ഹാർത്ത് അഹർമാൻ(അ)നെ നിയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു.

അദ്ദേഹം മുചുലോകത്തോടും ഇങ്ങനെ പ്രഖ്യാപിക്കുകയുണ്ടായി. താൻ ദൈവത്താൽ നിയുക്തനായ സത്യാത്മാവാബന്നും അവസാനകാല രക്ഷകനായി ഇളസാനബി(അ) പരുമനുമുള്ള ഭൂതികഷമുസ്ലിം വിശ്വാസം പരിശുശ്രൂഷ പുർണ്ണന്റെ പാഠങ്ങൾക്ക് വിരുദ്ധവും നബി(സ)യുടെ തിരുസ്വന്നതിനും പചനങ്ങൾക്കുമെതിരാബന്നും ഇളസാനബി(അ) മരിച്ചപോയെന്നും മുഹമ്മദ് നബി(സ)യുടെ ഉമ്മതിൽ നിന്നുതന്നെന്നാണ് അവസാനകാലത്തെ രക്ഷയ്ക്കുള്ള മാർഗ്ഗദർശനമെന്നും തന്റെ സത്യസാക്ഷ്യത്തിലേക്കായി ലോകരെ ക്ഷണിക്കുകയും ചെയ്തു. ആ സത്യം മനസ്സിലാക്കിയതുകൊണ്ടാണ് ഞങ്ങൾ അഹർമാൻ മുസ്ലിംകൾ എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നതും. ഇതെല്ലാ പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടായിരുന്ന ചില വുർആനിക പചനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ കേൾപ്പിച്ചു. ഇളസാനബി(അ)യുടെ മരണത്തെക്കുറിക്കുന്ന ആയത്തുകളാണ് കേൾപ്പിച്ചത്.

“മരിയമിന്റെ മകൻ മസീഹ് ഒരു റിസൂൽ മാത്രമാണെന്നും അദ്ദേഹത്തിൽ മുമ്പേവന്ന എല്ലാ പ്രവാചകമാരും കാലഗതി പ്രാപിച്ചുന്നും, മുഹമ്മദ് നബി(സ) അല്ലാഹുവിന്റെ ഒരു ദുതൻ മാത്രമാണെന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുമ്പേവന്ന എല്ലാ പ്രവാചകരാരും കാലഗതി പ്രാപിച്ചുവെന്നും” അവരെ കേൾപ്പിച്ചു. ഇതെല്ലാ പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹം തന്റെ അറിവിന്റെ

ബലത്തിൽ തർക്കിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. താൻ അദ്ദേഹത്തെ മൂലവി സാഹിബ് എന്നു സംഖ്യാധന ചെയ്താണ് സംസാരിച്ചിരുന്നത്. പക്ഷേ, അദ്ദേഹം പലപ്പാവയ്ക്കു എൻ്റെ മൂലവി സാഹിബേ എന്ന വിളിയെ അവഗണിച്ചുകൊണ്ട് ഒന്നുമറിയാതെ ഒരു വ്യക്തിയുടെ നിലപാട്ടടുത്തു. കൂടാതെ ഇളസാനബിയുടെ മരണത്തെക്കുറിക്കുന്ന വലിയ വ്യാവ്യാനത്തിന്റെ ആവശ്യകതയില്ലാത്തവിധി സാധാരണക്കാരന് വരെ മനസ്സിലാക്കാവുന്ന ഒന്നുരണ്ട് തെളിവുകൾ കൂടി പരിശുദ്ധവുർആനിൽനിന്നും ഉലവിക്കുകയുണ്ടായി.

അൽഅസീയായ്, ആയത്ത്, 8.34,35 എന്നീ പചനങ്ങളുടെ അർത്ഥമംകൂടി കേൾപ്പിച്ചു. “നാം ആരേയും ആഹാരം കഴിക്കാതെ ശരീരങ്ങളായിട്ട് സൃഷ്ടിച്ചിരുന്ന ടില്ല്. അവർ നിത്യജീവികളുമായിരുന്നില്ല.” “ഓ, നബിയേ, നിന്നുക് മുഖേ നാം ഒരു മനുഷ്യനും നിത്യജീവിതം നിശ്വയിക്കുകയുണ്ടായിട്ടില്ല് എന്നിരിക്കേ, നീ മരിച്ചാൽ മറ്റൊള്ളപർ മരിക്കാതെ പരായിരിക്കുമോ” ഇതും കൂടി കേടുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ മൂലവി സാഹിബ് പ്രേഷ്യപ്പെടുവാൻ തുടങ്ങി. കേൾവിക്കാരായി നിലക്കുന്നവർ ശ്രദ്ധക്കുന്ന കാര്യം മൂലവിക്ക് ബുദ്ധിമുട്ടായി എന്നതാണതിനു കാരണം. അല്പപം കഴിഞ്ഞ് ‘ജൂഹർ’ ബാക്ക് വിളിച്ചു. തല്ക്കാലം സംസാരം നിലച്ചു. മൂലവി ചോദിച്ചു. നിങ്ങൾ ഇവിടെ നമസ്കരിക്കുമോ, താൻ പറഞ്ഞു ഇല്ലായെന്ന്. എന്നാൽ, നമസ്കാരം നിരവുമിച്ച് വരാൻ പറഞ്ഞു. അതനുസരിച്ച് ഞങ്ങൾ പള്ളിയിൽപ്പോയി നമസ്കരിച്ച് ഓരോമൺഡിയോടെ വീണ്ടും വന്നു. അപ്പോൾ മൂലവിയും കൂറേ കൂടി ആർക്കാരും സന്നിഹിതരായിരുന്നു.

രണ്ടാംവട ചർച്ച തുടങ്ങിയത് മൂലവി തന്നെയാണ്. അദ്ദേഹം പറയുകയുണ്ടായി. താൻ ഇളസാനബി മരിച്ചുന്നതെന്ന സമയിക്കുന്നു. ഇന്നി നിങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്ന ഇമാം മഹറിയുടെ സത്യസാക്ഷ്യം വുർആനിൽ എവിടെ പറയുന്നുവെന്ന് തെളിയിക്കുകയെന്ന വാദവുമായി ഒന്നു തെളിഞ്ഞതിരുന്നു. താൻ പറഞ്ഞു അത് ശരിയല്ല സാഹിബേ, വാദത്തിനുവേണ്ടി സമയിക്കുന്നതു നീതിയല്ല, മാത്രവുമല്ല ജമാഅത്തെ ഇസ്ലാമിയ്ക്ക് ഇളസാനബിയുടെ കാര്യത്തിൽ താങ്കൾ പറയുന്നതുപോലെരു വിശ്വാസങ്ങളെടുത്തു തന്നെയില്ല. അതുകൊണ്ട് താങ്കളുടെ വ്യക്തിപരമായ അഭിപ്രായം എഴുതിത്തരണമെന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകേട്ട മാത്രയിൽ അദ്ദേഹം അതൈവകോപത്തോടുകൂടി അതിന്റെ ആവശ്യമില്ലായെന്നും താൻ ജമാഅത്തെ ഇസ്ലാമിയുടെ ശുരൂ അംഗമാണെന്നും, സാധാരണക്കാരനെ കാരണമല്ലെന്നും സയം വെളിപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. ഇതുംകൂടിയായുള്ളതുപോൾ താൻ പറഞ്ഞു. താങ്കളെ മൂലവി എന്നു വിളിച്ചപ്പോഴെല്ലാം അത് നിരസിക്കുകയും തന്നെ അങ്ങനെ വിളിക്കണംബായും വിലക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ക് സാധാരണക്കാരനെല്ലായെന്ന്

സാധം തെളിയിച്ച് സ്ഥിതിയക്ക് താൻ ഒരു ദൈവികപ്രസ്മാനത്തിന്റെ ഒരെളിയംഗവുമായ സ്ഥിതിയിൽ രേഖാമുള്ളടക്കതോടു കൂടി വിഷയത്തിൽനിന്നും മാറി തുടർന്ന് സംസാരിക്കുവാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞു. അങ്ങേഹത്തിന് പരിശുഭവുർആനിലൂടെ ഒന്നും തന്നെ സമർത്ഥിക്കുവാനും കഴിഞ്ഞതില്ല.

பின்டீரியான் கடினத்துற அரசேவதிலீஸ் ஸுவேஷ மாலையிலாளைங்கும் ஜமானத்துற ஹஸ்லாமி யுடை ஹந்துயிலெ 12 பேரில் பிரதமாளைங்கும். ஹக்காரூத்துற கடு ரிசீ எவர்ஸ் அங்குவத்திலீஸ் ஸாக்ஷீகளை விபரிசீ வாய்க்காரை மனைபுர்ப்பா வெல்மிமுக்கிழுதலை. ஹூ விஷயத்திலீஸ் அக்டோபார்வதாய காரூக்காளைங்கள் அதற்கண் ஸுருத்தமாயத்தாள் எழுந்துகொள்ளான். ஹாஸாந்வியுடை ஜீவத்துறவு பிரத்துங்கை ஹைகு வோகு அதிலீஸ் சுதித்தென பிரயாளை செய்துகொள்ளிருக்குந்தது. பிலர்க்கொகை ஹாஸாந்வியுடை காரூபு பியுந்துத்துற ஏரு அலர்ஜியாயிட்டாள் ஹபேஸால் களூவருந்தது. எஹேஸுஷூபு ஏரு ஹாஸாந்வியுடை பிரத்துங்கை ஹத்தூதை மருவலை பிரத்துங்கை உணோ? உளைக்கிற அதெஶுதி யான் கொத்துமாயிருந்து. வாயிக்கான் ஹஷ்பூட்டுபு. ஹாஸாந்வியுடை அவர்க்கருதுந்து. ஹனியும் ஹூ அதெயு நிகழுத்துதில் ஹதொந்து பின்திக்கு வலியு காரூ மிலை. வலை ஶான்ட்ரையமாய நேடுங்களைக்குரிசீ பிரதே கிசீ வெப்பிரைகார யாத்தேயோ, கூபூட்டுக்கிலீஸ் நிலமா ளமோ அதுமலைக்கிற வலை வேவாங்வூபு உள்ளாக்குந்து தினெக்குரிசெல்லுமாளைக்கிற ஸமூகத்தினும் விஶா

പരിശുദ്ധവുംആരുന്ന് ഒരു പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന
ആഹാരം “അല്ലാഹു ഒരു പുത്രനെ സീകരിച്ചിരിക്കു
ന്നുവെന്ന് പറയുന്നവർ താഴീൽ ചെയ്യുന്നതിലേക്ക്
കുടിവേണ്ടിയാണ് നാം ഈ വുർആനെ അവതരിപ്പി
ച്ചിരിക്കുന്നതെന്നുകൂടിയാണ്. അവർ (കീസ്ത്യാനി
കൾ) പറയുന്നത്. അവരുടെ നാവിൽനിന്നും വരുന്നത്
ഖോരാമായപരാധാരാം. ആകാശം ഇടഞ്ഞുവൈച്ചു
കയും ഭൂമി പൊട്ടിപ്പിളരുകയും ചെയ്യുന്നതിന് തുല്യ
മായ വാക്കുകളാണ് അവർ പറയുന്നതെന്നാണ്.” ഈ
വുർആൻ പചനത്തിലെങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഗുരുതരമായ
താഴീൽ മനസ്സിലാക്കിയ ഒരു മുസ്ലിമിനും അവൻ
അറിയപ്പെടുന്നതാണ് ഇസാമബി(അ)യുടെ കാര്യം
ലോകത്തിന്റെ മുന്നിൽ പറയാതിരിക്കാൻ ഒരു നിവൃ
തിയുമില്ല.” പറഞ്ഞുകൊണ്ടെങ്കിൽക്കേണ്ടതാണ്. ഈ
വുർആൻ അഹല്കാരോടുള്ള ഓർമ്മപ്പെടുത്തലുമാ
ണ്. ഇന്നിൽ ആർക്കേക്കിലും ഒരു പഴകിയ വിഷയമാ
യി തോന്നുന്നുവെങ്കിൽ അവരെയോർത്തു വേദിക്കു
ന്നു. കീസ്തുമതലോകത്തിന് ഈ വിഷയം സുവി
ശേഷമായിട്ട് പറയുവാൻ ഒരു മട്ടപ്പുമില്ല. നമുക്ക് മട്ട
പ്പുണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ നമ്മുടെ യാർമ്മിക മായ
അവസ്ഥ എപ്പിടെ നില്ക്കുന്നുവെന്ന് സ്ഥായം അത്തര
കാർ എന്ന് ചിന്തിക്കുമ്പോൾ? വാഗ്ദാനത മഹർജി മസീ
ഹായി അല്ലാഹു ഹദിത്ത് അഫ്മദ്(അ)നെ നിയോഗി
ച്ചിട്ടപ്പായിരുന്നെങ്കിൽ മുസ്ലിം ലോകത്തിന്റെ ഗതിയെ
നാകുമായിരുന്നുവെന്ന് പ്രവചിക്കാൻ കുടി സാധ്യ
മല്ലായിരുന്നു.

ആയതിനാൽ ഇളസാമബി(അ)യുടെ വിഷയം ഇസ്ലാമിന്റെ, ഇന്മാരെ ജീവൻ പ്രശ്നം തന്നെയാണ്. അതു പറയുന്നതിൽ ഒരുവിധ മടിയും മടുപ്പും ഒഹർമദിയും കാണിക്കുകയില്ല. പറഞ്ഞുകൊണ്ടെങ്കിൽ രിക്കുക. അതിലാണ് ഇസ്ലാമിന്റെ സത്യതയും മുസ്ലിംകളുടെ ആശോളവിജയയും ഇന്മാനും നില നില്ക്കുന്നതെന്നോർക്കുക. ഇസാമബി(അ) മരിച്ചിട്ടില്ലായെങ്കിൽ ഇസ്ലാമിന് ജീവനില്ലായെന്ന്, ഇന്മാം മഹർജി ഹദിത്ത അഹർമദ(അ)യുടെ വാക്കുകൾ ഓർമ്മ യിരിക്കുന്നു! ഈ പരമമായ സത്യം ഏതൊമ്പമയിലും ഉച്ചേഷ്ടസ്ഥരം ഉട്ടോലാഷിക്കുവാനുള്ള എല്ലാ കഴിവും സർവ്വശക്തനായ അല്ലാഹു ഓരോരുത്തർക്കും നല്കു മാറാക്കു.

ലഭ്യവില്പാരം സമൂഹം

മനോരം വാർത്താപാനലിലെ നൃസ് അവരിൽ 9.8.07-ന് ബംഗ്ലാദേശ് എഴുത്തുകാരി തന്റെ നസ്രിനെ ആക്രമിച്ചതുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു നടന്ന ചർച്ച ശ്രദ്ധക്കുകയുണ്ടായി. നൃസ് അവരിൽ ചർച്ച യും കൈ തിരുതുന്നതും ജമാ അതെ ഇസ്ലാമി നേതാവ് ശൈലീ മുഹമ്മദ് കാരക്കുന്നും, ഫൌതു ചേരു മംഗലം അയിരുന്നു. അവർ പ്രകടിപ്പിച്ച അഭിപ്രായങ്ങളിൽനിന്നും ബഹിർഘമിക്കുന്ന വസ്തുതകൾ ചീനിക്കുന്ന വർക്ക് പ്രയോജനക്രമങ്ങും എന്ന വിശാസത്തിൽ നിരുപണം ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതുണ്ട്. തന്റെ നസ്രിന് എന്ന വ്യക്തി ഇസ്ലാമിക ചരിത്രത്തിൽ ഒറ്റപ്പെട്ട സംഭവമല്ല. നൃസുഭൂക്തജോജം തുടർന്നുവന്ന ആസുത്രിതമായ നീകെ തിരിക്കേണ്ട തുടർച്ചയായി ഇതിനെ നാം കാണേണ്ടതുണ്ട്. ഇസ്ലാമിനേയും പരിശുള്പവും പരിശുള്പവും വിമർശിക്കുന്ന തിനും, അവഹേളിക്കുന്നതിനും എല്ലാ കാലത്തും ബോധപൂർവ്വമായ ശ്രമങ്ങൾ നടന്നിട്ടുണ്ട്. അബ്ദുല്ലാ ഇബ്രാഹിം സുലുൽ മുതൽ അതിന്റെ പരിത്രം തുടങ്ങുകയാണ്. ഇന്ന് ആധുനിക സമൂഹത്തിൽ ഇസ്ലാമിന്റെ സംരക്ഷകരായി, ഇസ്ലാമിന്റെ വക്താക്കളായി സയം പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നവർ ഇങ്ങനെയൊരു പരിണിതിയിലേക്ക് നയിച്ചതിൽ കുറുക്കരമായ അനാസ്ഥാണം കാണിച്ചിട്ടുള്ളതെന്ന് വേദകരമായി ഓർമ്മിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

തസ്ലിമ് നസ്രിനുനേരെ നടന്ന ആക്രമണം മതേതര സമൂഹത്തിൽ ഇസ്ലാമിനുമേൽ ലജാക രമായ സ്ഥിതിവിശേഷമാണ് ഉള്ളവാക്കിയിട്ടുള്ളതെന്ന തിൽ സംശയമില്ല. ഇസ്ലാമിന്റെ സുന്നരമുഖ്യത്തോടു പോലെയി നാം ഇതിനെ കാണേണ്ടതുണ്ട്. അതിലേക്ക് നയിച്ച കാരണങ്ങളുടെ വേറുകൾ ചെന്ന തുന്നന്തു ദിമുഖവസ്താവമുള്ള ജമാഅതെ ഇസ്ലാമിയിലോ, മറ്റു തീവ്രവാദ മസ്തിഷ്കത്തിലോ ആണ്.

തിരുമേനി(സ) എന്ന വ്യക്തിത്വത്തെക്കുറിച്ച്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശീലങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിഷ്പക്ഷമായി പറഞ്ഞ നടത്തിയപ്പോൾ ആ മാഹാത്മ്യം കണ്ണിൽനിട്ടുണ്ട്. പാശ്ചാത്യരക്കമുള്ള പണ്ഡിതമാരുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ ചരിത്രത്തിൽ രേഖപ്പെട്ടുകൊടുന്നുണ്ട്.

കാലാകാലങ്ങളായി ഇസ്ലാമിന്റെ വക്താക്കളായി റംഗത്തെത്തിയവർ ഇസ്ലാമിന്റെ അന്തഃസത്ത മനസ്സിലാക്കുന്നതിൽ പരാജയപ്പെട്ടുകയും, സകു

ചിത്ര ചിന്താഗതികളിലും, ഇസ്ലാമിന്റെ സൗന്ദര്യം പ്രകടമാക്കുന്നതിൽ പരാജയപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തു. അതിൽ അദ്ദീനിയ നായിരുന്നു ജമാ അതെ ഇസ്ലാമി സ്ഥാപകർ മഹാനാം മഹദ്വാരി സാഹിബ്. ദൈവികസഹായം ലഭിച്ച പുണ്യാത്മാക്ലീലുടെ നിർഗ്ഗമിച്ച സത്യത്തിനുനേരെ അവർ വാജോങ്ങുകയും അവരുടെ സന്നതം ചിന്താധാരയിലും സ്വീച്ഛിച്ചെടുത്ത പ്രഭാവലയത്തിലേക്ക് ജനങ്ങളെ ആകർഷിച്ചെടുക്കുകയും ഇസ്ലാമിന്റെ സുന്നരമുഖ്യവാക്കിനും മുട്ടുകയും ചെയ്തു. അവർ പ്രചരിപ്പിച്ച ഇസ്ലാം സകുചിതമായിരുന്നു. ജിഹാദിന്റെ പോർവിളിയിലും ഇസ്ലാമിന്റെ സൗന്ദര്യവും, സുഖത്തിരുമേനി(സ)യുടെ ഉർക്കുംശതയും മനസ്സിലാക്കുന്നതിൽ ജനങ്ങൾക്ക് തെറ്റു പറ്റുകയും അനേകം തന്റെ മാർഗ്ഗപ്രവേശനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു.

നൃസ് അവരിൽ ശൈലീ മുഹമ്മദ് കാരക്കുന്ന അഭിപ്രായപ്പെട്ടുന്നു. പ്രതിപക്ഷത്തെ ബഹുമാനിക്കുകയും എതിരാളികൾക്കുപോലും വേദിയിൽ ഇടം നൽകി ആരോഗ്യകരമായി സംവാദങ്ങളിൽ ഭാഗഭാക്കുകയും ഇതിലും വിശാലമായ സഹിഷ്ണുതപ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സാഹചര്യത്തിലും താണ്ടന്നു അവകാശപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതിലും ശൈലീ മുഹമ്മദ് കാരക്കുന്ന ഉദ്ദേശിച്ചത് ആക്രമങ്ങൾക്കും, കുഴപ്പങ്ങൾക്കും ജമാഅതെ ഇസ്ലാമി അതീതമാണെന്നും, തങ്ങൾ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നത് മതേതരമുല്യങ്ങൾക്കും സഹിഷ്ണുതയ്ക്കും വേണ്ടി നിലവെകാളുന്നവരുമാണെന്നുമാണ്. ഇതിനു മറുപടിയെന്നോണം ഫൌതു ചേരുകയിൽ ജമാഅതെ നേതാവിന് ഉത്തരം മുട്ടുന്നതാണ് കണ്ടത്. ചേരുമംഗലം പറയുന്നു. മുഹമ്മദ് നബി(സ) സ്വന്നേഹത്തിന്റെയും, സഹിഷ്ണുതയുടേയും മാതൃകയായിരുന്നുവെന്നും, പ്രവാചകരുൾ പജ്ഹിയിൽപ്പോലും മലമുത്രവിസർജ്ജനം നടത്തിയ വ്യക്തിയുടെ മാപ്പുകൊടുക്കുകയും മാത്രമല്ല സയം അത് വൃത്തിയാക്കുകയുമാണ് ചെയ്തതെന്നും, ഇതുമാതൃക അവഗണിച്ചുകൊണ്ട് മുന്നോട്ടുപോയ പണ്ഡിതനാണ് കുറുക്കാരെന്നും, അവരാണ് ഇസ്ലാമിനെ പേജ് 41 - ത്

വാദരവലി സാഹിത്യ് – നവഅപഹംഗികളുടെ ആവേശത്തിനാരുദ്ധാഹിരണ്ണം



വാദർവലി സാഹിത്യ

வெவ்வியூ மாஸ்களுடைய அதே ஸ மயம் உஜ்ஜவர் மாய்துமாய எடுக்க கமக்கி அடிப்படையிலே நவான ஹ்மதிக்கீட்டுக்குள்ளது. ஏதோ அடிப்படையாடுதலிற் பறிசு யப்புடானிட்டு எடுக்க நவானஹ்மதிக்கர் ஹண்ணன் யூத்து பஶுங்கதலத்திலான் நிலகொண்டுள்ளனர். ஹக்கு டுத்திற் பிரேக்கம் ஏடுத்துப்பிரேய்க்கூட னான் ஜாபு வார்வலி ஸாஹிவிரோ கம.

வார்த்தை என வழகு ஹபோல் 76 வயஸூ
யி. ஸங்கிரை கூடிக்கொச்சதறை ஓர்மிக்கைபே
ஷன்டாள். ராஜங்பாலம்
என ஶாம ததில்
தொடுது ஹஸ்மா
யீத்(கு வெவ்தன்)
ஸாஹி஬ுது மரு
பிலருது சென்ஹோல்
கெகயில் நோட்டுக்கர்
புருட்டிழிடித்து ஏரால்
ஓடி வாடு. ஶாம
ததில் பாக
ஹஸ்வெக்டுத் வானி
கு ஸென்ட் கருதி
யாள் அனுமதம் ஓடி
வாடு. அனுமததிலென் தீவிரையாய் ஸங்கிரை
ஏற்ற தால்பரமுள்ளது. அதினால் ஹஸ்வெக்டிலென்
பூர்வுகாலம் அனேசித்தியாற் ஸங்கிரை தீருமா
நித்து. அதையிருந்து நோட்டுத் தீவுமாய் பிள்ளை
ஜாலித்துநிலக்குவான்தாயிருடை வார்த்தை என ஹஸ்



ମାତ୍ରମନ୍ଦିର

ഒ ക കു ട
ആവേശം അതു
ല്ലെ ചതു. ഫൂട്
യാർദ്ദമായ ജമാ
അതീ ബോധം
ഈ കു ട റിൽ
കാണാം. ആസി
യിലെ അഹമ്മദിക
ളിൽ മിക്കവരും
ജീവരക്കാരാണ്.

വ്യക്തിയുടെ കമ.

ആര്യംപറേഗിലെ വെള്ള് ഗോദാവരി ജില്ലയിലെ
രാജംപാലം എന്നത് ചെറിയെല്ലാ ശാമമാണ്. ആര്യ
യുടെ ധമാർത്ഥ മുവമായ കൃഷിയിടങ്ങളും പാടങ്ങളും
പകുത്തെടുത്ത് ഒഴുകിപ്പോകുന്ന കനാലുകളും നിറ
ഞതുനില്ക്കുന്ന ഇവിടെനിന്നും ഹിന്ദുമതത്തിൽനിന്ന്
ഇന്ത്യാമിലേക്ക് പരിവർത്തനം ചെയ്തുവന്നയാളാണ്
വാദവെല്ലി സാഹിബ്. വളരെ ചെറുപ്പത്തിൽത്തന്നെ
ഇന്ത്യാം ആദ്ദേശിച്ചെങ്കിലും കാര്യമായ അറിവുക
ജോന്നും നേടിയിരുന്നില്ല. അതേസമയം തലവുകിൽ
കവിതകൾ എഴുതാറുണ്ട്. അല്ലാഹുവിനെക്കുറിച്ചും
നമ്പി(സ)തിരുമേനിയെക്കുറിച്ചും അതിസുന്നതമായ
നാടൻപാട്ടുകൾ രചിച്ച് സന്നദ്ധമായി പാടും. ശമ്പുസഹ
കുമാരുവും ഇദ്ദേഹത്തിനുണ്ട്.



ലേവകന്മാരും സഹയാത്രികരും വാദർവലി സാഹിബിന്റെ കുട

பிள்ளைக் வாரல்வலி ஸாஹில்ப் பஜ்ஜியிலெ னிதை ஸங்கர்ஷக்காயி. ஸலவீஂ ஸாஹில்வின்று கீழில் வூர் அதுஞ் பரிக்காாரம்பிச்சு. ஏரு மாஸ்ததினுழ்தில் யஸ்ஸுல்கால் வூர்அதுஞ் பூர்த்தியாக்கிய வாரல்வலி ஸாஹில்ப் ஏருவர்ஷம் கொள்க் கூர்அதுஞ் பூர்ணமாயும் ஓட்டி தத்தீர்த்தது. பிள்ளைக் பஜ்ஜியில் வொக்க் கொடுக்கவுன்னதின்று சூம தல ஹட்டேஹம் ஏர்ரெட்டுத்தது. நிதைவும் பஜ்ஜியில் வாண் தனை ஜூட் விஶரா ஸதை டுயிசீக்கரிக்குக மிகக நவாரை ஹ்மாகிள்க்கும் தாவ்பற்றுமுழு காரு மாள். வாரல்வலி ஸாஹில்ப் ஹத்ததைத்தில் ஜமானை ததுமாயி ஹடபசுகான் ஹஸ் பெட்டு அதூாயிருங்கு.

ହୁଅସେହାତିକିନ୍ ସ୍ଵାଗତମାଯି
ଏହକରି କଣକଳିଙ୍ କୃଷ୍ଣିଯିଟ
ଓଡ଼ିଆଣକୁ ଛୁଟରି, ଆପାରି ନମ
ସ୍ଵକାରଙ୍ଗର କୃଷ୍ଣିଯିଟ ଓଡ଼ିଆ
ଛିଲେତ ଗୋଟିଏଣ୍ ଆଗୁଷ୍ଠି
ଶ୍ରୀରୂପାତ. ଉଚିକଳେ ଆପାରି
ନମମଙ୍କାର ସମୟତକୁ ପାଞ୍ଜି
ଯିତି ଏତିଥିଯତ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଯିତିପ୍ରେସ୍ ପାଲୀ୦
ସାହିବ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ତିରକଳି. ଆତିନ୍ଦ୍ର ରମାଯା
ଆଦେହନ ପାଣନାତ ତାଙ୍କଳା ଏହୁ ସପ୍ତନନ୍ଦିଳେଖେ
କମାଯାଇରୁଣ୍ୟ. ହୁଅସେହାତିକିନ୍ ବୁଝାନୁଠି
ଏହୁ ମରଦୁଷ୍ଟିକିଲିରୁଣ୍ ବୁଝାନୁଠି ପାରାଯାଣୀ ଚେଯୁ



വാദർവലി സാഹിബ്യും ഇസ്മായീൽ
സാഹിബ്യും

കയായിരുന്നു. ഇടയ്ക്കെപ്പോഴോ ഉറങ്ങിപ്പോയ
വാദർവലി സാഹിബ് സ്വപ്നത്തിൽ വലീഫത്തുൽ
മസീഹ് (നാലാം വലീഹ്) വന്ന് തന്നോട് പള്ളിയിലെ
താൻ പിയുന്നതായി കണ്ടു. അപ്പോഴാണ് ഉറക്കം
വിട്ട് വൈട്ടിലേക്കും തുടർന്ന്
പള്ളിയിലേക്കും വാദർവലി
സാഹിബ് എത്തിച്ചേരുന്നത്.
നവാഹ് മദിയായിരുന്നിട്ടും
സ്വപ്ന ദർശനത്തിൽക്കണ്ണ
ഹൃസ്വരിഞ്ഞു കല്പനപൊല്ലും
അക്ഷരംപ്രതി മാനിക്കുന്ന
ഇത്തരം മനുഷ്യർ വലിയ പാഠ
മാണ് നല്കുന്നത്.

വാദർവലി സാഹിബ് വാദിയാനിൽ മിക്ക ജർസകളിലും പക്കടുത്തിട്ടുണ്ട്. അതുപോലെ തന്നെ വാദിയാനിലെ ഇംഗ്ലീഷിലും സജീവമായി പക്കടുക്കുകയും സമ്മാനങ്ങൾ നേടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ചന്ദ്രകുമാരൻ കാര്യത്തിൽ വലിയ മാതൃകയാണ് ഇദ്ദേഹത്തിനേറ്റ്. ചന്ദ്രതുക കൃത്യസ മ യത്ത് എല്ലാവും പിക്കുന്നത് വാദർവലി സാഹിബിന് നിർബന്ധമാണ്. ജമാഅത്തിന്റെ യോഗങ്ങളിൽ കൃത്യസ മ യത്ത് പക്കടുക്കുന്ന ഇദ്ദേഹം ഇപ്പോഴും സജീവമായി കവിതകൾ എഴുതാറുമുണ്ട്. രാജംപാലം ജമാഅത്തിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ പ്രസിദ്ധിശാഖാണ് ഇദ്ദേഹം.

39- മുഖ്യമുദ്ദേശ

കുളിച്ച് തെറ്റായ സന്നദ്ധം നൽകുന്നതെന്നും, 1953-ൽ മഹാദി സാഹിബിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പാക്കിസ്ഥാ നിൽ അഫ്മൻികൾക്കുനേരെ ശക്തമായ ആട്ടക്കമണം അഴിച്ചുവിടുകയും കുടക്കലാലു നടത്തി ഭീകരാന രീക്ഷം സുഷ്ടിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ മുൻപന്തിയി ലായിരുന്നുത് മഹാദി സാഹിബും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംഘടനയായിരുന്ന ജമാഅത്തെ ഇന്ത്യാമിയുമായി രൂപീക്കണ്ടു. ശൈവ മുഹമ്മദ് കാരക്കുന്ന ഇതിനോട് പ്രതികരിച്ചത് അദ്ദേഹം പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന സംഘടനയുടെ ഉയരിയതയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പായുന്നു. പാക്കിസ്ഥാൻ ജമാഅത്തെ ഇന്ത്യാമിയെ തൈജശ അംഗീകരിക്കുന്നവരല്ല. പാക്കിസ്ഥാനിൽ നടന്ന സംഘടനയുടെ ക്രാങ്കൾക്ക് മറുപടി പറയണമെന്നത് അംഗീകരിക്കാനാവില്ല. ചെച്ചനയിൽ കമ്മ്യൂണിറ്റി പാർട്ടിയുടെ നടപടികൾക്ക് ഇന്ത്യൻ കമ്മ്യൂണിറ്റുകാർ മറുപടി പറയണമെന്നത് നിരർത്ഥകമാണ്.

ഹമീറ്റ് ചേനമംഗലംരിന്റെ അഭിപ്രായപ്രകടന

ങ്ങൾക്ക് ജമാങ്ങത്ത് നേതാവിൽനിന്നുണ്ടായ പ്രതിക രണ്ട് നിഷ്പ പക്ഷമായി ചിന്തിക്കുന്ന വർക്ക് ചിന്തയ്ക്ക് വക നല്കുന്നു. ജമാങ്ങത്തെ ഇസ്ലാമി സ്ഥാപകനേതാവ് മഹൂദി സാഹിബിൽനിന്നും പേരിട്ട പുക്കതിത്വം ഇന്ത്യൻ ജമാങ്ങത്തെ ഇസ്ലാമികമുണ്ടാ? അവർ ഇപ്പോഴും പ്രഭോധിക്കുന്നതും, പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതും മഹൂദി സാഹിബിന്റെ സാഹിത്യങ്ങൾ തന്നെയല്ലോ? ഇസ്ലാമിന് ഇന്ത്യ, പാകിസ്ഥാൻ വിജയമുണ്ടാ? റസൂലുല്ലാഹ് കൊണ്ടുവന്ന ഇസ്ലാം മുഴുവോക്കേതുകൊമുള്ളതല്ലോ?

ତୀର୍ବାଦଗତିରେସ୍ଥ୍ୟାଂ ଲଜ୍ଜାଯୁଦେୟାଂ କାରଣ
ଏହି କାଳେ ଖତ୍ତ ଅଭିକାରଣ ମାତ୍ର ଆବ୍ୟତ୍
ଆନ୍ତିର୍ବାଦ ମହାବି ସାହିତ୍ୟରୁ, ଜମା ଅରତୀ
ହୃଦୟାଧିକାରୀଙ୍କୁ ପାଇବାରେ ମହାବି ସାହିତ୍ୟ ତୁରିନ୍ଦ୍ରିୟରୁ
ଦେବତା ହୁଏ ମୁଦ୍ରିତ କରିଛନ୍ତି, ଅପରାଧକୁ
ଶୋଭାଯୁଦେୟାଂ ଅବଶ୍ୟକାନ୍ତ ଅନୁକ୍ରମଗତିରେସ୍ଥ୍ୟାଂ
ଲଜ୍ଜାଯୁଦେୟାଂ ବାତିଲୁକର୍ଷ ତୁରିନ୍ଦ୍ରିୟକୁଣ୍ଠାନ୍ତିରିକାରୁଣ୍ୟାଂ.

പേജ് 35- തീർന്ന

2003 ഏപ്രിൽ 24 ന് ഹൃസുറിന് ഒരു കത്തെഴുതി. ഇള്ളിഷിലാൻ കത്തെഴുതിയത് (അതിന്റെ ഉർദ്ദു പരി ഭാഷയിൽ നിന്നാണ് വീണ്ടും ഈ തർപ്പജമ)

“ഗമിയാഴച രാത്രി ഞാൻ എയർ മൊറീഷ്യസിൽ ലഭനിലേക്കുള്ള വഴിയിലായിരുന്നു. ഞാൻ ദൈവിക സഹായത്തിനും മാർഗ്ഗത്തിനും വേണ്ടി ദുരു ചെയ്യു കയായിരുന്നു. പുലർച്ചേ 1 മൺിക്കും 4 മൺിക്കും ഇടയിൽ ധാത്രയിലായിരിക്കേ ഞാൻ എട്ട് കുക്കാത്ത് തഹജ്ജും നമസ്കരിച്ചു. അതിനുശേഷം ഞാൻ വിശ്വമിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ മസ്റ്റുർ എന്ന വാക്ക് എന്റെ അധിരഞ്ജിൽ നിന്നും വന്നു. ഇത് ദൈവത്തിൽ നിന്നുള്ള മാർഗ്ഗദർശനമാണെന്ന് ആ സമയത്ത് എനിക്ക് ബോധ്യമായി. ആ സമയത്ത് എനിക്ക് ഹൃസുറിനെ നല്ലവള്ളം പരിചയമില്ലായിരുന്നു. നാസിർ അങ്ങലായും അമീർ മബാമിയുമായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചില റിപ്പോർട്ടുകൾ ഞാൻ വായിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. മൊറീഷ്യസിൽ നിന്ന് പോരുമ്പോൾ വേറൊരാളെക്കുറിച്ച് എന്റെ മനസ്സിലുണ്ടായിരുന്ന ആ കാര്യം ഞാൻ മറ്റാ രോട്ടും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഞാൻ ലഭനിലേ തതിയ പ്രോഫൈൾ ഒരു തുണ്ടു കടലാ സ്റ്റിൽ ഞാൻ മസ്റ്റുർ എന്ന് കുറിക്കുകയും എനിക്കു അഞ്ചെന്ന തോന്തിയ സമയവും സാഹചര്യവും കുറിക്കുകയും ചെയ്തു. അത് ഒരു കവറിലാക്കം ചെയ്തതേശം തിര ഞെന്തടുപ്പ് കഴിയുന്നതു വരെ സുരക്ഷിതമായി സുക്ഷിക്കാൻ ബുദ്ധാമുൽ അഹമ്മദിയും സദറിനെ ഏൽപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ലഭനി പള്ളിയിൽ തിര ഞെന്തടുപ്പ് നടക്കുന്ന സമയത്ത് ഈ കത്ത് അദ്ദേഹ തതിന്റെ കൈവശമാണായിരുന്നു. അത് തുറന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ല. യാമാർത്തമത്തിൽ, അതിലെതാണുള്ള തെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനറിയില്ലായിരുന്നു. തിരഞ്ഞെടുപ്പും ബെബാന്തത്തും കഴിഞ്ഞതേശം പിരിഞ്ഞുപോകാൻ ഞങ്ങൾക്ക് അനുമതിക്കിയില്ലോൾ ഞാൻ സദറിന്റെയടക്കൽ ചെന്ന് ആ കത്ത് തുറന്ന് അതിലെ നാഞ്ഞ് എഴുതിയതെന്ന് നോക്കാൻ പറഞ്ഞു. കടലാ സ്റ്റിൽ മസ്റ്റുർഎന പേര് കണ്ണ് അദ്ദേഹം അത്യ ധികം ആന ഓക്കുകയും ആശ്വര്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു. അതിപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈവശം ഉണ്ട്. ഇക്കാരുത്തിൽ സാക്ഷ്യം വഹിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിയും.”

40

ആസ്ത്രിയ ജമാഅത്തിലെ പ്രസിദ്ധണ്ഡായ മി. വാസിഫുലീബ് അഹർമർഖിന്റെ ഭാര്യ മിസ്സില്ല റിസ്വാനാ ശഹീബ് 2005 ഒക്ടോബർ 30 ലെ കത്തിൽ എഴുതുന്നു:

“ഹൃസുർ വഹാത്തായ ദിവസം എന്റെ ഭർത്താവ് ലഭനിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. ഞാൻ തനിച്ചായതിനാൽ നിര നീരും എം.കെ.എ നോക്കിയിരുന്നു. വിലാഹത്ത് കമ്മിറ്റിയോഗം ചെരുന്നുണ്ടായിരുന്നു. പുറത്തുള്ള അള്ള

കൾ ഉത്കണ്ഠംയോടെ കാത്തിരിക്കുകയും ദൈവിക സഹായത്തിനായി ദുരു ചെയ്യുകയുമായിരുന്നു. ഓരോ അള്ളുദേയും ദുഷ്ടി ലഭനി പള്ളിയുടെ അടച്ച വാതിലിമേലായിരുന്നു. ഞാൻ വളരെ കഷ്ടിനിന്നു യിരുന്നു. നെമിഷ്യിക്കമായി ഞാൻ ഒരു പ്രത്യേക അവ സ്ഥായിലായി. അതിനെ ഉറ കണ മെനോ ഉണ്ണർപ്പേന്നോ പറയാൻ സാധിക്കുമായിരുന്നില്ല. ഈ അവസ്ഥയിൽ ആകാശത്തുനിന്നും ഒരു വെളിച്ചും ഇരഞ്ഞിവരുന്നു. തിരഞ്ഞെടുപ്പ് സ്ഥലത്തേക്ക് പ്രവേശിച്ചു. വലീഹയുടെ പേര് തുടങ്ങുന്നത് ‘മ’ എന്ന അക്കം (ഉർദുവിൽ മീം) കൊണ്ടാണെന്ന് എനിക്ക് തോന്തി. അതിനുശേഷം ആ വെളിച്ചും മസ്റ്റുർ എന്ന പേരുള്ള രാജിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു. അപ്പോൾ താഴെ പ്രിയുന്ന വാക്കുകൾ എന്റെ പ്രാദയത്തിൽ പ്രതിയാനിക്കു കയും എന്റെ അധിരഞ്ജിൽ വരികയും ചെയ്തു.

‘അല്ലാഹു മുഖേതനെ തന്റെ തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടത്തുകയും ആ വ്യക്തിയുടെ എടുദയം വെളിച്ചും കൊണ്ട് നിന്നെങ്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.’

ആ നിമിഷം ദർശനം ആവസാനിച്ചു. ഞാൻ പുർണ്ണ ഭോധാവസ്ഥയിലേക്ക് തിരിച്ചു വന്നു. ഞാൻ ആകെ വിഠ്ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അല്ലാഹു തന്റെ തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടത്തികഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെന്ന് ആന്തരിക്കമായി എനിക്ക് ഭോധ്യപ്പെട്ടു. ഈ ആ തീരുമാനം വെളിപ്പെടുത്തപ്പെടുന്നതിന് മുമ്പുള്ള സമയത്തിന്റെ കാര്യമേഘയുള്ളു. ലഭനി പള്ളിക്ക് പുറി തുണ്ട് എന്റെ ഭർത്താവിനെ ഞാൻ വിളിച്ചു. എനിക്കുണ്ടായ അനുഭവം അദ്ദേഹത്തെ കേൾപ്പിച്ചു. ഒരു പ്രവൃം പന്നം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയും അദ്ദേഹം എന്നേടു പറഞ്ഞു. അത് തന്നെയായിരുന്നു എം.കെ.എയും സംപ്രേഷണം ചെയ്തു കൊണ്ടിരുന്നത്. അടുത്ത നിമിഷം മാറ്റിക്കു മസ്റ്റുർ അഹമ്മദ് അഞ്ചും വലീഹയായി തിരഞ്ഞെടുപ്പുക്കെപ്പെട്ടുവെന്ന് ഞാൻ കേട്ടു. അല്ലാഹു അദ്ദേഹത്തിന് ദീർഘവും അനുഗ്രഹിച്ചവും ആശ ശൃംഗാരിയുമായ ജീവിതം പ്രദാനം ചെയ്യുമാരാക്കുക. ആമീൻ.’

2005 നവംബർ 2 ലെ മരുദാരു കത്തിൽ ആവർ വീണ്ടും വിശദീകരിക്കുന്നു. “തിരഞ്ഞെടുപ്പുക്കെപ്പെടുന്നതിന് മുമ്പ് ഞാൻ ഹൃസുറിന്റെ പേര് ഒരിക്കലെല്ലാം കേട്ടിരുന്നില്ല. എന്റെ ഭർത്താവിന്റെ കാര്യവും അതു തന്നെയായിരുന്നു. തെങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ഒരു നില യില്ലും ഹൃസുറിനെ അറിയുമായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം വലീഹയായി തിരഞ്ഞെടുപ്പുക്കെപ്പെട്ടുവെന്ന് ഞാൻ കേട്ടു. അല്ലാഹു അദ്ദേഹത്തിന് ദീർഘവും അനുഗ്രഹിച്ചവും ജീവിതം പ്രദാനം ചെയ്യുമാരാക്കുക. ആമീൻ.”

(വിവ. കെ.വി ഹസ്സൻ കോയ, കേഴിക്കോർ)